

11

军事学

中国科学院大学人文学院军事思想及军事历史一级学科设置说明

（2023年9月）

1101 军事思想及军事历史一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军事思想及军事历史是研究军事思想形成、发展规律,以往战争及其他军事活动发生、发展过程及其规律的学科。它以人类军事实践产生的理性认识以及人类军事实践活动的发展进程为研究对象,目的在于总结军事实践的经验和教训,揭示战争、国防、军队建设规律,古为今用,洋为中用,以史为鉴,为军事斗争和军事建设服务。军事思想的理论和知识基础包括军事哲学、战略思想、作战指导思想、国防和军队建设思想等。军事历史的理论和知识基础包括战争史、武装力量建设史、军事思想史、军事技术史、军事史、军事史学史以及军事史学方法等。

二、主要研究方向

军事思想及军事历史设置的学科方向有:军事思想、军事历史。

军事思想主要研究方向包括:

马克思主义军事理论:主要研究马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想、党关于新形势下国防和军队建设思想、其他无产阶级革命家和军事家军事思想。

军事哲学:主要研究军事唯物论和军事辩证法,着重研究军事哲学原理、军事哲学史、军事哲学的当代运用等。

中国历代军事思想:主要研究中国历代兵书军事思想、中国历代人物军事思想、中国历代战争的战略指导、中国历代国家安全思想等。

外国军事思想:主要研究外国军事思想的原理和运用,着重研究美国、俄罗斯、日本、印度等国家的军事思想。

军事历史主要研究方向包括:

中国革命战争时期军事史:主要研究革命战争史、抗日战争史和解放战争史,以及人民军队等武装力量建设史。

中华人民共和国军事史:主要研究新中国成立后国防和军队建设史、人民解放军作战史、抗美援朝战争史。

中国历代军事史:主要研究中国历代战争史、中国历代军事制度史、中国历代军事技术史、中国历代军事人物等。

世界军事史:主要研究世界战争史、世界军队建设史、世界军事技术史、世界军事思想史。

第二次世界大战史:主要研究中国战场、苏德战场、欧洲战场、太平洋战场、北非地中海战场等作战史。

战后世界局部战争史:主要研究朝鲜战争史、越南战争史、中东战争史、马岛战争史、两伊战争史、海湾战争史、伊拉克战争史、阿富汗战争史等。

三、学科发展趋势

进入21世纪以来,军事思想及军事历史研究出现了一些新的发展趋势。军事思想研究更加注重马克思主义战争观和方法论的新发展;更显著地体现出信息化的时代特征;创新速度明显加快;对军事实践的先导作用进一步增强。军事历史研究更加注重我军军史、战史的专题研究;更加注重与其他学科的综合性研究;更加注重对当代战争、国防和军队建设特点规律的研究;更加注重专门史研究以及军事人物研究;更加注重利用影视媒体展示历史研究成果和普及历史知识。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

军事思想学科应重点掌握的概念:军事认识论、军事方法论、战争观、战略指导思想、人民战争思想、作战指导思想、国防建设思想、军队建设思想、富国强军思想、质量建军思想、科技强军思想、依法治军思想、从严治军思想、军队使命思想、军事变革思想等。

军事历史学科应重点掌握的概念:战争史、国防建设与发展史、军队建设与发展史、军事思想史、军事技术与装备发展史、军事人物史、古代军事史、近代军事史、现代军事史等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军事思想及军事历史的知识体系。

军事思想知识体系:一是军事哲学,包括军事唯物论和军事辩证法,主要是对战争与相关因素的内在联系以及在社会发展中的地位和作用等一系列问题的认识;二是战略思想,包括制定战略方针、战略原则和战略计划,筹划战争准备,拟定指导战争实施所遵循的原则和方法;三是作战指导思想,包括对战争、战役、战斗的指导理论和基本原则;四是军队建设思想,包括武器装备、军队结构、体制编制、军事理论、军事训练、军事人才、军事法规、军事管理、保障能力等方面的指导理论和基本原则;五是国防思想,包括关于防备和抵抗侵略、制止武装颠覆,保卫国家主权、领土完整和安全的指导理论和基本原则。

军事历史知识体系:包括战争史、国防建设与发展史、军队建设与发展史、军事思想史、军事技术与装备发展史、军事人物史、古代军事史、近代军事史、现代军事史,以及军事史学的理论与方法、历史文献学、编纂学等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军事思想及军事历史的本质,研究和运用这些概念,有利于对军事思想及军事历史的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军事思想及军事历史的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军事思想及军事历史的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军事思想及军事历史研究工作,崇尚科学精神,对军事思想及军事历史研究有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军事思想及军事历史研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军事思想及军事历史基础理论和系统深入的专门知识;熟悉战略学、战役学、军队指挥学和军事管理学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在研究与实践中应用所掌握理论和知识,创新和发展军事理论,为军事实践提供参考和借鉴。熟悉军事思想及军事历史研究的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,

不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力 具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,掌握本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军事思想及军事历史研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军事思想及军事历史研究的现状与前沿,敏锐地发现并提出本领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事思想及军事历史研究的特殊方法,就某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军事思想及军事历史某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现本领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军事思想及军事历史研究的方法思路或提出新方法新思路,能够独立承担课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对现实问题进行调查研究,撰写研究报告的能力。具备在高级军事机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对研究生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

军事思想及军事历史博士生学位论文选题应符合本学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题的创新性,开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般10万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在战争观、方法论、战争指导思想、国防和军队建设思想、军事史学研究等方面有新的认识,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答现实问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与本专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,国际战略格局和国家安全环境,军兵种知识和外军知识,战役学、军队指挥学、军事管理学基本理论,军事高技术,中外军事历史和著名战例等。

2. 专业知识

军事思想硕士生应掌握的专业知识:军事哲学,包括军事唯物论和军事辩证法;战略思想和作战指导思想,包括战略方针、战争准备、战争实践的原则和方法;国防和军队建设思想,包括国家安全和国防建设的理论,军队军事建设、思想政治建设、后勤建设、装备建设等方面的理论。

军事历史硕士生应掌握的专业知识:包括战争史、国防建设与发展史、军队建设与发展史、军事思想史、军事技术史、军事人物史、古代军事史、近代军事史、现代军事史,以及军事史学的理论与方法、历史文献学、编纂学等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军事思想及军事历史研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读本专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军事思想及军事历史研究,对军事思想及军事历史理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军事思想及军事历史学基础理论和系统的专门知识,熟悉战略学、战役学、军队指挥学和军事管理学等相关学科的基础理论,系统地掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军事思想及军事历史研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战略思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军事思想及军事历史研究的才智与涵养。对某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据;不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,了解本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军事思想及军事历史研究的现状与前沿,发现并提出本领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学的研究的一般方法和军事思想及军事历史研究的特殊方法,就某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军事思想及军事历史研究与实践较好地结合起来,通过研究军事思想和历史为解决现实问题提供指导和借鉴。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军事思想及军事历史研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较好地组织协调本学科领域的科研和实践活动。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出作者在本学科具有较坚实的基础理论和系统的专业知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、杨贵华、张树德、胡振中、张衡。

战略学是一门研究战争、国防和军队建设全局性问题及其规律的学科。它以战争及与国家安全有关的全局性军事活动为研究对象，旨在揭示其发生、发展的基本规律，阐明战略指导的原则和方法，为遏制战争和打赢战争、建设和发展武装力量、维护国家安全和发展，提供科学的理论依据和正确的战略指导。战略学的理论体系，可分为战略基础理论和战略应用理论。战略基础理论包括战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题，战略的定义、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则等。战略应用理论主要内容包括战争准备与实施理论、国防建设与发展理论、武装力量建设与运用等。

1102 战略学一级学科

博士、硕士学位基本要求

博士学位的基本要求：系统掌握本学科坚实宽广的基础理论和系统的专门知识，掌握本学科的实验技能和研究方法，具有独立从事科学研究工作的能力，能够解决本学科及相关领域中的实际问题，能胜任教学、科研、技术开发和行政管理等方面的工作。

第一部分 学科概况和发展趋势

战略学是研究战争、国防和军队建设全局性问题及其规律的学科。它以战争及与国家安全有关的全局性军事活动为研究对象，旨在揭示其发生、发展的基本规律，阐明战略指导的原则和方法，为遏制战争和打赢战争、建设和发展武装力量、维护国家安全和发展，提供科学的理论依据和正确的战略指导。战略学的理论体系，可分为战略基础理论和战略应用理论。战略基础理论包括战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题，战略的定义、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则等。战略应用理论主要内容包括战争准备与实施理论、国防建设与发展理论、武装力量建设与运用等。

一、学科内涵

战略学是研究战争、国防和军队建设全局性问题及其规律的学科。它以战争及与国家安全有关的全局性军事活动为研究对象，旨在揭示其发生、发展的基本规律，阐明战略指导的原则和方法，为遏制战争和打赢战争、建设和发展武装力量、维护国家安全和发展，提供科学的理论依据和正确的战略指导。战略学的理论体系，可分为战略基础理论和战略应用理论。战略基础理论包括战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题，战略的定义、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则等。战略应用理论主要内容包括战争准备与实施理论、国防建设与发展理论、武装力量建设与运用等。

二、主要研究方向

战略学设置的学科方向有：国家安全战略学、军事战略学、军种战略学、国防动员学等。主要研究方向包括：

战略基础理论：主要研究战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题，战略基本概念、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则、战略思维规律、战略研究方法等。

国家安全战略理论：主要研究国家利益、国家安全形势、国家安全目标、国家战略能力、国家安全决策机制、核战略与威慑理论、军控与裁军、安全危机管理、非传统安全、非战争军事行动、边防安全、海洋安全、太空安全和电磁空间安全等。

军事战略理论：主要研究战争及其指导规律、重大非战争军事行动及其指导规律、军事斗

争准备及其指导规律、武装力量建设及其指导规律等。

军种战略理论:主要研究各军种在军事力量体系中的战略地位和作用、战略使命、建设目标和发展规划,各军种力量的战略运用及其指导原则等。

信息化条件下局部战争战略理论:主要研究信息化条件下局部战争的一般特点和规律,我国可能面临的信息化条件下局部战争的特点和规律,以及我国未来信息化条件下局部战争的战略指导问题等。

海洋、太空、网络空间战略理论:主要研究海洋军事力量、军事航天力量、军事网络空间力量发展的战略需求、战略思路、战略规划及其战略运用的指导规律等。

国防动员理论:主要研究国防动员基础理论,武装力量动员、部门动员等国防动员应用理论,以及国防动员发展趋势、发展规律等。

边海防战略理论:主要研究边海防建设的战略需求、特点规律,边海防斗争的战略形势、职能任务和战略指导等。

非战争军事行动战略理论:主要研究当代非战争军事行动的一般特点和规律,我国可能遂行的重大非战争军事行动的种类、特点和规律,以及我国遂行重大非战争军事行动的战略指导问题等。

三、学科发展趋势

进入新世纪以来,以信息技术为核心的世界新军事变革深入发展,进一步拓展了人们的战略思维和视野,加强军事斗争准备、有效应对传统与非传统安全威胁、服从和服务于国家安全与发展全局的历史使命,促使战略学研究呈现出新的发展趋势。一是研究领域扩大化;二是研究内容体系化;三是研究方法科学化。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

- 核心概念:博士生应深刻理解和掌握战略学的核心概念,包括:战争、军事斗争、战略、国家安全战略、军事战略、国防发展战略、军种战略、战区战略、海洋战略、太空战略、网络空间战略、战略学、战略思想、战略思维、战略方针、战略原则、战略方向、战略规划、战略形势、战略指导、战略投送、战略预置、战略文化、地缘战略、战略指挥、战略进攻、战略防御、战略威慑、战略机动、战略突袭、战略保障、战争控制、军备控制、军备竞赛、武装冲突控制、国防动员、边海防、非战争军事行动等。

2. 基本知识体系 博士研究生应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及战略学的知识体系。一是战略基础理论,包括战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题,战略的定义、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则等。二是战略应用理论:战争准备与实施理论,包括战争的战略判断、战略决策、战略指导、战略计划、战略部署,以及战争实施的战略作战类型、战略作战方法、战略作战指挥控制、战略保障等;国防建设与发展理论,包括边防、海防、空防、人防及战场建设,国防科技与国防工业建设,国防动员建设,国防法规建设等;武装力量建设与运用,包括武装力量的军事建设、思想建设、后勤建设和装备建设,以及武装力量作战运用和非战争军事行动运用的原则、方式、方法、行动等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了战略学的本质,研究和运用这些概念,有利于对战略学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了战略学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对战略学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉战略研究工作,崇尚科学精神,对战略理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和战略研究的特殊方法。掌握坚实宽广的战略学基础理论和系统深入的战略学专门知识;熟悉战役学、战术学和军队指挥学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一战略领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在战略研究与实践中应用所掌握的理论和知识,创造性地研究解决战略理论与实际问题。熟悉战略学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,掌握本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在战略理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握战略学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出战略领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和战略研究的特殊方法,就战略学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在战略学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现战略领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展战略研究的方法思路或提出战略研究的新方法、新思路,能够独立承担战略课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对战略现实问题进行调查研究,撰写战略咨询报告,参与战略指导、战略规划等研究实践能力。具备在高级军事机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对研究生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士研究生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

战略学博士生学位论文选题应符合本学科的研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。

选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题的创新性,开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学的研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般10万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在战略概念、战略观点、战略原则、战略举措等方面有所创新,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答战略理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与本专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,国

际战略格局和国家安全环境,军兵种知识和外军知识,战役学、军队指挥学、军事管理学基本理论,军事高技术,中外军事历史和著名战例等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是战略基础理论,包括战争的起因、本质、性质、目的、形态、战争与和平的关系等战争观问题,战略的定义、战略的发展演变、战略的特点规律、战略的体系结构、战略思想、战略原则等;二是战略应用理论,包括战争准备与实施理论、国防建设与发展理论、武装力量建设与运用等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行战略理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读本专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养热爱战略研究,对战略理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的战略学基础理论和系统战略学专门知识,熟悉战役学、战术学和军队指挥学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及战略研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战略思维能力较强,学术思想清晰,具有从事战略研究的才智与涵养。对战略学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及战略学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,了解本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌

握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解战略学发展的现状与前沿,发现并提出战略领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和战略研究的特殊方法,就战略学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把战略理论与实践较好地结合起来,通过战略实践活动充实战略理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与战略评估论证与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较好地组织协调本学科领域的科研和实践活动中。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在本学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研

究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洸、沈树章、刘江桂、全勇、邓红洲、张忠良、赵德喜、胡振中。

研究。随着战争形态的深刻变化,现代战役学的研究对象已从传统的陆海空三军战役,拓展到跨军兵种、跨军种、跨军兵种的联合战役,以及对敌军的反制、对友军的支援、对敌军的威慑等。现代战役学的研究内容,也由传统的战役组织与实施,拓展到战役指导思想、战役指挥与协同、战役保障、战役法规、战役装备、战役心理、战役信息、战役评估、战役教育、战役文化等。

1103 战役学一级学科

博士、硕士学位基本要求

博士学位的基本要求是:系统掌握本学科坚实宽广的基础理论和系统的专门知识,掌握本学科的实验技能和方法,具有独立从事科学研究工作的能力,在科学或专门技术上做出创造性的成果。

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

战役学是研究战役及其指导规律的学科。它以战役为研究对象,旨在研究和揭示战役规律,用于指导战役作战和训练实践。战役学的理论体系,可分为战役基础理论和战役应用理论。战役基础理论主要包括战役的定义、战役的本质、战役的形成与发展、战役的特点规律、战役的体系结构、战役的类型和样式等。战役应用理论主要包括各种具体战役样式的基本特点、战役原则、体系结构、基本战法,以及战役组织与实施的具体程序、方法、力量运用、指挥、协同、保障和作战行动等。

二、主要研究方向

战役学下属的学科方向有:联合战役学和军种战役学。主要研究方向包括:

- 1. 战役基础理论:主要研究战役本质、战役历史、战役要素、战役规律、战役基本指导思想和原则、战役战法、战役指挥与协同、战役保障等。
- 2. 联合进攻战役:主要研究联合进攻战役的特点规律、作战原则、体系结构,以及各种联合进攻战役样式的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。
- 3. 联合防御战役:主要研究联合防御战役的特点规律、作战原则、体系结构,以及各种联合防御战役样式的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。

陆军战役:主要研究陆军战役本质内涵、特点规律、要素构成、发展趋势、指导思想和原则,以及各种陆军战役的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。

海军战役:主要研究海军战役本质内涵、特点规律、要素构成、发展趋势、指导思想和原则,

以及各种海军战役的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。

空军战役:主要研究空军战役本质内涵、特点规律、要素构成、发展趋势、指导思想和原则,以及各种空军战役的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。

第二炮兵战役:主要研究第二炮兵战役本质内涵、特点规律、要素构成、发展趋势、指导思想和原则,以及各种第二炮兵战役的组织方法、指挥、协同、保障和战法行动等。

三、学科发展趋势

在新的历史条件下,战役学研究呈现出新的发展趋势。一是战争形态和作战方式的快速演变,将对战役学的发展产生巨大影响。二是战役学涵盖的内容越来越丰富,研究内容将不断突破传统战役学研究范围。三是战役学理论研究的科学性明显增强,研究方法更加注重定性与定量研究相结合。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握战役学的核心概念,包括:战役、联合战役、军种战役、进攻战役、防御战役、陆上战役、海上战役、空中战役、联合火力打击战役、岛屿封锁战役、登陆战役、反击战役、防空战役、抗登陆战役、战略性战役、战区战役、体系作战行动、信息作战行动、太空作战行动、战役法、战役思想、战役方针、战役原则、战役目的、战役任务、战役力量、战役时间、战役空间、战役指挥、战役筹划、战役准备、战役部署、战役方向、战役枢纽、战役阶段、战役协同、战役保障等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及战役学的知识体系。一是战役基础理论,主要内容包括战役的定义、战役的本质、战役的形成与发展、战役的特点规律、战役的体系结构、战役的类型和样式等。二是战役应用理论,主要内容包括各种具体战役样式的基
本特点、战役原则、体系结构、基本战法,以及战役组织与实施的具体程序、方法、力量运用、指挥、协同、保障和作战行动等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了战役学的本质,研究和运用这些概念,有利于对战役学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了战役学

的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对战役学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉战役研究工作,崇尚科学精神,对战役理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和战役研究的特殊方法。掌握坚实宽广的战役学基础理论和系统深入的战役学专门知识;熟悉战略学、战术学和军队指挥学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一战役领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在战役研究与工作实践中应用所掌握的基础理论和知识,创造性地研究解决战役理论与实际问题。熟悉战役学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握战役学学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究战役学科国内外发展情况,掌握战役学学术前沿动态,获取战役学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在战役理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能够把握战役学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出战役领域有价值的研究方向与问题,

并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究所的一般方法和战役研究的特殊方法,就战役学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在战役学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现战役领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展战役研究的思路方法,能够独立承担战役课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读战役学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对战役现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与部队作战训练以及遂行非战争军事行动等研究实践活动的能力。具备在相应军事机关工作的组织计划和协调工作的能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对研究生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

学位论文选题应符合战役学学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为保证学位论文选题的创新性,在开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握了坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备了独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于 5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般 10 万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点

要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在战役思想、战役原则、战役样式和战法等方面有所创新,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答战役理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与战役学专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,中外军事历史和著名战例,国际战略格局和国家安全环境,军兵种知识和外军知识,战略学、战术学、军队指挥学、军事管理学基本理论,军事高技术等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是战役基础理论,主要内容包括战役的定义、战役的本质、战役的形成与发展、战役的特点规律、战役的体系结构、战役的类型和样式等。二是战役应用理论,主要内容包括各种具体战役样式的基本特点、战役原则、体系结构、基本战法,以及战役组织与实施的具体程序、方法、力量运用、指挥、协同、保障和作战行动等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行战役理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读战役学专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

热爱战役研究,对战役理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的战役学基础理论和系统的战役学专门知识,熟悉战略学、战术学和军队指挥学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及战役研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战役思维能力较强,学术思想清晰,具有从事战役研究的才智与涵养。对战役学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及战役学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究战役学科国内外发展情况,了解战役学科学术前沿动态,获取战役学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解战役学发展的现状与前沿,发现并提出战役领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和战役研究的特殊方法,就战役学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把战役理论与实践较好地结合起来,通过战役实践活动充实战役理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与部队的训练演习与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读战役学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备针对战役现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与部队作战训练以及遂行非战争军事行动等研究实践活动的能力。具备在相应军事机关工作的组织计划和协调工作的能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在战役学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、孙景伟、刘树斌、高鹏、张欣。

根据《中华人民共和国学位条例》、《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》和《普通高等学校授予成人高等教育本科毕业生学士学位办法》，结合我军实际情况，特制定本规定。

1104 战术学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

战术学是研究战斗及其指导规律的学科。战术学以战斗为主要研究对象，旨在研究和揭示战斗规律，用于指导战斗和训练实践。战术学的理论体系，可分为战术基础理论和战术应用理论。战术基础理论主要包括战斗的定义、战斗的本质、战斗的特征、战斗的规律、战斗的形成与发展、战斗的要素、战斗的类型与样式等。战术应用理论主要包括战斗原则、进攻战术、防御战术、战斗指挥理论、移动与驻止理论、各种保障及战斗勤务理论等。

二、主要研究方向

战术学设置的学科方向有：联合战术学、合同战术学、兵种战术学。主要研究方向有：

战术基础理论：主要研究战斗的特点规律、战术形成与演化、战术变革与发展、战术研究方法等。

联合进攻战术：主要研究联合进攻战斗的特点规律、基本原则、体系结构、战法和行动等。

联合防御战术：主要研究联合防御战斗的特点规律、基本原则、体系结构、战法和行动等。

合同进攻战术：主要研究合同进攻战斗的特点规律、基本原则、体系结构、战法和行动等。

合同防御战术：主要研究合同防御战斗的特点规律、基本原则、体系结构、战法和行动等。

兵种战术：主要研究各兵种战斗的特点规律、基本原则、体系结构、战法和行动等。

战斗保障：主要研究战斗保障的特点规律、组织实施战斗保障的原则和方法等。

三、学科发展趋势

随着信息技术在作战领域的广泛运用,基于信息系统体系作战成为主要作战形式,战术学研究呈现出新的发展趋势。一是注重研究信息化条件下战斗的特点和规律。二是学科体系和理论体系进一步扩展和完善。三是研究方法更加注重定性与定量相结合。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握战术学的核心概念,包括战斗、联合战斗、合同战斗、兵种战斗、进攻战斗、防御战斗、地面战斗、海上战斗、空中战斗、登陆战斗、机降战斗、导弹突击战斗、体系作战行动、信息作战行动、火力作战行动、战术、联合战术、合同战术、兵种战术、战术思想、战术原则、战斗要素、战斗企图、战斗任务、战斗力量、战斗空间、战斗时间、战斗准备、战斗部署、战斗指挥、战斗保障等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及战术学的知识体系。战术学的理论体系,可分为战术基础理论和战术应用理论两部分。战术基础理论主要包括战斗的定义、战斗的本质、战斗的特征、战斗的规律、战斗的形成与发展、战斗的要素、战斗的类型与样式等。战术应用理论主要包括战斗原则、进攻战术、防御战术、战斗指挥理论、移动与驻止理论、各种保障及战斗勤务理论等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了战术学的本质,研究和运用这些概念,有利于对战术学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了战术学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对战术学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉战术研究工作,崇尚科学精神,对战术理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和战术研究的特殊方法。掌握坚实

宽广的战术学基础理论和系统深入的战术学专业知识;熟悉战役学和军队指挥学等相关学科的基础理论与专业知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一战术领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在战术研究与实践中应用所掌握的基本理论和知识,创造性地研究解决战术理论与实际问题。熟悉战术学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力 具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,掌握本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力 具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在战术理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力 能把握战术学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出战术领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和战术研究的特殊方法,就战术学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在战术学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现战术领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到

的见解和认识。善于创新发展战术研究的方法思路或提出战术研究的新方法、新思路,能够独立承担战术课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力 具有较强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外国语,能熟练地阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

针对战斗目标和任务,具有计划组织实施战斗的能力。具备在相应军事机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对研究生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求 战术学博士生学位论文选题应符合本学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题的创新性,开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学的研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于 5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般 10 万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于 100 部(篇),其中近 5 年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占有一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在战术概念、战斗原则、战斗行动方法等方面有所创新,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答战术理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与本专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,军兵种知识和外军知识,战役学、军队指挥学、军事训练学、军事管理学基本理论,军事高技术,中外军事历史和著名战例等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是战术基础理论,主要内容有:战斗的定义、战斗的本质、战斗的特征、战斗的规律、战斗的形成与发展、战斗的要素、战斗的类型与样式等。二是战术应用理论,主要内容有:战斗原则、进攻战术、防御战术、战斗指挥理论、移动与驻止理论、各种保障及战斗勤务理论等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行战术理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读本专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱战术研究,对战术理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的战术学基础理论和系统的战术学专门知识,熟悉战役学和作战指挥学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及战术研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战术思维能力较强,学术思想清晰,具有从事战术研究的才智与涵养。对战术学某一领域或研究方向的问题具有一定

研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及战术学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德 具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,了解本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解战术学发展的现状与前沿,发现并提出战术领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和战术研究的特殊方法,就战术学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把战术理论与实践较好地结合起来,具有针对战斗目标和任务,计划组织实施战斗的能力。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与战术理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较好地组织协调本学科领域的科研和实践活动。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在本学科具有较坚实的基础理论和系统的专业知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、袁耀、穆永朋、胡振中、杨名字。

军队指挥学一级学科是军事学门类下设的二级学科。军队指挥学一级学科主要研究军队组织指挥活动及其规律，用于指导作战指挥和训练实践。军队指挥学的理论体系，可分为军队指挥基础理论、军队指挥应用理论和军队指挥技术理论。军队指挥基础理论，主要包括军队指挥概念、军队指挥史、军队指挥特点、军队指挥规律、军队指挥原则、军队指挥体制、军队指挥方式、军队指挥手段、军队指挥环境、军队指挥保障、军队指挥艺术等。军队指挥应用理论，主要包括联合作战指挥、军兵种作战指挥、武警防卫作战指挥、非战争军事行动指挥等。军队指挥技术理论，主要包括军事运筹技术、军事情报技术、军事通信技术、信息对抗技术、信息处理技术、军事密码技术、军事气象技术、军事海洋水文技术、军事导航测绘技术等。

1105 军队指挥学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军队指挥学是研究军队组织指挥活动及其规律的学科。它以军队指挥活动为研究对象，旨在研究和揭示指挥活动规律，用于指导作战指挥和训练实践。军队指挥学的理论体系，可分为军队指挥基础理论、军队指挥应用理论和军队指挥技术理论。军队指挥基础理论，主要包括军队指挥概念、军队指挥史、军队指挥特点、军队指挥规律、军队指挥原则、军队指挥体制、军队指挥方式、军队指挥手段、军队指挥环境、军队指挥保障、军队指挥艺术等。军队指挥应用理论，主要包括联合作战指挥、军兵种作战指挥、武警防卫作战指挥、非战争军事行动指挥等。军队指挥技术理论，主要包括军事运筹技术、军事情报技术、军事通信技术、信息对抗技术、信息处理技术、军事密码技术、军事气象技术、军事海洋水文技术、军事导航测绘技术等。

二、主要研究方向

军队指挥学下属的学科方向有：作战指挥学（含武警防卫作战）、作战环境学、军事运筹学、军事信息学（含军事通信学）、军事情报学、军事密码学和非战争军事行动（含武警内卫）。主要研究方向包括：

（一）军队指挥基础理论：主要研究军队指挥的特点规律、指挥原则、指挥体制、指挥方式、指挥手段、指挥保障、指挥艺术以及军队指挥史等。

（二）联合作战指挥：主要研究联合作战指挥的特点、基本原则、指挥体制、指挥系统、指挥方式以及指挥筹划、指挥控制协调、指挥保障等。

军种作战指挥:主要研究各军种作战指挥的特点、基本原则、指挥系统、指挥方式以及指挥筹划、指挥控制协调、指挥保障等。

合同作战指挥:主要研究合同作战指挥的特点、基本原则、指挥系统、指挥方式以及指挥筹划、指挥控制协调、指挥保障等。

兵种作战指挥:主要研究各兵种作战指挥的特点、基本原则、指挥系统、指挥方式以及指挥筹划、指挥控制协调、指挥保障等。

作战环境:主要研究军事地理(地形)、军事气象、军事海洋水文、军事空间天气和电磁环境、网络环境和人文环境的特点规律及其对作战行动的影响等。

军事运筹理论:主要研究综合运用数学模型、计算机技术和定量分析等方法,揭示各种军事系统的结构、功能及其运行规律等。

军事信息理论:主要研究军事信息学的基础理论,以及军事信息在军事活动中的作用及获取、传递、处理的方法,军事信息对抗、使用的规律和发展趋势等。

军事情报理论:主要研究军事情报工作的本质、任务、作用和规律,以及军事情报的收集、传递、评价、管理等。

军事密码理论:主要研究密码基础理论、密码编制理论与技术、密码破译理论与技术、密码认证理论与技术、密码管理等。

非战争军事行动:主要研究军队和武警部队反恐维稳、抢险救灾、维护权益、安保警戒、国际维和、国际救援等。

三、学科发展趋势

信息化条件下,军队指挥学呈现出新的发展趋势。一是学科研究内容更加拓展。二是学科体系更加完善。三是研究方法更加科学。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握军队指挥学的核心概念,包括军队指挥、作战指挥、联合作战指挥、军种作战指挥、合同作战指挥、应急作战指挥、指挥体制、指挥系统、指挥信息系统、指挥关系、指挥原则、指挥方式、指挥手段、指挥重心、指挥关节、指挥艺术、指挥周期、指挥保障、指挥效能、军事地理、军事水文气象、电磁网络环境、军事运筹、作战仿真、军事通信、电磁频谱管理、信息对抗、军事情报、军事密码、非战争军事行动等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军队指挥学的知识体系。一是军队指挥基础理论,主要包括军队指挥概念、军队指挥史、军队指挥特点、军队指挥规律、军队指挥原则、军队指挥体制、军队指挥方式、军队指挥手段、军队指挥环境、军队指挥保障、军队指挥艺术等。二是军队指挥应用理论,主要包括联合作战指挥、军兵种作战指挥、武警防卫作战指挥、非战争军事行动指挥等。三是军队指挥技术理论,主要包括军事运筹技术、军事情报技术、军事通信技术、信息对抗技术、信息处理技术、军事密码技术、军事气象技术、军事海洋水文技术、军事测绘技术等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军队指挥学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军队指挥学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军队指挥学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军队指挥学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军队指挥研究工作,崇尚科学精神,对军队指挥理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军队指挥研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军队指挥学基础理论和系统深入的军队指挥学专门知识;熟悉军事思想及军事历史、战略学、战役学、战术学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军队指挥领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军队指挥研究与工作实践中应用所掌握的基础理论和知识,创造性地研究解决军队指挥理论与实际问题。了解学科发展的前动态,掌握军队指挥学学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军队指挥学学科国内外发展情况,掌握军队指挥学学科学术前沿动态,获取军队指挥学学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军队指挥理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军队指挥学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军队指挥领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军队指挥研究的特殊方法,就军队指挥学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军队指挥学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军队指挥领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军队指挥研究的方法思路,能够独立承担军队指挥课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读军队指挥学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对军队指挥现实问题进行调查研究,撰写军队指挥咨询报告,参与军队指挥研究实践活动能力。具备在相应军事机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对研究生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

学位论文选题应符合军队指挥学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题的创新

性,在开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学的研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察;对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结;对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求 博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般10万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求 博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在军队指挥概念、指挥原则、指挥体系结构、指挥方式、指挥手段等方面有所创新,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答军队指挥理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与军队指挥学专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,中外军事历史和著名战例,国际战略格局和我国周边安全形势,军事战略,联合作战理

论,军兵种(含武装警察部队)知识和外军知识,战役学、军事后勤学、军事装备学基础理论,军事高技术等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军队指挥基础理论,主要包括军队指挥概念、军队指挥史、军队指挥特点、军队指挥规律、军队指挥原则、军队指挥体制、军队指挥方式、军队指挥手段、军队指挥环境、军队指挥保障、军队指挥艺术等。二是军队指挥应用理论,主要包括联合作战指挥、军兵种作战指挥、武警防卫作战指挥、非战争军事行动指挥等。三是军队指挥技术理论,主要内容包括军事运筹技术、军事情报技术、军事通信技术、信息对抗技术、信息处理技术、军事密码技术、军事气象技术、军事海洋水文技术、军事导航测绘技术等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军队指挥理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读军队指挥学专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军队指挥研究,对军队指挥理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军队指挥学基础理论和系统的军队指挥学专门知识,熟悉军事思想及军事历史、战略学、战役学、战术学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军队指挥研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,辩证思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军队指挥研究的才智与涵养。对军队指挥学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军队指挥学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章;不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军队指挥学学科国内外发展情况,了解军队指挥学学科学术前沿动态,获取军队指挥学学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军队指挥学发展的现状与前沿,发现并提出军队指挥领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军队指挥研究的特殊方法,就军队指挥学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军队指挥理论与实践较好地结合起来,通过军队指挥实践活动充实军队指挥理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军队指挥评估论证与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读军队指挥学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较好地组织协调军队指挥学学科领域的科研和实践活动。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有较高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在军队指挥学学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、靳小风、陈凤滨、白建波、张欣。

军事管理学一级学科是研究军事管理活动及其规律的学科。军事管理学既要研究军事管理的革命、职能和原则，又要研究军事管理的体制、机制和法制，还要研究军事管理的能力、效益和评估，以及各系统、各方面管理的理论和方法，为军事管理的实践服务。军事管理学的理论体系，可分为军事管理基础理论和军事管理应用理论。军事管理基础理论包括军事管理的原则、职能、方法等。军事管理应用理论主要包括军队战略管理、部队管理、军队机关管理等。

1106 军事管理学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军事管理学是研究军事管理活动及其规律的学科。军事管理学既要研究军事管理的革命、职能和原则，又要研究军事管理的体制、机制和法制，还要研究军事管理的能力、效益和评估，以及各系统、各方面管理的理论和方法，为军事管理的实践服务。军事管理学的理论体系，可分为军事管理基础理论和军事管理应用理论。军事管理基础理论包括军事管理的原则、职能、方法等。军事管理应用理论主要包括军队战略管理、部队管理、军队机关管理等。

二、主要研究方向

军事管理学下属的学科方向有：军队管理学、军制学、军事法制学等。主要研究方向包括：
军事管理学基础理论：主要研究军事管理的特点规律、军事管理理论的形成发展、军事管理理论的体系构成、军事管理理论的研究方法等。

军队战略管理：主要研究军队战略管理的总体结构、系统要素、管理决策、管理目标、运作模式和组织方法，军队战略规划的制定、实施、评估与调整等。

部队管理：主要研究各种因素对部队管理的影响，部队管理的历史经验、教训与启示，部队管理的性质、特点与要求，实施管理的原则、样式和方法等。

军队机关管理：主要研究军队机关管理的地位和作用、特点和性质、组织机构、系统要素、基本职能、指导原则、工作程序、方式方法、关系协调、履职要求等。

军制理论：主要研究军制的本质、形式、特征和内容，军制产生、发展的历史和演变，军制的原理、原则、方法和要求，以及军事体制调整和军事力量编成的理论与方法等。

军事法制:主要研究军事法制的形成与发展、特征与作用、体系与内容,以及军事立法、军事执法、军事司法、军事守法、军事法律监督、军事法制教育和军事法律服务等。

作战管理:主要研究作战力量管理的特点、组织实施和要求,作战行动管理的特点、组织实施和要求,战场管理的特点、组织实施和要求等。

军事训练管理:主要研究军事训练管理的原则与方法、军事训练的计划管理、军事训练的实施管理和保障管理等。

军队政治工作管理:主要研究军队政治工作管理的基本特点、重要作用、主要任务、指导原则、方式方法和要求等。

军事人力资源管理:主要研究军事人力资源管理的科学内涵、基本特点、重要作用、指导原则、方式方法和要求等。

军事后勤管理:主要研究军事后勤管理的特点与作用、军事后勤管理的系统与要素、军事后勤管理的原则与方法等。

军事装备管理:主要研究军事装备管理的特点与要求、军事装备管理的原则与方法、军事装备管理的质量与效益等。

三、学科发展趋势

在新的历史条件下,世界各国军队普遍重视军事管理,越来越注重军事管理理论的研究和创新,促使军事管理学呈现出新的发展趋势。一是注重军事管理科学化研究。二是注重军事管理法制化研究。三是注重军事管理综合化研究。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握军事管理学的核心概念,包括科学管理、质量管理、效益管理、军事管理革命、军事管理职能、军事管理原则、军事管理方法、军事管理体制、军事管理机制、军事管理法制、军事管理能力、军事管理评估、军队战略管理、作战管理、防务管理、危机管理、战场管理、军事信息管理、国防动员管理、军事编制管理、军事训练管理、军队政治工作管理、军事人力资源管理、军事后勤管理、军事装备管理、部队管理、军队机关管理、军队院校管理、军事科研管理等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和

军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军事管理学的知识体系。一是军事管理基础理论,主要包括军事管理的含义、军事管理的革命、军事管理的职能、军事管理的原则、军事管理的方法、军事管理的体制、军事管理的机制、军事管理的法制、军事管理的能力、军事管理的效益、军事管理的评估等。二是军事管理应用理论,主要包括军队战略管理、作战管理、战场管理、防务管理、危机管理、军事信息管理、国防动员管理、军事编制管理、军事训练管理、军队政治工作管理、军事人力资源管理、军事后勤管理、军事装备管理、部队管理、军队机关管理、军队院校管理、军事科研管理等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军事管理学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军事管理学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军事管理学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军事管理学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军事管理研究工作,崇尚科学精神,对军事管理理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军事管理研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军事管理学基础理论和系统深入的军事管理学专门知识;熟悉战略学、作战指挥学和军事训练学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军事管理领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军事管理研究与实践中应用所掌握的基本理论和知识,创造性地研究解决军事管理理论与实际问题。了解学科发展的前沿动态,掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事管理学科

国内外发展情况,掌握军事管理学科学术前沿动态,获取军事管理学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军事管理理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军事管理学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军事管理领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事管理研究的特殊方法,就军事管理学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军事管理学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军事管理领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军事管理研究的思路方法或提出新思路、新方法,能够独立承担军事管理课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对军事管理现实问题进行调查研究,撰写军事管理咨询报告,参与军事管理工作实践的能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对博士生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

军事管理学博士学位论文选题应符合本学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题

的创新性,开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于 5 000 汉字。

2. 规范性要求博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般 10 万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于 100 部(篇),其中近 5 年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在军事管理概念、观点、原则、举措等方面有所创新,对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答军事管理理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与本专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军队政治工作学理论,军兵种知识和外军知识,军事高技

术等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军事管理基础理论,主要包括军事管理的含义、军事管理的革命、军事管理的职能、军事管理的原则、军事管理的方法、军事管理的体制、军事管理的机制、军事管理的法制、军事管理的能力、军事管理的效益、军事管理的评估等。二是军事管理应用理论,主要包括军队战略管理、作战管理、战场管理、防务管理、危机管理、军事信息管理、国防动员管理、军事编制管理、军事训练管理、军队政治工作管理、军事人力资源管理、军事后勤管理、军事装备管理、部队管理、军队机关管理、军队院校管理、军事科研管理等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军事管理理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读本专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军事管理研究,对军事管理理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军事管理学基础理论和系统的军事管理学专门知识,熟悉战略学、战役学和军队指挥学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军事管理研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战略思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军事管理研究的才智与涵养。对军事管理学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军事管理学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事管理学国内外发展情况,了解军事管理学科学术前沿动态,获取军事管理学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军事管理学发展的现状与前沿,发现并提出军事管理领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学的研究的一般方法和军事管理研究的特殊方法,就军事管理学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军事管理理论与实践较好地结合起来,通过军事管理实践活动充实军事管理理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军事管理评估论证与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备针对军事管理现实问题进行调查研究,撰写军事管理咨询报告,参与军事管理工作实践的能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有较高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在军事管理学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、��玉、徐泓、沈树章、刘江桂、全勇、赵海涛、高冬明、胡振中、何晓剑。

刘继贤、王朝田、战玉、徐洸、沈树章、刘江桂、全勇、赵海涛、高冬明、胡振中、何晓剑。

1107 军队政治工作学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军队政治工作学是研究军队政治工作及其规律的学科。它以中国共产党在人民军队开展政治工作的实践活动为研究对象。军队政治工作学的理论体系,可分为军队政治工作基础理论和军队政治工作应用理论。军队政治工作基础理论包括军队政治工作的本质特征、地位作用、任务、内容、原则、体制、机制、方法、作战功能等。军队政治工作应用理论包括军队组织工作理论、军队干部工作理论、军队宣传工作理论、军事文化工作理论、军队保卫工作理论、军队群众工作理论、军队联络工作理论、战时政治工作理论、非战争军事行动政治工作理论、训练和管理政治工作理论等。

二、主要研究方向

军队政治工作学设置的学科方向有:军队政治工作学原理、部队政治工作学、政治机关工作学、军事任务政治工作。主要研究方向包括:

- 军队政治工作基础理论:主要研究军队政治工作的本质特征、地位作用、任务、内容、原则、体制、机制、方法、作战功能等。
- 军队思想工作:主要研究政治教育、经常性思想工作的理论和实践,解决军人政治上坚定、道德上纯洁和心理上健康的问题等。

军队组织工作:主要研究军队各级党组织建设、军队干部队伍建设、政治机关建设,以及共青团工作、群众工作等。

军事文化工作:主要研究先进军事文化建设的特点、任务、原则、方法、部队文化工作管

理等。

军兵种政治工作：主要研究各军兵种政治工作的特点、任务、原则、方法等。

战时政治工作：主要研究作战政治工作的特点、任务、原则、方法等。

非战争军事行动政治工作：主要研究非战争军事行动政治工作的特点、任务、原则、方法等。

三、学科发展趋势

随着中国特色军事变革的推进和军队信息化建设的发展，军事斗争准备不断拓展和深化，完成多样化军事任务能力建设对军队政治工作提出了新的要求，军队政治工作学研究呈现出新的发展趋势。一是研究重点更加突出；二是研究任务更加繁重；三是研究方法更加科学。

第三部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念 通过学习本章内容，学员应深刻理解和掌握军队政治工作学的核心概念，包括军队性质、宗旨、本色、作风、党对军队绝对领导、军队历史使命、当代革命军人核心价值观、先进军事文化、民主集中制、官兵一致、军民一致、瓦解敌军、尊干爱兵、党委统一的集体领导下的首长分工负责制、政治委员制、政治机关制、思想政治建设、组织建设、作风建设、政治纪律、群众纪律、战场纪律、作战动员、舆论战、心理战、法律战、经常性思想政治工作等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军队政治工作学的知识体系。一是军队政治工作基础理论,包括军队政治工作的本质特征、地位作用、任务、内容、原则、体制、机制、方法、作战功能等。二是军队政治工作应用理论,包括军队组织工作理论、军队干部工作理论、军队宣传工作理论、军事文化工作理论、军队保卫工作理论、军队群众工作理论、军队联络工作理论、战时政治工作理论、非战争军事行动政治工作理论、训练和管理政治工作理论等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军队政治工作学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军队政治工作学理论的深入研究和创新;二是基本知

识体系反映了军队政治工作学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军队政治工作学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军队政治工作研究,崇尚科学精神,对军队政治工作理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军队政治工作研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军队政治工作学的基础理论和系统深入的军队政治工作专门知识;熟悉马克思主义理论、政治学、心理学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军队政治工作领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军队政治工作研究与实践中,应用所掌握的理论和知识创造性地研究解决军队政治工作理论与实际问题。熟悉军队政治工作发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,掌握本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军队政治工作理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军队政治工作学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军队政治工作领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军队政治工作研究的特殊方法,就军队政治工作某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军队政治工作学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军队政治工作领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军队政治工作研究的方法思路或提出军队政治工作研究的新方法、新思路,能够独立承担军队政治工作课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外国语,能熟练地阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较强地组织协调本学科领域的科研和实践活动。具有良好的心理素质,能够承受较大的工作压力,具有良好的团队合作精神,能够独立完成学位论文的撰写,并能通过论文答辩。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对博士生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

军队政治工作学博士生学位论文选题应符合本学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为确保学位论文选题的创新性,开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备独立从事教学或科学的研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于 5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般 10 万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐

全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求 博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在军队政治工作观点、军队政治工作原则、军队政治工作方法等方面有所创新,对政治工作实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答军队政治工作理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与本专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,国际战略格局和国家安全环境,军兵种知识和外军知识,战略学、军队指挥学、军事管理学基本理论,军事高技术,中外军事历史和著名战例等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军队政治工作基础理论,包括军队政治工作的本质特征、地位作用、任务、内容、原则、体制、机制、方法、作战功能等。二是军队政治工作应用理论,包括军队组织工作理论、军队干部工作理论、军队宣传工作理论、军事文化工作理论、军队保卫工作理论、军队群众工作理论、军队联络工作理论、战时政治工作理论、非战争军事行动政治工作理论、训练和管理政治工作理论等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军队政治工作理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读本专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军队政治工作研究,对军队政治工作理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军队政治工作学的基础理论和系统的军队政治工作专门知识,熟悉马克思主义理论、政治学、心理学等相关学科的基础理论。系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军队政治工作研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,学术思想清晰,具有从事军队政治工作研究的才智与涵养。对军队政治工作某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军队政治工作学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究本学科国内外发展情况,了解本学科学术前沿动态,获取本学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军队政治工作发展的现状与学科前沿,发现并提出军队政治工作领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军队政治工作研究的特殊方法,就军队政治工作某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军队政治工作理论与实践较好地结合起来,会做思想政治工作,会组织思想政治教育。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军队政治工作理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读本专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备一定的组织计划和协调工作能力,能够较好地组织协调本学科领域的科研和实践活动。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有较高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在本学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对政治工作实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、沈明、周培清、胡振中、马士亚。

军事后勤学一级学科博士、硕士学位基本要求

1108 军事后勤学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军事后勤学是研究军事后勤活动及其规律的学科。它以军事后勤活动为主要研究对象。军事后勤学的理论体系,可分为军事后勤基础理论和军事后勤应用理论。军事后勤基础理论,主要内容包括军事后勤基本概念、军事后勤发展演变、军事后勤特点规律、军事后勤保障原则、军事后勤保障方式、军事后勤保障手段,军事后勤保障体制、军事后勤资源配置机制、军事后勤法规制度等。军事后勤应用理论,主要内容:军事后勤建设理论,包括军事后勤物资装备和设施建设、军事后勤信息化建设、军事物流体系建设、军民融合式后勤建设等;军事后勤保障理论,包括信息化条件下联合作战、军兵种作战和非战争军事行动后勤保障的方式方法,以及财务保障、物资保障、卫勤保障、军事交通运输保障、基建营房保障等后方专业勤务的特点规律和方式方法;军事后勤管理理论,包括军事后勤业务、行政、训练管理等。

二、主要研究方向

军事后勤学下属的学科方向有:军事后勤建设学、后方专业勤务学、军事物流学。主要研究方向包括:

军事后勤基础理论:主要研究军事后勤的基本概念、发展演变、特点规律、保障原则、保障方式、保障手段、保障体制、后勤资源配置机制、法规制度等。

军事后勤建设:主要研究后勤建设的特点规律、基本原则、后勤物资建设、后勤设施建设、后勤人才建设、后勤信息化建设和军民融合式后勤建设等。

军事后勤保障:主要研究后勤保障的特点规律、基本原则和信息化条件下联合作战、军兵

种作战、非战争军事行动后勤保障的方式方法等。后方专业勤务：主要研究财务、军需、物资、油料、卫生、交通运输、基建营房等勤务及军兵种特种勤务的特点规律和实施方法等。军事后勤指挥：主要研究后勤指挥体系、指挥原则、指挥方式、指挥手段、后勤指挥信息系统，以及对后勤保障、后勤防卫等活动实施指挥的方式方法等。

军事后勤管理：主要研究后勤管理思想、管理方法和管理系统工程，以及后勤业务管理、后勤行政管理、后勤训练管理等。

军事物流：主要研究军用物资筹措、运输、储存、配送等活动的特点和规律，以及军事物流管理和军事物流系统工程等。

军事后勤装备：主要研究后勤装备的特点、体系结构、建设与发展、运用与管理等。

三、学科发展趋势

在新的历史条件下，军事后勤学的创新将不断深化，呈现出新的发展趋势。一是后勤理论创新不断加快，信息化战争后勤新概念、新理论将不断发展，后勤理论体系将更加充实完善。二是后勤理论研究内容不断拓展，随着国际国内环境的不断变化，围绕新世纪、新阶段我军历史使命任务的完成，更加注重探讨后勤工作新的特点和规律、非战争军事行动后勤保障和军民融合式后勤建设。三是后勤理论研究方法不断发展，后勤理论研究和后勤技术研究将紧密结合，带来研究方法的突破性进展，为军事后勤理论研究提供科学高效的手段。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握军事后勤学的核心概念，包括军事后勤、军队后勤、现代后勤、信息化后勤、战略后勤、战役后勤、战术后勤、陆军后勤、海军后勤、空军后勤、第二炮兵后勤、武装警察部队后勤、后勤建设、后勤保障、后方专业勤务、军队财务、军队审计、军需物资、油料勤务、卫生勤务、军事交通运输、基建营房勤务、后勤指挥、后勤训练、后勤管理、后勤体制、后勤力量、后勤基地、后勤装备、后勤设施、后勤保障能力、后勤保障方式、后勤保障关系、后勤编成、后勤部署、后勤建制保障、后勤划区保障、联勤保障、精确保障、军民融合式保障、社会化保障、战备物资储备、军事物流等。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和

军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军事后勤学的知识体系。一是军事后勤基础理论,主要内容包括:军事后勤基本概念、军事后勤发展演变、军事后勤特点规律、军事后勤保障原则、军事后勤保障方式、军事后勤保障手段,军事后勤保障体制、军事后勤资源配置机制、军事后勤法规制度等。二是军事后勤应用理论,主要内容包括:军事后勤建设理论、军事后勤保障理论、军事后勤管理理论等。

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军事后勤学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军事后勤学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军事后勤学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军事后勤学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军事后勤理论研究工作,崇尚科学精神,对军事后勤理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的基本原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军事后勤理论研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军事后勤学基础理论和系统深入的军事后勤学专门知识;熟悉战略学、战役学、军队指挥学、军事管理学和军事装备学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军事后勤领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军事后勤理论研究与工作实践中应用所掌握的基本理论知识,创造性地研究解决军事后勤理论与现实问题。熟悉军事后勤学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握军事后勤学学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事后勤学学科国内外发展情况,掌握军事后勤学学术前沿动态,获取军事后勤学学科专业知识、相关

信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军事后勤理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军事后勤学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军事后勤领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事后勤理论研究的特殊方法,就军事后勤学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军事后勤学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军事后勤领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军事后勤理论研究的方法思路或提出军事后勤理论研究的新方法、新思路,能够独立承担军事后勤课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读军事后勤学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对军事后勤现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与军事后勤研究等实践能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对博士生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

博士学位论文选题应符合军事后勤学学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为保证学位论文选题的创新性,在开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握了坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备了独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般10万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在军事后勤相关概念、军事后勤建设和保障的基本观点、指导原则、方式方法、对策措施等方面有所创新,对军事后勤实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答军事后勤学理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与军事后勤学专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,军兵种知识和外军知识,战略学、战役学、军队指挥学、军事管理学、军事装备学基础理

论和军事高技术等。

2.1 专业知识

应掌握军事后勤学学科坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军事后勤基础理论主要内容:军事后勤基本概念、军事后勤发展演变、军事后勤特点规律、军事后勤保障原则、军事后勤保障方式、军事后勤保障手段,军事后勤保障体制、军事后勤资源配置机制、军事后勤法规制度等。二是军事后勤应用理论主要内容:军事后勤建设理论、军事后勤保障理论、军事后勤管理理论等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军事后勤理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读军事后勤学专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军事后勤理论研究,对军事后勤理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军事后勤学基础理论和系统的军事后勤学专门知识,熟悉战略学、战役学、军队指挥学、军事管理学和军事装备学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军事后勤理论研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战略思维和系统思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军事后勤理论研究的才智与涵养。对军事后勤学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军事后勤学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事后勤学学科国内外发展情况,了解军事后勤学学科学术前沿动态,获取军事后勤学学科专业知识、相关

信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力 能够了解军事后勤学发展的现状与前沿,发现并提出军事后勤领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事后勤理论研究的特殊方法,就军事后勤学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军事后勤理论与实践较好地结合起来,通过军事后勤实践活动充实军事后勤理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军事后勤建设与保障规划、计划的评估论证与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读军事后勤学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力 具备针对军事后勤现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与军事后勤研究等实践能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有较高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在军事后勤学学科具有坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或

现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事后勤实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、韩丕忠、张青、王文波、张欣。

1109 军事装备学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军事装备学是研究军事装备活动及其规律的学科。它以军事装备活动为研究对象。军事装备学的理论体系,可分为军事装备基础理论和军事装备应用理论。军事装备基础理论的主要内容包括军事装备的基本概念、军事装备活动的发展演变、军事装备活动的特点规律,军事装备论证、试验、采购、保障、管理的原则、内容、体制、机制和方法等。军事装备应用理论的主要内容:一是军事装备论证理论,包括装备发展宏观论证、装备体系论证、装备项目论证、装备专题论证等;二是军事装备试验理论,包括装备试验任务规划、程序方法、指挥体制、试验保障、试验分析与评定和靶场建设,装备科研试验、装备定型试验、装备作战试验、装备体系试验等;三是军事装备采购理论,包括装备采购计划制定、装备采购合同订立、装备采购合同履行等;四是军事装备保障理论,包括信息化条件下联合作战、军兵种作战和非战争军事行动装备保障,装备调配保障、维修保障、经费保障,以及陆军、海军、空军、第二炮兵、武装警察部队装备保障等;五是军事装备管理理论,包括军事装备管理体制与机制、原则与方法、军事装备全系统全寿命管理等。

二、主要研究方向

军事装备学下属的学科方向有:军事装备论证学、军事装备试验学、军事装备采购学、军事装备保障学、军事装备管理学。主要研究方向包括:

军事装备基础理论:主要研究军事装备及军事装备活动的基本概念、发展演变、特点规律,以及军事装备建设、保障、管理的基本原则和基本方法等。

军事装备论证:主要研究装备发展宏观论证、装备体系论证、装备项目论证、装备专题论证等。

军事装备试验:主要研究装备试验任务规划、程序方法、指挥体制、试验保障、试验分析与评定和靶场建设,装备科研试验、装备定型试验、装备作战试验、装备体系试验等。

军事装备采购:主要研究装备采购计划制定、装备采购合同订立、装备采购合同履行等。

军事装备保障:主要研究军事装备保障的基本任务、特点规律、指导思想、基本原则、保障体制、保障力量、各种作战行动的装备保障、非战争军事行动装备保障,以及装备调配保障、装备技术保障、装备经费保障、装备保障防卫等。

军事装备管理:主要研究装备管理体制机制、装备管理方式方法,以及装备发展管理、装备人才管理、装备经费管理、装备质量管理和部队装备管理等。

三、学科发展趋势随着新军事革命和信息化战争的不断发展,军事装备学将不断创新和发展,军事装备学研究呈现出新的发展趋势。一是军事装备理论研究的领域不断扩大。二是军事装备理论研究的重点更加突出。三是军事装备理论研究的方法不断完善。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念 应深刻理解和掌握军事装备学的核心概念,包括:装备、装备工作、装备发展、装备保障、装备管理、装备体制、装备体系、装备发展战略、装备建设规划与计划、装备论证、装备试验、装备研制、装备定型、装备生产、装备采购、战斗装备、主战装备、保障装备、综合电子信息系统、机械化装备、信息化装备、高技术装备、装备保障能力、装备保障体制、装备保障力量、装备保障勤务、装备保障方式、装备保障训练、装备综合保障、装备调配保障、装备技术保障、装备维修保障、装备配套率、装备完好率、全系统全寿命管理等概念。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军事装备学的知识体系。一是军事装备基础理论,主要内容包括军事装备的基本概念、军事装备活动的发展演变、军事装备活动的特点规律,以及军事装备论证、试验、采购、保障、管理的原则、体制、机制和方法等。二是军事装备应用理论,主要内容包括军事装备论证理论、军事装备试验理论、军事装备采购理

论、军事装备保障理论、军事装备管理理论等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军事装备学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军事装备学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军事装备学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军事装备学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军事装备理论研究工作,崇尚科学精神,对军事装备理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的基本原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军事装备理论研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军事装备学基础理论和系统深入的军事装备学专门知识;熟悉战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军事训练学和军事后勤学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军事装备领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军事装备理论研究与工作实践中应用所掌握的基本理论知识,创造性地研究解决军事装备理论与现实问题。熟悉军事装备学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握军事装备学学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事装备学学科国内外发展情况,掌握军事装备学学科学术前沿动态,获取军事装备学学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军事装备理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军事装备学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军事装备域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事装备理论研究的特殊方法,就军事装备学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军事装备学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军事装备领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军事装备理论研究的方法思路或提出军事装备理论研究的新方法、新思路,能够独立承担军事装备课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读军事装备学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对军事装备现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与军事装备研究等实践能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对博士生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

博士学位论文选题应符合军事装备学学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为保证学位论文选题的创新性,在开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握了坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备了独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析;对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察,对国内

外相关研究成果进行初步的分析和总结,对研究的概念、范畴进行科学界定;对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有创新性的学术论文,一般10万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献数量一般不少于100部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映,应有明显的创新性。一是理论创新,能够从不同的视角分析问题,在军事装备论证、试验、采购、保障和管理的基本观点、指导原则、方式方法、对策措施等方面有所创新,对军事装备实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新,能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段,提出新思路、新方法,回答军事装备学理论与实践问题。论文的主要创新性成果,应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识,了解与军事装备学专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识,主要包括:马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,中外军事历史和著名战例,国际战略格局和国家安全环境,军兵种知识和外军知识,战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军事训练学、军事后勤学基础理论和军事高技术等。

2. 专业知识

应掌握军事装备学学科坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军事装备基础理论,主要内容包括军事装备的基本概念、军事装备活动的特点规律、军事装备活动的发展演变,以及军事装备论证、试验、采购、保障、管理的原则、体制、机制和方法等。二是军事装备应用理论,主要内容包括军事装备论证理论、军事装备试验理论、军事装备采购理论、军事装备保障理论、军事装备管理理论等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军事装备理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读军事装备学专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军事装备理论研究,对军事装备理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军事装备学基础理论和系统的军事装备学专门知识,熟悉、战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军事训练学和军事装备学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军事装备理论研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,战略思维和系统思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军事装备理论研究的才智与涵养。对军事装备学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军事装备学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德;有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事装备学学科国内外发展情况,了解军事装备学学科学术前沿动态,获取军事装备学学科专业知识、相关信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军事装备学发展的现状与前沿,发现并提出军事装备领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事装备理论研究的特殊方法,就军事装备学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军事装备理论与实践较好地结合起来,通过军事装备实践活动充实军事装备理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军事装备论证、试验、采购、保障和管理的理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读军事装备学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备针对军事装备现实问题进行调查研究,撰写咨询报告,参与军事装备研究等实践能力。具备在相应机关工作的组织计划和协调工作能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在军事装备学学科具有坚实的基础理论和系统的专业知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论或现实意义;论文观点明确,论证充分,条理清晰,结构合理,方法得当;论文结合现实问题紧密,对所研究的问题有一定的新见解,对军事装备实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、��玉、徐洸、沈树章、刘江桂、全勇、韩丕忠、张青、葛立德、张欣。

1110 军事训练学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

一、学科内涵

军事训练学是研究军事训练及其规律的学科。它以部队训练、院校教育和预备役训练为研究对象。军事训练学的理论体系,可分为军事训练基础理论和军事训练应用理论。军事训练基础理论,主要内容包括军事训练的发展演变、特点规律、方针原则和训练体制机制、类型、内容、方法、法规制度,以及军队院校教育思想、方针、类型、模式等。军事训练应用理论,主要内容包括各类军事训练的内容、程序、方法、标准、要求和训练管理、保障、勤务,以及各院校教育发展目标、基本原则、体系结构、学科专业和教学内容、形式、方法、标准等。

二、主要研究方向

军事训练学下属的学科方向有:联合训练学、军兵种训练学、军事教育学等。主要研究方向包括:

军事训练基础理论:主要研究军事训练的概念、特点规律、指导思想、方针原则、体制机制、内容、方法、手段、保障等。

联合训练:主要研究战略训练、联合战役训练、联合战术训练,联合指挥训练、联勤保障训练、联合装备保障训练,以及多国军队联合训练等。

军兵种训练:主要研究军种战役训练、军种协同训练、军种作战保障训练、军种后勤保障训练、军种装备保障训练,军兵种合同战术训练、兵种战术训练、兵种专业技术训练、兵种专业技术保障训练等。

军队院校教育:主要研究军队院校教育特点与规律、指导思想与原则、军队院校体制、军队

院校教育结构、教育类型、教学模式、教学内容、教学方法、教学质量评估、学科专业建设、院校教员队伍建设等。

军事训练管理:主要研究军事训练管理的特点、原则、管理体制、管理目标、管理任务、管理内容、管理方法等。

军事训练保障:主要研究军事训练保障的特点、指导思想和原则、保障体制、保障分类、保障内容与标准、保障方式方法、训练基地建设与使用、训练网络建设与应用、训练资源开发与运用、训练环境构设等。

军事训练技术:主要研究训练模拟技术、作战仿真技术、多媒体和网络教学技术、远程教育技术、军队院校实验室、信息化校园、电子图书馆、信息化教学系统、军事训练网、训练信息系统等。

军事体育:主要研究军事体育的特点、分类、内容、标准、方式、方法、手段等。

国防教育:主要研究国防教育的特点规律、指导思想与原则、体制机制、内容、方法、形式和保障等。

三、学科发展趋势

随着以信息技术为核心的高新技术迅猛发展和广泛应用于军事训练领域,军事训练学的理论与研究方法将进一步深化。紧紧围绕能打仗、打胜仗,军事训练学研究呈现出新的发展趋势。一是研究领域扩大化;二是研究内容体系化;三是研究方法科学化。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 核心概念

应深刻理解和掌握军事训练学的核心概念,包括军事训练、联合训练、军兵种训练、战略训练、战役训练、战术训练、技术训练、部队训练、首长机关训练、非战争军事行动训练、实战化训练、信息化训练、正规化训练、基地训练、模拟训练、网络训练、训练指导思想、训练方针、训练原则、训练体制、训练内容、训练方法、训练手段、训练管理、训练保障,军事教育、军队院校教育、军事教育方针、教育体制、教育类型、教育法规、教学形式、教学方法、教学管理、军事教育技术、教学保障等概念。

2. 基本知识体系

应掌握马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想,以及军事训练学的知识体系。一是

军事训练基础理论,主要内容包括军事训练的发展演变、特点规律、方针原则和训练体制机制、类型、内容、方法、法规制度,以及军队院校教育思想、方针、类型、模式等。二是军事训练应用理论,主要内容包括各类军事训练的内容、程序、方法、标准、要求和训练管理、保障、勤务,以及各类院校教育发展目标、基本原则、体系结构、学科专业和教学内容、形式、方法、标准等。

3. 对研究工作的影响

核心概念和基本知识体系对研究工作的主要影响:一是核心概念反映了军事训练学的本质,研究和运用这些概念,有利于对军事训练学理论的深入研究和创新;二是基本知识体系反映了军事训练学的内容,研究和把握这些知识体系,有利于对军事训练学理论的系统研究和创新。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

熟悉军事训练研究工作,崇尚科学精神,对军事训练理论与实践有浓厚的兴趣。系统掌握马克思主义的基本原理和方法,深刻理解并能应用科学研究的一般方法和军事训练研究的特殊方法。掌握坚实宽广的军事训练学基础理论和系统深入的军事训练学专门知识;熟悉战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军队政治工作学、军事后勤学、军事装备学等相关学科的基础理论与专门知识。学术思想清晰,具有一定的学术研究潜力。在某一军事训练领域或方向有深入的研究和较大的发展空间,善于在军事训练研究与工作实践中应用所掌握的基础理论和知识,创造性地研究解决军事训练理论与实际问题。熟悉军事训练学发展的历史与现状,了解学科发展的前沿动态,掌握军事训练学学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果,不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有很强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事训练学科国内外发展情况,掌握军事训练学科学术前沿动态,获取军事训练学科专业知识、相关信息与

基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识的来源。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理,组合构建起系统性强、关联度高的理论知识和研究方法。

2. 学术鉴别能力

具有敏锐的学术洞察力和较强的学术鉴别力,在军事训练理论研究过程中,能够依据辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点,综合运用各种现代科学技术方法和手段,对研究问题、研究过程、已有成果的价值和意义等进行分析判断,善于排除干扰,去粗取精、去伪存真,透过现象看本质,得出正确的结论。

3. 科学研究能力

能把握军事训练学发展的现状与前沿,敏锐地发现并提出军事训练领域有价值的研究方向与问题,并能够找到和提出解决问题的方向路径。能综合运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事训练研究的特殊方法,就军事训练学某一领域的重大前沿性问题、重点难点问题独立开展较高水平的研究,并取得创新性的研究成果。有较强的组织协调能力,善于总体设计、组织协调和项目管理。

4. 学术创新能力

在军事训练学某一领域或研究方向具有较高的学术造诣,善于发现军事训练领域有价值的问题并围绕其进行创新性思考,发现学术创新和突破的方向以及解决问题的途径与关节,并提出独到的见解和认识。善于创新发展军事训练研究的方法思路,能够独立承担军事训练课题研究,取得具有较高学术价值、对学科发展有重要意义和效益明显的创新性成果。

5. 学术交流能力

具有很强的中文写作和口头表达能力,能够在各种场合用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。至少掌握一门外语,能熟练地阅读军事训练学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

具备针对军事训练现实问题进行调查研究,参与军事训练研究、演习等实践能力。具备在相应军队机关、军队院校教育工作的计划协调能力。

四、学位论文基本要求

博士学位论文既是对博士生学习成果的全面检验,也是对其综合素质的重要评判,应在导师指导下,由博士生本人独立完成。必须符合以下要求:

1. 选题与综述的要求

博士学位论文选题应符合军事训练学学科研究方向,具有较高的理论价值和实践意义。选题尽可能与科研课题立项相结合,尽可能与导师的科研任务相结合。为保证学位论文选题的创新性,在开题报告前应在导师指导下进行论文选题查新工作。

综述应能反映出博士生已经掌握了坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,具备了

独立从事教学或科学研究工作的能力。包括对论文所涉及的研究主题的价值、目的、意义和研究的可行性进行系统分析；对论文选题所涉及的研究领域进行综合、系统的文献考察，对国内外相关研究成果进行初步的分析和总结，对研究的概念、范畴进行科学界定；对研究的背景、要点及理论架构、方式方法进行必要阐发。博士学位论文综述不少于5 000 汉字。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇（或一组相关论文组成的一篇）系统完整、有创新性的学术论文，一般10万字左右。学位论文要结构合理，论点鲜明，论据可靠，论证充分。一是要素齐全，主要包括：封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论（或前言、导论）、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一，论文的格式和行文，应前后一致，公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范，论文要前后呼应，紧扣主题，概念表述要清晰、明确，观点要准确，论据要充分；所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误，所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准，如无标准可循，应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富，参考文献数量一般不少于100部（篇），其中近5年内的文献占一半以上，权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释，凡引用他人的科研成果必须明确注明，引用或引证的文献和原著准确，借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

3. 成果创新性要求

博士学位论文是博士生学术水平的集中反映，应有明显的创新性。一是理论创新，能够从不同的视角分析问题，在军事训练概念、军事训练原则、军事训练体制、军事训练变革、军事训练内容方法、军事人才培养等方面有所创新，对军事实践有较强的参考和借鉴价值。二是方法创新，能够综合运用所学知识和以信息技术为核心的多种现代技术手段，提出新思路、新方法、新模式，回答军事训练理论与实践问题。论文的主要创新性成果，应在国内外重要学术刊物上发表或上报领导机关决策参考。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

应掌握系统的科学文化知识和人文知识，了解与军事训练学专业相关的社会、经济、文化、法律等方面的知识。熟悉军事理论基本知识，主要包括：马恩列斯军事理论、毛泽东军事思想、邓小平新时期军队建设思想、江泽民国防和军队建设思想以及党关于新形势下国防和军队建设思想，中外军事历史和著名战例、训例，国际战略格局和国家安全环境，军兵种知识和外军知识，战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军队政治工作学、军事后勤学和军事装

备学基本理论,军事高技术等。

2. 专业知识

应掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。一是军事训练基础理论,主要内容包括军事训练的发展演变、特点规律、方针原则和训练体制机制、类型、内容、方法、法规制度,以及军队院校教育思想、方针、类型、模式等。二是军事训练应用理论,主要内容包括各类军事训练的内容、程序、方法、标准、要求和训练管理、保障、勤务,以及各类院校教育发展目标、基本原则、体系结构、学科专业和教学内容、形式、方法、标准等。

3. 工具性知识

应掌握科学的研究方法和进行军事训练理论研究的相关工具性知识,主要包括计算机、网络、信息系统等相关知识,信息检索、处理、分发的知识,利用外语阅读军事训练学专业资料和进行交流所需要的知识等。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

热爱军事训练研究,对军事训练理论与实践有浓厚的兴趣。掌握坚实的军事训练学基础理论和系统的军事训练学专门知识,熟悉战略学、战役学、战术学、军队指挥学、军事管理学、军队政治工作学、军事后勤学和军事装备学等相关学科的基础理论,系统掌握马克思主义的基本原理和方法,以及军事训练研究的方法。学风严谨求实,为人谦虚诚挚,系统思维能力较强,学术思想清晰,具有从事军事训练研究的才智与涵养。对军事训练学某一领域或研究方向的问题具有一定研究深度,能够发现问题并提出有一定创新性的见解和观点。了解学科发展的前沿动态,以及军事训练学相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

2. 学术道德

具有高尚的职业道德,有强烈的爱国主义精神、社会责任感,忠诚党的事业,献身军事理论研究。树立科学的科研价值观,具有独立、自主的学术研究精神,能够实事求是地调查、研究问题;能够正确认识和处理继承与发展、借鉴与创新、成名成家与无私奉献的关系。具有较高的个人学术品德修养,恪守学术道德规范,遵守知识产权法,不得侵占、抄袭、剽窃他人学术成果;不得篡改、伪造研究数据,不得由他人代写文章,不得在发表学术论文时未经同意使用他人署名,不得以不正当手段影响研究成果鉴定、论文评阅、论文答辩和考试成绩,不得篡改、伪造导师或专家推荐信及其评定或审批意见。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有较强的自学能力,能综合运用各种现代科学技术方法和手段,跟踪研究军事训练学学科国内外发展情况,了解军事训练学学科学术前沿动态,获取军事训练学学科专业知识、相关

信息与基础数据。能够综合运用调查研究、实际考察、文献信息检索、模拟仿真试验、逻辑推理等方法探究知识。掌握科学的思维方法和学习方法,将零散知识进行综合与梳理。

2. 科学研究能力

能了解军事训练学发展的现状与前沿,发现并提出军事训练领域有价值的研究方向与问题。能运用马克思主义的立场观点方法、科学研究的一般方法和军事训练研究的特殊方法,就军事训练学某一领域的重点难点问题开展研究,并取得高质量的研究成果。能够参与课题总体设计、组织协调和项目管理。

3. 实践能力

能够把军事训练理论与实践较好地结合起来,通过军事训练实践活动充实军事训练理论,提出具有可操作性的对策建议和措施。具有较强的协作精神和团队意识,善于与他人合作,参与军事训练活动筹划、院校教学评价与理论研究工作。

4. 学术交流能力

具有较强的中文写作和口头表达能力,能够用中文准确地表达学术思想、展示学术成果,进行学术交流。较熟练地掌握一门外语,能阅读军事训练学专业的外文资料,具有一定的外语写作能力和口语表达能力。

5. 其他能力

具备针对军事训练现实问题进行调查研究,参与军事训练研究、演习等实践能力。具备在相应军队机关、军队院校教育工作的计划协调能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文必须是一篇(或一组相关论文组成的一篇)系统完整、有较高质量的学术论文,一般3万字左右。学位论文要结构合理,论点鲜明,论据可靠,论证充分。一是要素齐全,主要包括:封面、版权页、中外文摘要、目录、绪论(或前言、导论)、正文、结论、图表索引、参考文献、主要学术成果、附录等。二是文体统一,论文的格式和行文,应前后一致,公式、图表等应编号并与行文一致。三是表述规范,论文要前后呼应,紧扣主题,概念表述要清晰、明确,观点要准确,论据要充分;所使用的时间、数字、文字都要做到准确无误,所使用的术语、计量单位、制图、制表、公式规范、缩略词和符号等必须遵循国家和军队颁布的标准,如无标准可循,应符合学位授予单位所公布的规定。四是资料丰富,参考文献的数量一般不少于50部(篇),其中近5年内的文献占一半以上,权威文献和国外文献占一定比例。论文应有相当数量的引文注释,凡引用他人的科研成果必须明确注明,引用或引证的文献和原著准确,借鉴合作者的观点和研究成果须加附注。

2. 质量要求

论文应反映出硕士生在军事训练学学科具有较坚实的基础理论和系统的专门知识,具有从事学术研究或担负专门工作的能力。论文选题有一定的理论和实践背景,具有一定的理论

或现实意义；论文观点明确，论证充分，条理清晰，结构合理，方法得当；论文结合现实问题紧密，对所研究的问题有一定的新见解，对军事实践有一定的参考和借鉴价值。

第四部分 编写成员

刘继贤、王朝田、战玉、徐洮、沈树章、刘江桂、全勇、李成安、张晖、印全云、张欣。

12

管理学

1201 管理科学与工程一级学科

博士、硕士学位基本要求

管理科学与工程一级学科的博士学位和硕士学位的基本要求是：系统掌握本学科坚实宽广的基础理论和系统的专门知识，具有独立从事科学研究工作的能力，能够创造性地提出新见解，能独立承担本学科的科研工作。

第一部分 学科概况和发展趋势

在经济全球化和自然科学与社会科学日益协同发展的环境下，管理科学与工程面向社会与经济领域的复杂管理问题，在自然科学和社会科学两大领域的交叉过程中，从点到面、从面到体，逐步形成了自身的理论体系与方法论。一方面，应用广义建模原理（定量与定性分析），描述与揭示组织（人与人、人与物、物与物构成的系统）的特征和规律（形态、机制、模式）；另一方面，运用统计、评价、优化与决策等方法和技术，研究组织的运作与监控，使其达到理想性能目标。学科发展呈现出以下明显态势：

(1) 现代复杂的管理问题和现象使得中西方管理学者都在积极探索东西方管理思想、理论和方法的有效整合方式。运用复杂性科学的方法和数量思维，探索管理问题出现的新现象已成为新的热点。

(2) 以互联网、移动通信技术和海量数据处理技术为代表的信息技术以及其他高新技术的快速发展，改变了人们的生活和生存方式以及社会服务体系，丰富了管理科学的研究内容，使信息技术与管理、知识管理、供应链管理、电子商务等热点问题的深入研究，有了新的支持平台和技术方法。信息技术与知识资本的发展，不仅丰富了管理科学的研究内容，也给管理科学的研究提出了许多新课题。

(3) 企业市场竞争更加激烈，客户需求更加多样化，管理科学与工程理论正在发生深刻的变化，如应急管理、服务科学、社会管理、工程管理等出现了许多新问题急需解决。

(4) 研究视角和研究手段出现了新的变化，信息技术、心理学、神经科学等学科的发展为管理科学与工程研究提供了更加精细的观察社会组织复杂管理行为的工具，能够通过过去无法实施的手段来探索管理理论，并进一步凸显了管理科学与工程的交叉学科特征。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

1. 获博士学位应掌握的基础理论

基础理论是探索管理中的普遍原理与规律、分析管理系统要素的构成及其关系、提升个人或组织的效益与效率、解决在约束条件下目标和价值的实现、分析管理对象演化的机制与动力的基础。具体包括：管理哲学、统计学、系统科学、信息科学、组织理论、复杂性理论、优化与决策理论、经济学和社会行为学等。

2. 获博士学位应掌握的方法技术

基本方法以定量描述管理问题为核心，开发新方法与新技术，创新方法技术的应用领域，为管理决策提供科学依据。具体包括：

(1) 系统分析方法，如统计学、运筹学、系统建模方法、系统动力学、预测方法、评价方法、优化方法等。

(2) 信息与知识管理方法，如数据挖掘、Web语义挖掘、知识发现与创新、管理信息系统、决策支持系统、商务智能方法等。

理论和有效解决现实管理问题。

2. 学术道德

崇尚科学精神、恪守学术道德规范,遵纪守法,尊重他人的研究成果,坚持实事求是的科学精神和严谨的治学态度。反对急功近利、投机取巧、粗制滥造的浮躁作风和行为。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

具有全面、系统地把握管理科学与工程学科相关研究前沿动态的能力。掌握知识搜索、逻辑整理和内容分类的技能,了解本学科学术研究的热点、难题和前沿动态,对已有的研究成果能够做出客观评价,从中探究理论和研究方法的针对性、关联性和独立性。

2. 学术鉴别能力

(1) 管理研究成果的科学性甄别。从数据的有效性和真实性,以及研究方法选择的科学性和研究逻辑的严密性等,判定所研究管理问题结论的真伪性和应用的针对性。

(2) 管理研究问题的简洁性甄别。从管理问题的内涵与表现特征的概括性描述和方法技术论证推理过程的有效性,选择合适的途径和标准辨识问题表现和论证的简洁性。

(3) 管理研究成果的重要性甄别。从解决社会经济问题的意义、研究方法、研究过程和已有研究成果等多个方面,判断所从事的研究对社会贡献的价值、创新性和前瞻性,以此来衡量成果的重要性。

3. 科学研究能力

(1) 具备提出有价值研究问题的能力。在对大量管理现实问题、社会发展的重大需求和管理科学前沿发展态势辨析的基础上,凝练出新的科学问题。

(2) 具备有效解决问题的能力。跟踪国际前沿的新技术、新方法,提出有效解决问题的方法和途径。

(3) 具备持续创新的能力。善于发现新问题、探索新理论、研究新方法,做到归纳、总结、提升和融会贯通。

4. 学术创新能力

在所从事的研究领域(或问题)进行科学的创新性探索,取得突破性创新或者重要的新发现;提出新模型、新算法、新机制、新模式;发明新技术;发现新规律;或者改善、补充已有的理论与方法。

5. 学术交流能力

能够运用不同语言(含一门外语)诠释和讲授学术贡献以及论证自己的学术观点;能够主题清晰、结构合理、语言精练地撰写论文,并与他人进行问题探讨和观点交流;能够在国际、国内学术会议上熟练地进行交流、表达学术思想和展示学术成果。

6. 其他能力

从事交叉学科研究的能力、科技成果转化的能力以及在实践中不断提高自己的组织能力。

四、学位论文基本要求

1. 选题与综述的要求

学位论文选题应紧跟学科前沿发展动态,瞄准管理科学与工程领域的前沿理论与现实问题,充分阐述现实依据、理论依据和研究意义。研究者应根据研究兴趣和学科发展前沿选取研究主题,并明确研究内容、范围和研究的焦点,并用重要性、创造性、可能性和合适性的标准对选题价值进行判断。

应充分综述选题领域的既有研究成果,阐明已有的技术发展状态、所需要的新知识以及解决问题的瓶颈或制约因素。

2. 规范性要求

(1) 基本要求。博士学位论文应立论科学、结构合理、推理严谨、诠释透彻、文字简练、数据可靠。对于涉及作者创新性工作和研究特点的内容应重点论述,做到论据详实丰富、分析全面深入。文中引用的文献资料必须注明来源,使用的计量单位和图表等,应符合国家标准。

(2) 论文内容。博士学位论文一般由以下几部分组成:摘要、正文、参考文献及附录。

摘要是学位论文创新性研究内容的简要总结,必须突出论文的创新性,包括创新成果的具体描述、创新在何处、怎么获得、创新价值等,摘要必须力求语言精练准确。

正文一般包括选题的背景、研究意义、文献及相关研究综述、研究思路和体系构建;研究方案设计、重要的计算、数据、图表、曲线及相关分析等;实验方法和实验结果;理论证明推导过程;研究成果和结论以及进一步分析讨论。

对于合作完成的项目,论文的内容应侧重本人的研究工作。论文中有关与指导教师或他人共同研究、实验的部分以及引用他人研究成果的部分,都要明确说明。

以严谨、负责的态度对待论文的引证、署名和发表,在论文中直接或间接引用他人成果,须严格注明引文出处、标注注释,并列入参考文献。

3. 成果创新性要求

博士学位论文作为综合衡量博士生培养质量和学术水平的重要依据,是一篇在独立思考的基础上,对现有知识做出原创性贡献的学术作品。这种贡献可以是专业领域新的知识、新的理论、新的思想和新的研究方法,也可以是这些方面新应用取得的创造性成果。

博士学位论文的创新性研究成果的其他体现方式,包括与本论文相关的发表在本专业领域高水平国际期刊、国内权威期刊或学位授予权单位规定的其他刊物上的学术研究论文,登记授权的发明专利以及国家接受或颁布的标准等著作权成果。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

具有较坚实的数学、统计学和管理学基础,系统掌握组织理论、优化理论、决策理论等基础理论知识,能够运用系统分析与系统建模方法、信息与知识管理方法、系统仿真方法与技术、数据挖掘等方法技术独立地进行科研工作,解决一定的实际问题,并进一步加深对该学科方向的理解。

具备文献调研、资料查询、系统仿真和建模以及研究报告撰写技能、数据分析和学术交流等能力。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

对学术研究具有敏锐的洞察力和浓厚的兴趣,具有较好的学术悟性和语言表达能力,具备一定的学习和实践能力,有从事研究必备的学术热情和创新精神。

治学严谨,具有较强的信息技术运用能力、分析和解决实际问题的能力,具有高度的社会责任感和服务于社会发展的技能。

2. 学术道德

恪守学术道德规范,遵纪守法,尊重事实,杜绝篡改、假造、选择性使用实验和观测数据等行为。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

能够通过多种方式和渠道获取研究所需知识,了解当前研究的前沿问题、热点和难点问题,掌握知识搜索、逻辑整理和内容分类的技能,并通过系统的课程学习掌握专业知识和研究方法的能力。

2. 科学研究能力

能够从前人研究成果或生产实践中发现有价值的科学问题,并针对科学问题,提出研究思路、设计技术路线,在研究过程中能够理性思辨,利用基础理论、数据资料进行科学严谨的分析与推理,通过清晰的语言表达和逻辑严谨的归纳总结,论证科学问题的解决过程。

3. 实践能力

在导师指导下参与科研课题并进行实际调研,掌握从事科学研究的基本要求、方法和步骤,能独立提出研究问题,撰写研究报告,具备良好的协作精神和一定的组织能力。

4. 学术交流能力

具备良好的学术表达和交流能力,善于表达学术思想、阐述研究思路和技术手段、展示自己的学术成果。

5. 其他能力

熟练运用外语进行资料搜索和文献阅读,具备较强的外语阅读和听说能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

(1) 基本要求。论文的选题应来源于管理实践,研究问题具体,必须在选题范围内以本学科的相关理论、建模、数据分析作为论证观点的支撑。

论文结构合理、层次分明、叙述准确、文字简练、图表规范。对于涉及作者创新性研究工作的结论应重点论述,做到数据或实例丰富。文中引用的文献资料必须注明来源,使用的计量单位和图表规范,应符合国家标准。

(2) 论文内容

硕士学位论文构成:摘要、正文、参考文献及附录。

摘要体现学位论文工作的核心思想,突出论文的新见解,力求语言精练准确。

正文一般包括选题的背景、研究意义;相关研究综述、研究方案设计、实际调研数据获取、实验方法和实验结果;理论证明推导、重要的计算、数据、图表、曲线及相关结论分析等。

对于合作完成的项目,论文的内容应侧重本人的研究工作。论文中有关与指导教师或他人共同研究、实验的部分以及引用他人研究成果的部分都要明确说明。

以严谨、负责的态度对待论文的引证、署名和发表,在论文中直接或间接引用他人成果,须严格注明引文出处、标注注释,并列入参考文献。

2. 质量要求

(1) 论文选题要有一定的针对性,应具有实际管理应用和学术理论上的意义,培养单位应组织对论文选题进行审定。

(2) 论文概念清晰、数据来源依据可靠、分析严谨,计算结果正确无误,对研究结论给出良好的管理学诠释。

(3) 论文能体现作者跟踪学科前沿,系统地运用管理学的基础理论、专业知识和工程技术手段,解决问题的能力。

(4) 通过科学论证而获得的新知识、结论或所提供的分析角度、研究方法,对本学科某一方面的发展有所启示。

第四部分 编写成员

席酉民、李一军、黄海军、胡祥培、盛昭瀚、齐二石、汪寿阳、陈收、黄丽华、吴晓波、杨善林、郭菊娥。

国务院学位委员会、教育部于2011年发布的《学位授予和人才培养学科目录(2011年)》中，将工商管理一级学科下的二级学科“工商管理”与“管理科学与工程”进行合并，形成了新的工商管理一级学科。

工商管理一级学科的设置，旨在通过学科的交叉融合，促进工商管理学科的综合发展，提升工商管理学科的学术水平和实践应用能力，更好地服务国家经济社会发展需求。

1202 工商管理一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

工商管理学科是一门以社会微观经济组织为主要研究对象，系统地研究其管理活动及决策的一般方法和普遍规律的科学。由于工商管理学科的主要研究对象是由人组成的社会微观经济组织，兼具自然属性和社会属性，因此，工商管理学科各领域的研究同时具有人文属性与科学属性。从学科基础、研究方法和研究内容来看，工商管理学科是以经济学和行为科学等为理论基础，以统计学、运筹学等数理分析方法和案例研究方法为分析手段，以企业的公司治理、生产运营、物流配送、组织行为与人力资源、财务与会计、市场营销与品牌创建、管理信息系统与互联网技术应用、技术创新与管理、战略管理、服务管理等职能管理为主要研究领域，探讨和研究企业内部产品或服务设计、采购、生产、运营、投资、理财、营销、战略发展等管理决策的形成过程、特征和相互关系，以及企业作为一个整体与外部环境之间的相互关系，并从中归纳和总结出旨在提高企业经营管理效率和社会效益的管理原理、管理规律以及管理方法和技术。

工商管理学科发展不过百余年历史。在发展初期，工商管理学科借用了包括经济学、心理学、社会学、工程科学等其他相对成熟学科的概念、方法与理论。随着学科发展，工商管理学科开始形成独立于其他学科的概念与知识体系、研究方法与手段、知识传播与学术对话平台，并形成学科独特的研究与发展范式，学科的研究内容与发展方向也随着时代发展而不断更新和拓展。从学科的特点和发展历程来看，工商管理学科未来的发展趋势主要体现为：

第一，未来世界经济、政治、文化与技术环境的发展变革将更加频繁，工商管理学科的研究内容、理论与技术也必将随之不断地发展与完善。

第二，随着自然科学、工程科学和社会科学研究的深入开展，工商管理学科作为一门交叉性学科，将不断出现一些新的研究方向和领域。现代自然科学与社会科学的深入研究将进一步为工商管理学科的研究提供新的方法、技术与思维范式，从而提升管理学研究的水平并有可能导致管理学理论的创新，同时，其他学科的研究成果，以及工商管理学科研究成果在管理实

践中的应用,也可能引起组织内部以及组织之间的关系、行为的深刻调整,从而为工商管理研究开拓新的研究领域。

第三,企业组织类型的复杂化和动态化为工商管理学科研究提供了丰富的素材,特别是中国社会正处在经济结构调整和转型的关键时期,而中国企业的全球化过程同时将催生出一系列新的管理现象与管理问题,这些新的管理现象与管理问题也将成为本学科新的研究对象。这些新的研究对象、管理现象和问题对工商管理学科的研究提出了新的需求。因此,立足中国实践,提出适合中国本土的管理学理论成为工商管理学科发展的另一个重要趋势。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

工商管理学科培养的博士生是扎实系统地掌握工商管理学科基础理论和研究方法、具有创新研究能力的高级人才,具体表现在三个方面:一是具备扎实、深厚和系统的管理学科理论基础,并了解国内外工商管理学科的学术研究范式和前沿研究动态;二是不仅系统地掌握管理学理论、研究方法和技术,而且善于理论联系实际,提炼科学问题,开展相关的学科研究和创新性研究;三是了解工商管理学科的相关专业课程的教学思想、理念和方法,能独立承担本学科相关专业的教学和研究工作,促进管理学教育和实践的发展。

因此,工商管理学博士生应具备如下基本知识结构:

(1) 掌握工商管理学各学科方向的基本理论、前沿研究的动态和主要研究范式,包括公司治理、生产与运营、物流与配送、组织行为和人力资源、市场营销、会计与审计、财务与税收、资本市场与投资、企业战略、企业管理信息系统和互联网、商业伦理与商法等,并善于理论联系实际,发现、研究和解决本学科某一或某些专业的重要理论问题和实际问题。

(2) 掌握所在研究领域的国内外研究的历史、现状、趋势和前沿研究动态,深入理解与把握工商管理学科在理论研究与实践应用中的难点和热点问题,能够结合管理实践提炼科学问题,并在该领域独立地开展具有创新性的研究工作。

(3) 掌握经济学、管理学、管理心理学或组织行为学等基础理论,掌握统计学、运筹学和数理分析方法,如理论建模、实证研究和实验研究等,以及主要的应用研究方法,如案例分析、项目研究等,掌握数据收集、整理和分析的方法,以及数据库处理技术。

(4) 具有较强的外语能力,能熟练地运用一种主要外语阅读本学科文献,能比较熟练地运用一种外语撰写论文并开展国际学术交流。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养:热爱科学,勇于探索,善于思考,具有良好的科学精神和严谨的治学态度,能够独立从事科学研究,具有较强的创新能力。

2. 专业能力:具有扎实的专业基础知识,能够熟练地运用本学科的基本理论和方法,能够独立地进行科学研究,具有较强的研究能力和解决问题的能力。

(1) 崇尚科学,热爱学术研究,谨守学术道德。确立科学的研究的历史使命感和社会责任感,具有探求真理的决心和勇气;具有宽厚的人文素养,尊重客观事实,遵循客观规律,遵守学术道德规范,遵守研究伦理,维护知识产权,保持严谨的求是风格,抱有“博观而约取,厚积而薄发”的学术态度,树立“独立之精神,自由之思想”的学术精神;能够胸怀祖国、纵观全球、学贯中西、锐意进取,立志于传承和开拓工商管理学科的学术研究。

(2) 具有扎实的基础理论、精深的专业知识、宽广的研究视野、敏锐的科研思维、科学的研究方法和严谨的科研作风,能够独立地进行科学的研究,独立地提炼工商管理研究问题,并从多学科的研究视角来寻找解决问题的可行性思路,具有独立主持较大科研项目的能力;在管理理论和实践研究中具有创新意识和创新能力,实现在研究选题、研究思路、研究框架、研究内容、研究方法等方面创新,从而在某一具有理论意义和实践意义的管理问题研究上作出某种独创性的贡献。

(3) 掌握本学科主要的研究手段和方法,具有较强的文字和语言表达能力;能熟练地掌握至少一门外语,具备较强的外语科研文献阅读能力,能进行国际间的口头和书面形式的学术交流,能熟练、正确地运用一门主要外语撰写学术论文。

2. 学术道德

工商管理学科博士生必须落实并强化遵循学术道德的意识。博士生应当恪守学术伦理和学术规范,讲究学术道德,坚守学术诚信,完善学术人格,维护学术尊严,修身正己,忠于真理、探求真知,潜心研究,学风严谨,尊重他人劳动成果,反对抄袭剽窃,反对一稿多投,反对弄虚作假,反对粗制滥造和重复研究,抵制学术不端行为,努力成为优良学术道德的践行者和良好学术风气的维护者。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力:能够系统地掌握本学科坚实宽广的基础理论和专门知识,能够具有掌握工商管理学科学术研究前沿动态的能力,熟悉工商管理学科的国内外重要学术期刊和文献,了解所在专业及研究领域的学术前沿信息;能够通过阅读最新学术期刊、参加国际国内学术交流会议,及时了解和掌握工商管理学科研究的最新进展和发展趋势,从而保障学术研究选题的新颖性和创新性,保障文献参考资料的选择和文献综述的历史性和及时性,保障研究内容的理论价值和应用价值,保障研究数据和资料的真实性和时效性,保障研究方法的规范性和科学性。

2. 文献整理与数据收集能力:能够熟练掌握本学科文献整理方法和数据收集方法。熟练掌握文献资料的收集、归类、整理和评述的方法;能够熟练地掌握相关研究所需数据的收集、整理、处理和计算方法。

3. 学术鉴别能力:能够对本学科领域相关研究的学术价值和实践价值进行科学合理的评估;能对研究方法和研究过程的科学性和合理性进行恰当的评价;能对已有成果与该研究的相关性进行充分有效的分析说明;能对研究的总体价值和创新性进行可靠的评估,指出不足之处并提出可能的改

进方向和可行的改进方法。

3. 科学研究能力

针对理论发展前沿以及实践中出现的新问题、新现象,能够提炼出有价值的研究问题;能够独立开展高水平的研究;在学术合作中,能够与他人紧密合作,具备良好的组织协调能力;在课题调研和举办学术会议等实践活动中,具有良好的协调组织能力和动手能力。

4. 学术创新能力

善于在总结前人研究的基础上,进行创新性思考,从新的研究视角对原有问题或理论进行系统性的评述或批判性的分析;通过不同学科之间的交叉融合实现对传统理论的改进、提升和发展;能够在科学的分析框架下,开展创新性科学研究,深化工商管理学科研究的内涵并拓展其研究的边界;能够在中国特有的历史发展背景下,深入分析具有中国特色的企业发展与管理的新现象,发现新问题,提出新原理或理论解释;能够应用信息分析技术以及新数据,对工商管理的理论和实践问题进行更加深入的研究,探索工商管理的新理论和新方法。

5. 学术交流能力

掌握工商管理学科基本的学术交流规范,能够熟练地进行学术交流,表达自己的学术思想,展示自己的学术成果,使得信息、思想、观点得到顺畅有效沟通。能够独立参加国内外的学术会议并宣读自己的研究成果,以及与自己研究领域的专家、学者、同行进行交流。

四、学位论文基本要求

1. 选题、文献综述和研究设计的要求

工商管理学科的博士学位论文选题应在完成基础理论和方法论等相关课程的学习后,在导师的指导下进行,并经过导师或导师小组同意而确定选题。博士生在系统阅读、收集和整理相关文献和资料的基础上,发现和研究本学科的难点、热点或空白点等前沿问题,预期可以形成创造性的成果。选题应注重科学性、创新性和可行性;注重与高水平的科研项目相结合;注重学科前沿研究的理论问题和对国家经济建设或企业发展具有重要意义的现实问题。鼓励博士生把论文选题与个人的研究兴趣或特长相结合,选择相关交叉学科的研究问题,把论文选题与申请国家不同层级的科研课题或与导师主持研究的课题相结合。博士生在撰写文献综述时,应该先收集大量与选题有关的国内外工商管理学科文献资料,通过广泛阅读相关国内外专业文献,全面了解和准确把握论文涉及的主要问题的研究现状、最新成果及发展动态,并把有关文献进行梳理、分类、汇总、分析和评价。

在选题和文献评析的基础上,提炼科学问题,形成具有个人学术思想和见解的研究框架、研究设计和研究方案,具体包括:研究的主题和子题,研究选题的理论价值和应用价值,所需的数据和资料,研究所涉及的原理、概念、变量以及变量的度量、理论模型和检验模型、预期结果和研究的时间表(明确研究大纲、研究细纲、论文初稿、论文修改稿、预答辩、论文终稿、答辩等时间)等,为博士学位论文的研究奠定坚实的基础。

2. 规范性要求

博士学位论文必须是一篇系统、完整、规范的学术论文。学位论文应该是博士生在导师的指导下独立完成的科研成果,不得抄袭和剽窃他人成果。学位论文必须研究主题明确,立意新颖,结构合理,逻辑严谨;资料数据翔实、充分且有效;研究方法规范且科学,分析有序,论证严密,观点明确,研究结论具有较高的可靠性和稳定性,具有理论价值和应用价值;文字流畅、格式规范,并能以一定篇幅,完整、系统、清晰地展现研究成果。

博士学位论文的构成,一般主要由封面、独创性声明及版权授权书、中文摘要及关键词、英文摘要及关键词、目录、插图和附表清单、主要符号表、引言、正文、参考文献、致谢、附录和作者简介等部分组成并按前后顺序排列。

博士学位论文图表和公式必须标准且规范;各级各类标题应简明扼要、重点突出、层级分明;论文中如出现非通用性的新名词、新术语、新概念,应作相应解释;参考文献必须按照规范编排;引用他人成果需用脚注或尾注的形式特别注明;排版必须整齐和规范。

3. 成果创新性要求

博士学位论文的成果必须具有一定的创新性,包括原创性成果,改进或修正先前理论和研究方法的成果,并且被国内或国外学术界所普遍认可,在一定程度上填补或弥补国内外工商管理学科某一研究领域的空白,具有一定理论或现实意义,能够为本学科的学术积累贡献出有实质意义的知识增量,对本学科前沿领域研究,甚至对国家经济建设和企业发展具有一定贡献。

工商管理学科博士学位论文的创新主要体现在原理和理论、研究方法及理论体系等诸多方面。它可以是对前人或他人尚未涉足的特定研究对象作有价值的探讨,从而拓宽工商管理学科的研究领域;或者在本学科的某个领域提出能代表学科发展前沿的学术思想、命题和观点,并在理论上作出科学的论证和说明;或者创建一系列可以构建一个独立的分支学科或新学说理论体系的概念和范畴;或者引进或创立管理学理论研究的新方法,为管理学方法论增添新的研究工具、方法和手段。

总之,博士学位论文要体现创新,包括研究的问题新,资料和数据新,研究方法或手段新,研究成果具有新的理论贡献或较高的应用价值。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

工商管理学科硕士生的培养目标是:(1)具备扎实的管理学基础理论;(2)善于运用管理学的相关理论和方法分析、研究和解决工商管理的理论或现实问题,并展现一定的理论或实践创新能力;(3)具有从事工商管理实践问题的应用研究或企业的管理实践工作的能力。

因此,工商管理学硕士生应掌握的基本知识结构如下:

- (1) 系统和深入掌握工商管理学科的基础理论和专业理论体系,并掌握管理的理论研究

和应用研究的基本方法,善于理论联系实际,解决工商管理理论或实践中的重要问题。

(2) 系统、深入地理解与掌握某专业领域的理论、方法及其应用,把握该领域的主要研究问题和国内外研究现状,并熟练应用管理学的相关研究的方法或工具,包括理论模型、实证研究和应用研究,开展相关的学术研究,并形成独到的学术见解。

(3) 具有较强的外语能力,能比较熟练地运用一种主要外语阅读本学科文献,能比较熟练地运用一种主要外语进行交流,并撰写规范和高质量的学术论文。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

(1) 具有综合人文素质,掌握基本哲学原理,了解本学科的相关知识和研究伦理,树立科学世界观和掌握系统方法论,尊重客观事实,遵循客观规律,遵守研究伦理,维护知识产权,保持严谨的求是风格。

(2) 对工商管理学科抱有积极的求知欲望、较强的创新精神和严谨的科研作风,拥有严密的思维能力、较强的创新能力良好的合作精神,具备人际交流、信息获取、知识更新和终身学习的能力。

(3) 扎实掌握专业基础理论与系统的工商企业管理理论、方法和技能,熟悉相关学科知识,拥有较强的实践能力和应变能力,能正确运用管理理论与方法、信息技术、定性与定量相结合的系统分析方法和相应的技术方法等解决管理方面的实际问题。

(4) 具有坚实的管理与经济理论基础,能够跟踪、了解本学科发展前沿与学术动态,掌握科学的研究方法和技能,具备一定的研究视野,具有一定的科研能力,能从事本领域的相关理论研究。

(5) 具备较强的语言文字表达能力,熟练掌握一门外语,能比较熟练地运用一种主要外语阅读本学科国内外研究文献和进行口头或书面交流,能熟练正确地运用一种主要外语撰写学术论文。

2. 学术道德

工商管理学科硕士生应当恪守学术规范,讲究学术道德,坚守学术诚信,完善学术人格,修身正己,忠于真理,学风严谨,尊重他人劳动成果,杜绝抄袭剽窃,杜绝弄虚作假,反对一稿多投,反对粗制滥造和重复研究,抵制学术不端行为,养成优良的学术道德。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

能熟练查阅和使用工商管理学科重要的相关学术期刊和数据库;理解和掌握工商管理学科的现状、问题和发展趋势;具备基本的文献搜集、整理和评析能力;扎实掌握工商管理学科规范的、常用的科学研究方法。

2. 科学研究能力

深入了解和认识工商管理学科已有的研究成果,掌握工商管理所属研究领域的相关理论和研究方法,善于理论联系实际,善于提炼科学问题,在导师的指导下,独立或合作开展理论或应用研究,研究成果具有一定的理论价值或应用价值。同时善于以学术论文、研究报告或口头方式,清晰表达自己的学术观点,展现研究成果。

3. 实践能力

通过实习或项目研究,深入实际部门或企业,注重观察、跟踪和总结管理实践中面临的问题,并运用管理理论和研究方法对此开展研究,以提出有价值的政策性建议,并能够胜任某一相关管理岗位的管理实践工作。

4. 学术交流能力

具备基本的学术交流能力,能在自己研究的领域,无障碍地与其他研究者进行沟通交流。一方面,具备简明、清晰、系统地表达自己的学术观点和学术思想的能力;另一方面,具备撰写规范的学术论文、项目研究报告和案例分析报告的能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

工商管理学科的硕士学位论文必须是一篇系统、完整和规范的学术论文。硕士生应该在导师的指导下独立完成学位论文,不得抄袭和剽窃他人成果。学位论文的选题必须具有一定理论意义和现实意义。学位论文的研究主题明确,结构合理,层次分明,资料翔实、充分、可靠,研究方法规范,分析和论证逻辑严谨,文字流畅,格式规范,结论不仅应具有一定的可靠性和稳定性,还应具有一定的理论价值或应用价值。

硕士学位论文一般主要由封面、独创性声明及版权授权书、中文摘要及关键词、英文摘要及关键词、目录、插图和附表清单、主要符号表、引言、正文、参考文献、致谢、附录和作者简介等部分组成并按先后顺序排列。

硕士学位论文的格式必须规范化和标准化。标题应简明扼要、重点突出,各类标题层级分明;正文必须文字表达流畅,避免使用文学性质的或带感情色彩的非学术性词语,排版整齐规范;图表和公式标准;参考文献齐全并按标准编排;论文中如出现非通用性的新名词、新术语、新概念,应作相应解释。

2. 质量要求

选题有一定的新意,具有理论意义和现实意义。能够通过广泛阅读国内外研究文献,把握本领域国内外学术动态和前沿问题,或管理实践中的主要问题,以独特的研究视角,提炼和明确研究的主要问题,预期的研究成果具有一定的理论贡献和应用价值。

学位论文所使用的资料和数据必须系统、翔实、可靠,分析和研究逻辑清晰,研究方法规范且科学,即论点明确、论据充分、分析有序、论证严密、图表和公式标准、语言表述严谨、文笔流畅、格式规范,体现研究选题、研究思路、研究设计、研究数据、研究方法和研究结论的有机统

一，体现硕士生善于提炼科学的研究问题，具有文献总结评析，数据收集、计算和处理，研究方法运用，观点综合分析，以及结论严密论证的科研工作能力。

学位论文体现出硕士生在本学科已具备坚实的理论基础和系统的专业知识，在管理理论或实践的研究中，有一定程度的创新能力，较好地解决工商管理学科或企业管理中的某一具体理论或实际问题，论文成果具有一定的理论价值和实践价值。

第四部分 编写成员

吴世农、李维安、张国有、徐二明、全允桓、高闯、刘永泽、王方华、孙铮、张龙平、陈晓红、张宗益、王重鸣、屈文渊。

1203 农林经济管理一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

农林经济管理学科的研究对象是农林部门社会经济活动的客观规律、宏观管理政策和微观管理抉择。与国民经济其他部门不同,农林部门的经济活动不能简单运用一般的经济学原理进行分析并依此提出宏观管理的政策建议。经济再生产与自然再生产交织在一起是农林生产的根本特点,由此决定了农林生产类型、方式和组织形式在很大程度上受自然条件影响,土地作为不可替代的资源无法在地区和季节间自由流动,劳动力的流动也受到很大约束。农林生产者的分散决策因季节性而表现出高度的同步性,但却经常与市场价格周期不同步。一次性收获的产品不仅要供应不同时期的市场,而且可能经过不同阶段的加工并以不同的形态进入最终消费领域。更重要的是,在现代经济转型过程中,农林产业占国民经济比重的下降速度远远超过劳动力转移的速度,农林劳动者的经济地位和福利不仅自身存在严峻问题,而且引发一系列社会、文化和政治问题。因此,农林经济管理的研究对象不仅是特定条件下的生产、流通、分配和消费,更是特定时期社会经济和资源环境变迁相关的经济理论和管理决策问题。因此,农林经济管理不同于一般的部门经济管理,也不能简单套用一般的经济管理原理,它是一门具有特殊性的交叉学科。

农林经济管理跨学科的性质决定其依据的基本理论是经济学和管理学;其特定研究领域和内容,又必然涉及农学、林学、食品科学、环境科学,以及社会学、政治学、法学、人类学、地理学等相关学科的理论知识。农林经济管理的应用性质决定其研究方法注重理论分析与实证研究相结合、定性分析与定量研究相结合、总体分析与分类研究相结合、理论研究与社会实践相结合,采用跨学科合作的方式研究农林经济管理领域的理论和现实问题。

本学科包括四个主要学科方向:农业经济与管理、林业经济与管理、农村与区域发展、食物经济与管理。四个学科方向构成了既相互联系又相对独立的整体。

随着经济发展和改革深入,资源环境和可持续发展问题、农村和区域发展以及部门协调发展涉及的政治、经济、社会问题更加凸显,今后农林经济管理学科的发展将更注重对这些问题

的研究,交叉学科的特点将更加明显。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

农林经济管理是一门应用性很强的交叉学科,其研究的基本内容是农林部门社会经济活动的客观规律、宏观管理政策和微观管理抉择。农林经济管理学科知识体系的核心是经济学和管理学,前者是研究经济活动客观规律的基本理论,后者既是研究宏观管理政策、提出政策建议的基本理论和工具,也是研究微观农林企业管理客观规律的基本理论与工具。作为一门应用性很强的学科,农林经济管理的研究既依赖于系统、熟练地掌握实证分析方法,也需要运用规范分析方法。前者的基本知识体系既包含经济学理论、计量经济学、运筹学、博弈论等数量分析方法,也包含实地调查、试验研究、参与式评估等实证研究方法;后者要求基于一定的价值判断进行理论和政策研究,同时也需要具有广阔的国际和历史视野。研究农林部门的经济活动涉及农林产业的自然再生产过程及其规律,因而必须具备必要的农学、林学、食品科学、地理学和环境科学等相关学科的理论和实践知识;研究农林产品的生产、流通和消费过程涉及现实社会中的个人和群体行为,因而必须具备社会学、政治学、法学、人类学等相关学科的理论和实践知识。研究农林经济管理问题需要科学的研究方法和手段,因而研究者需要良好的数学知识,尤其是高等数学的知识;研究农林生产者的福利问题同样需要具备上述多学科知识。此外,高水平的应用性理论研究不仅需要深厚的哲学素养,需要中国和世界地理、历史、文化等方面的知识,也需要来自于实践的比较丰富的感性认识。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养 良好的学术素养是进行学术研究与创造的基础。农林经济管理博士生应具备的学术素养包括:崇尚科学、秉持真理的精神;扎实的基础理论和系统的研究方法;宽广的知识结构;具备创新精神,善于质疑和发现问题的能力;宽容、尊重、执著、独立的学术品格;以正义和公正为基础的学术良知;把握本学科学术研究一般规律和基本范式的素质。

2. 学术道德

遵守法律,遵守学术伦理,尊重他人学术成果,不得任意修改调查数据和统计数据。崇尚严谨,杜绝浮躁。不得以任何方式淡化、曲解、篡改、剽窃他人学术成果。不得任意修改计量分析结果。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

本章研究方法：第三部分

1. 获取知识能力

农林经济管理博士生要具备获取知识的能力,包括:辨别、选择知识的能力,运用现有工具获取需要的知识的能力;对所需要的知识进行梳理、分类、归纳的能力;跟踪本学科学术研究前沿,获取新的学术信息和新的研究方法,进行选择、整理的能力;以多种交流方式获取学术新知、捕捉学术发展动向的能力。

2. 学术鉴别能力

学术鉴别能力是进行学术研究和科学创造的基本能力。农林经济管理学科博士生要能够对既有文献的科学价值进行识别,去芜存菁,去伪存真;能够对获取的数据和信息进行筛选;能够对学术命题的真伪进行判别;能够独立进行学术思考和价值判断。

3. 科学研究能力
科学研究的能力包括提出问题、剖析问题和解决问题的能力。独立研究的起点是提炼科学问题的能力。博士阶段的学习过程中应当学会从社会经济生活及文献中发现具有重要理论和实践价值的现实问题,并从中提炼出有学术价值的科学问题,对其属性及特征进行准确分析判断,建立符合逻辑、具有理论支撑的研究框架。解决问题的能力包括:独立制定具体研究计划、建立理论和实证模型、收集整理文献数据和相关信息、组织实地调查、组织参与式项目的试验及评估、进行计算机分析和模拟以及对结果提出科学解释的能力。

4. 学术创新能力
创新是学术发展的动力。博士学习阶段应当具有独立思考和创新研究的能力,能够敏锐地发现社会现实与理论、与前人研究成果之间的矛盾,能够基于坚实的基本理论和严密的逻辑提出新的解释,建立科学的分析框架和实证模型加以验证,并且把新发现合理融入已有的理论体系。

5. 学术交流能力

国际和国内会议是当今面对面学术交流的重要场合。博士学习阶段能够积极参与各种学术会议进行学术交流,能够通过各种交流方式有效吸收本领域学术发展前沿成果,同时充分展示和表达自己的研究成果和学术思想。能够从同行的批评和评论中吸取有益的思想和方法以修正和完善自己的研究。应当能够熟练运用一门外语进行学术交流。

6. 其他能力
农林经济管理学科所涉及领域和对象的特点要求本学科博士生还要具备下列能力:与政策制定者和执行者沟通,有效地把学术研究成果转化为政策建议;通过大众传播方式把学术研究成果转化为对大众的普及知识;深入农村基层进行调查研究,与农民和基层管理和推广工作人员有效沟通,获取第一手资料;组织参与式实验、推广和评估工作;组织团队进行合作研究。

四、学位论文基本要求

1. 选题与综述的要求

博士论文选题必须具有科学性、创新性和可行性,应与一定层次的科研项目相结合,对学科前沿领域、国家经济建设、科技进步和社会发展具有重要意义。农林经济管理学科的博士学位论文选题应当来自农林部门现实生活中或梳理、比较相关文献时发现的具有重要理论和实践价值的实际问题,并且能够从中提炼出具有创新价值、可以通过实证方法检验的科学问题。

文献综述应当系统、摘要、准确地梳理前人的研究成果,在此基础上客观评述前人的研究成果,从而指出现有研究的不足之处或发现进一步研究的空间,从而把握自己选题的科学价值和创新意义,提高自己拟采用的研究框架和方法的合理性和严密性,以取得预期研究成果。

综述应包括至少如下几部分:研究的问题在农林经济管理科学的地位与作用及其对学科发展的意义;研究的问题对提高人类福利、促进农业发展和农村可持续发展的意义;研究的问题的历史沿革或提出背景;研究的问题已获得的阶段性进展或已有基础;尚未解决的问题及其原因或瓶颈;研究的思路、目标以及主要的关键科学或技术问题,技术路径和简要技术路线等。

2. 规范性要求
根据学科研究的应用性质,农林经济管理学科的博士学位论文必须符合本领域的研究范式,按照学术研究的一般规律,从发现实际问题和提炼科学问题、确定研究目标内容和范围开始,明确提出可验证的假设、建立符合逻辑的研究框架,选择科学的理论和实证模型,收集必要的数据,通过实证分析的途径验证自己提出的假设,直至对自己提出的问题找到科学的解释并讨论其政策含义。

农林经济管理学科的博士学位论文还必须符合国家和学位授予单位规定的学位论文格式上的规范要求,包括篇章结构和标题、文献的引用、图表的设计、数据和计量单位的表示、专用名称和科学符号的使用等。

3. 成果创新性要求

农林经济管理学科的博士学位论文应当在科学研究方面有所创新,在实际问题的选择、科学问题的提炼、研究框架的建立、理论和实证模型的选择和应用等方面,应当在借鉴前人研究的基础上依据坚实的理论,遵循严密的逻辑有所深入,提高或修正,不能简单重复、套用已有的研究。博士学位论文主要部分的研究水平应当达到在本学科具有较高学术影响力学术杂志上发表的标准。具体包括:归纳总结出农林经济管理的新规律和新定理;提出新概念,并做出科学合理的解释;提出农林经济管理发展的新模式或新途径;用新方法解决社会经济问题;修正和完善了前人的研究成果等。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

农林经济管理学科硕士生应当较为系统地掌握经济学和管理学的基本理论,具备必要的农学、林学、食品科学、环境科学和社会学、政治学、法学、人类学等相关学科的理论和实践知识,并且能够较为熟练地运用计量经济学、运筹学、博弈论等数量分析方法。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

本学科硕士生应具有较好的才智、涵养和创新精神,能够比较系统地掌握必要的基础理论和方法,比较全面地掌握并尊重与本学科相关的知识产权,要对已有研究成果的贡献者进行明确而又准确地表述。遵循学术研究伦理,具有高度的社会责任感,借助学科知识服务于广大人民群众。

2. 学术道德

本学科硕士生应恪守学术道德规范、遵纪守法。硕士学习阶段要自觉养成遵循学术道德规范的习惯,充分尊重前人的研究成果,在严格遵守知识产权的基础上借鉴和创新。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

本学科硕士生不仅要掌握当前本学科的基本理论和方法,而且要学会通过理论学习和实践等多种途径获取本学科领域工作和深造所需要理论和实际知识,能够进一步获取理论研究和实际工作所需要的研究方法,具有不断提高获取新知识、新方法的能力。

2. 科学研究能力

本学科硕士生应具备科学评价前人研究结果和发现有价值的科学问题的能力。在发现问题的基础上,应具备解决问题的能力,能够运用现有的理论和方法解决现实生活中的实际问题,同时具有独立从事科学的研究的潜质和创新意识。

3. 实践能力

本学科硕士生应具有较强的实践能力,在开展学术研究方面具有较强的本领,具有从事本领域实际工作的能力,包括实地调查、政策调研、政策分析等。同时,本学科硕士生还应当具备良好的协作精神和一定的组织能力。

4. 学术交流能力

本学科硕士生应具备良好的学术表达和交流能力,既能够通过各种交流活动有效吸收本学科学术发展的前沿成果,又能够在交流中充分表达自己的研究成果、听取别人的意见并完善自己的研究。

5. 其他能力

农林经济管理学科的特殊性质要求本学科硕士生应具有将理论与实践相结合的能力,把学术研究转化为政策建议大众普及知识;也能够深入农村基层进行调查研究,从中获取第一手资料。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

农林经济管理学科的硕士学位论文必须符合本领域研究范式的规范,从实际问题出发提炼科学问题并建立适当的研究框架、收集必要的方法与数据,通过实证分析获得科学问题的合理解释及其政策含义。

农林经济管理学科的硕士学位论文还必须符合国家和授予单位规定的学位论文格式上的规范要求,包括篇章结构和标题、文献的引用、图表的设计、数据和计量单位的表示、专用名称和科学符号的使用等。

2. 质量要求

农林经济管理学科的硕士学位论文应当理论结合实际,能够合理应用已有的理论和方法分析从现实生活中提炼出来的科学问题,并得到符合科学规律的结果。论文的文字表达应当达到学术期刊公开发表的水平。

第四部分 编写成员

公共管理学是一门综合性的应用学科，是研究政府、企业、社会组织等公共组织的管理活动及其规律的一门学科。公共管理学的研究对象是公共组织的管理活动，研究内容主要涉及公共组织的权力、结构、过程、功能、行为、规则及公共组织与社会环境之间的关系。公共组织、公共价值、宪法与行政法、公共伦理、公共经济、公共部门人力资源管理等，是公共管理学科体系的有机组成内容。公共管理学既研究抽象理论，也研究具体问题，并努力将二者结合起来。

1204 公共管理一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

公共管理学是研究社会公共事务管理规律的一门学科。公共管理学科主要以政府和其他公共组织的管理活动为研究对象，研究内容主要涉及公共组织的权力、结构、过程、功能、行为、规则及公共组织与社会环境之间的关系。公共组织、公共价值、宪法与行政法、公共伦理、公共经济、公共部门人力资源管理等，是公共管理学科体系的有机组成内容。公共管理学既研究抽象理论，也研究具体问题，并努力将二者结合起来。

在我国，公共管理是管理学门类下的一级学科，下设行政管理、社会医学与卫生事业管理、教育经济与管理、社会保障、土地资源管理和公共政策等6个学科方向。公共管理学科源于公共行政学，至今已有百余年的发展历史，形成了比较完整和成熟的学科体系。同时，该学科也随着社会实践及需要的发展而不断演进。目前，公共管理的发展呈现“大公共管理”的趋势，即在传统的政府行政管理基础上，公共经济、人口与人力资源、社会保障、公共卫生、环境与资源、科技、教育等公共领域和部门管理的发展日益突出，非政府组织参与公共事务的管理也成为公共管理的重要内容。另外，随着人类社会进入知识经济、全球化和信息化时代，在政府职能及其实现体制、机制、政府与市场、政府与社会的关系等方面，发生了显著的变化，如何在遵循学科自身发展规律的前提下，正确把握这些变化及其对于公共管理学科的影响，是公共管理学科发展的重要任务。

公共管理学科的人才培养目标是：培养具备管理学、政治学、法学、经济学、社会学等方面知识，掌握相关研究方法，能够胜任党政机关、企事业单位、社会团体管理工作和研究工作的复合型人才。

公共管理学以管理学、政治学、经济学、法学和社会学等为学科基础支撑，具有跨学科的特点，其核心课程包括：公共管理学、公共行政学、公共政策分析、公共经济学（或政府经济学）、政治学、经济学、公共伦理学、组织行为学、研究方法（定理与定性）等。同时，公共管理学具有很强的实践性和应用性。公共管理的理论、知识和方法内容具有跨学科的特点。

公共管理学科的人才培养目标是：培养具备管理学、政治学、法学等方面知识，掌握相关研究方法，能在党政机关、企事业单位、社会团体从事管理工作以及研究工作的复合型人才。

公共管理是一门以管理学、政治学、经济学、法学和社会学等学科为支撑，具有跨学科特点的学科，其核心课程包括公共管理学、公共行政学、公共政策分析、公共经济学（或政府经济学）、政治学、经济学、组织行为学、研究方法（定量与定性）等。同时，公共管理也是一门实践性和应用性很强的学科。公共管理的知识内容和学术组织形式具有包含和跨越多个学科的特点。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

公共管理学科博士学位教育以培养从事公共管理的学术研究和实际工作的高层次专业人员为目标，尤其注重学生理论创新能力、理论联系实际和解决现实问题能力的养成。

该学科博士生应掌握本学科坚实宽广的基础理论和系统的专门知识，具有独立从事科学研究工作的能力，并在科学研究或实际工作中做出创新性成果。

在以上基本要求下，不同学科方向的所授课程可围绕学科方向具体要求设置。同时，培养单位应创造条件，使博士生能够参与各种课题研究、社会调查、学术交流、职业实践等学术研究活动。

经过培养和训练，博士生应养成公共管理思维，掌握公共管理、政治学、经济学、社会学等相关学科的理论、前沿知识和发展动向；熟练掌握现代研究方法和研究手段，包括各种常用的统计软件或质性研究工具，如 SPSS、STATA、NVIVO 等；能熟练阅读本学科的外文资料，并具有一定的外文写作能力；具有独立从事科学的研究的能力，能够独立承担和完成专业课题研究工作；能够有效解决公共管理领域的理论或实际问题，并为推进思想认知和学术发展、增加新知识做出贡献。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

具备科学、严谨、求实的探索和治学精神，对学术研究秉持开放、包容和发展的态度，能够在对公共管理实践和相关理论学说的分析中发现和把握问题，确定学术创新、思想创新、理论创新的着眼点；认识到既有研究和长处和局限性，具有学术创新的意识和能力；注重对研究规范和方法的掌握和运用。

2. 学术道德

树立法制观念,遵循学术伦理,保护知识产权,尊重他人的劳动权益。严守学术诚信,论文写作符合规范要求,引文标明出处,在对与理论不相符合的调查数据进行处理和解释时,科学严谨,不随意篡改研究数据。恪守学术规范,严守学术标准,维护学术尊严。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

获取知识的能力是指学习和创造知识的能力。为了获得这种能力,学生应该积极拓展学术视野,利用现代信息技术,掌握中、外文文献的检索和查询技巧,了解本学科学术发展的历史脉络和动态前沿。通过研读文献和实践等多种渠道和多种方式,增进对研究对象和研究问题的认识,善于学习和借鉴其他学科的有益研究成果,促进本学科的知识增长,并通过自己的独立研究创造出新的知识。

2. 学术鉴别能力

学术鉴别能力是指对于学术研究成果做出鉴别和判断的能力。为了获得这种能力,学生应该掌握学术评价的标准,能够从规范性、客观性、理论性、逻辑性、创新性、扎实程度、实践指导意义等标准出发,分别从客观事实、理论假设、归纳和演绎逻辑推理过程、研究方法、结论及其推广性等几个方面,将一项具体研究放在公共管理学的知识体系中,做出综合性的判断和鉴别。优秀的学术成果要经得起时间和实践的检验。

3. 科学研究能力

科学生产能力是指从事科学研究工作并取得成果的能力。为了获得这种能力,学生应能够基于公共管理实践或学术发展史,提出公共管理领域有价值的研究问题,熟练掌握问卷调查、访谈、实验、统计分析、历史与比较分析等研究的方法和手段,对特定的研究问题进行全面而深入的研究,并取得具有创新性的研究成果。

4. 学术创新能力

学术创新能力是指能够做出有新意并得到学术共同体认可的研究成果的能力。学术创新体现在理论、方法、实际问题解决方案等方面。为了获得这种能力,学生应能够在公共管理研究领域提出恰当的研究问题,善于借鉴其他学科的研究成果,选择新的研究角度和使用新的研究方法,完成扎实的研究工作,并取得创新性成果。

5. 学术交流能力

学术交流能力是指学生表达自己学术思想、见解和成果的能力。为了获得这种能力,学生应能够利用多种语言、媒介、通信技术和信息手段,通过诸如加入学术团体、参加学术会议、发表学术演讲、出版学术论著等多种方式,进行学术交流。在交流过程中,必须清晰阐述自己的思想,善于倾听和吸纳他人意见。

6. 其他能力

博士生要注重个性与全面发展,在道德修养和专业素养、本学科知识与相关学科知识、继承与创新、知识与能力、理论与实践之间取得有效的平衡。

（三）学位论文答辩。答辩组根据学位论文答辩情况，对学位论文进行综合评价。

四、学位论文基本要求

1. 选题与文献评述的要求

选题应为公共管理学科的前沿理论问题或具有重要现实意义的问题，研究问题聚焦，研究内容明确，具有在一定时间内完成论文的研究条件和可操作性，研究的工作量、广度和深度应符合博士论文的要求。

学位论文应有独立的文献评述部分，文献评述应涵盖与研究问题相关的重要研究文献，并对已有研究进行全面、系统、准确和有针对性的分析和评论。

2. 规范性要求
论文要符合学科规范性的要求，包括选题恰当、材料翔实、文字表达准确而流畅、结构合理、论述和推理的逻辑清晰严密，书写和引注格式符合规范要求。

3. 成果创新性要求

论文应表明作者在公共管理理论或实践上取得有一定创造性的研究成果，表现为研究了新的问题，发现新的事实，拓展或修正已有的理论，提出新的理论观点，提出解决实际问题的创新方案。

第三部分 硕士学位的基本要求

（一）获本学科硕士学位应掌握的基本知识

对硕士生的基本要求是：掌握本学科坚实的基础理论和系统的专门知识，具有从事科学研究工作和实践工作的能力。为了满足上述要求，公共管理硕士生学习的时间一般为2~3年，特殊情况可以提前毕业或者延长学习时间。硕士生核心课程应涵盖公共管理学、公共政策分析、组织行为学（或组织理论）、定量与定性研究方法等中级阶段的教学内容。除此之外，培养单位还应提供一些具有职业特点的课程，以满足学生毕业后从事实践工作的需求。

通过课程学习和其他研究训练，硕士生应掌握公共管理学科的基础理论知识和专业知识；掌握常用的研究方法和研究手段；能够使用各种常用的计算机软件程序如SPSS、STATA、NVIVO等；能阅读本专业的外文文献。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

具有从事本学科理论或实践工作的专业精神、才智、涵养和创新意识；具有严谨的逻辑思

维能力，并能够将它迁移到其他工作领域；注重对研究规范和方法的掌握；了解本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识，并能身体力行。

2. 学术道德 树立法制观念，保护知识产权，尊重他人的劳动权益。恪守学术道德规范，严守学术诚信，所有引用和参考都应该注明出处，出于任何目的都不能随意篡改研究数据。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

获取知识的能力是指学习和创造知识的能力。为了获得这种能力，学生应能利用现代信息技术，掌握中、外文文献的检索和查询技巧，了解本学科的发展历史和趋势。通过研读文献和实践等渠道，增进对公共管理活动规律的直接认识和间接认识。

2. 科学研究能力

硕士生的科学生产能力是指从事科学研究工作并取得成果的潜力或基本能力。为了获得这种能力，硕士生应能基于管理实践和理论思考，提出公共管理领域的重要研究问题，运用基本的研究方法和手段，对特定问题进行理论和逻辑分析，并得出有意义的结论。

3. 实践能力

实践能力是指硕士生应用专业知识和方法、从事实践工作的能力。为了获得这种能力，硕士生应在学习过程中，积极参与社会实践，善于从现实中发现问题，能够用理论指导实际行动，独立完成研究过程的各个必要环节，能够通过团队合作方式解决问题。

4. 学术交流能力

学术交流能力是指表达自己学术见解和观点的能力。为了获得这种能力，硕士生应能利用各种媒介、通信技术和信息手段，搜集信息，并对所掌握的信息进行有效的加工和处理，能够将自己的想法以清楚明白的方式表达和传递出去，善于倾听和采纳别人的意见，实现有效的交流。

5. 其他能力

硕士生要注重个性与全面发展，在学习与创新、知识与能力、理论与实践之间取得有效的平衡。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

论述和推理具有严密性和逻辑性；文字表达通顺而准确；写作格式规范；引用材料的出处完整而准确。具体来说，主要包括：(1) 论文格式规范，引用数据和引文标注出处；(2) 核心学术概念界定明确，结构合理，表达准确；(3) 对数据的处理方法使用得当；(4) 与他人合作完成的工作应予以说明。

2. 质量要求】质量是指论文“研究的科学性、逻辑性、数据的准确性、论据的充分性、论证的严密性、结论的正确性和新颖性”。一篇好的论文能提出有意义的研究问题,在某一领域具有一定的理论价值和实践价值。善于学习借鉴他人的研究成果,在一定理论指导下,对于现实问题进行理论抽象,提出自己分析问题的研究设计。运用恰当的研究方法和研究手段对问题进行细致研究,论证过程要合理,逻辑推理要严密,研究结论要经得起推敲。论文应体现出写作者受过系统的学术训练。”

第四部分 编写成员

陈玉琨、陈振明、邓大松、郝模、纪宝成、娄成武、马骏、闵维方、曲福田、王晓初、张成福、赵沁平。

陈玉琨,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

陈振明,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

邓大松,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

郝模,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

纪宝成,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

娄成武,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

马骏,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

闵维方,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

曲福田,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

王晓初,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

张成福,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

赵沁平,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

陈玉琨,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

陈振明,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

邓大松,男,1937年生,教授,博士生导师,中国科学院声学研究所研究员,中国科学院声学研究所所长,中国科学院声学研究所声学与信息处理国家重点实验室主任。

本学科在不断发展和演化中,逐渐凝练出了特色鲜明、基础雄厚的研究方向,主要包括:图书馆学基础理论、文献学、古籍整理与保护、信息咨询与决策、知识管理、信息政策与知识产权、情报学理论与方法、信息组织与检索、信息分析与预测、信息计量学、信息服务与信息传播、信息经济学、信息系统分析与设计、竞争情报、数字图书馆与数字档案馆、档案管理、电子公务与文件管理、数字出版、网络传播、电子商务等。

1205 图书情报与档案管理一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

图书情报与档案管理是现代管理科学的重要组成部分,以信息资源为研究对象,研究信息资源的构成、采集、描述、组织、管理、利用与增值开发规律的综合性学科。该学科系统探索信息资源管理的科学理论与方法,应用现代信息技术和管理科学知识,解决社会信息化、数字化、网络化中信息资源的开发、利用、服务与保存等一系列问题,为图书馆、情报中心、档案馆、出版机构、政府和企事业单位的信息中心的运行与管理提出应对方案,并进一步促进相关信息机构为科学的研究和管理决策提供高质量的信息支撑与服务。

图书情报与档案管理学科原下设图书馆学、情报学与档案管理3个研究方向。随着社会信息化进程的不断加快、图书情报档案一体化趋势的日益明显,信息资源内涵与外延也发生了变化,信息资源管理、出版管理、信息分析、古籍整理与保护等研究领域也逐渐融入了本学科的研究范畴,并发展为相应的研究方向。本学科在不断发展和演化中,逐渐凝练出了特色鲜明、基础雄厚的研究方向,主要包括:图书馆学基础理论、文献学、古籍整理与保护、信息咨询与决策、知识管理、信息政策与知识产权、情报学理论与方法、信息组织与检索、信息分析与预测、信息计量学、信息服务与信息传播、信息经济学、信息系统分析与设计、竞争情报、数字图书馆与数字档案馆、档案管理、电子公务与文件管理、数字出版、网络传播、电子商务等。

21世纪以来,随着信息技术和网络技术的发展,信息资源的服务与利用日益社会化,人们获取信息资源的渠道不断拓宽,方式更加便捷。泛在信息环境正在逐步形成,在任何时间、任何地点、以任何方式进行信息的获取与处理成为迫切需求,建构信息资源、用户需求与信息服务的无缝链接日益重要。在融合网络环境下,信息需求具有个性化、多元化、动态化等特征,网络资源存在多域、异构、海量、可信等问题。这决定了本学科需要继续研究如何提升信息系统的自适应性和协同能力,为分布式信息资源集成、跨域服务、语义集成等提供共性技术和通用信息服务环境;要继续研究如何构建需求、内容、过程和服务的统一描述元模型,实现网络信息服务的按需聚合、智能协同和可信控制等重要课题。这些问题的解决需要我们应用计算科学、

社会网络、数据挖掘、复杂系统、人工智能、统计物理学、非线性系统和演化计算等多个领域和学科的知识来完成。利用多学科知识来解决信息领域的有关问题,这将为图书情报与档案管理学科的研究和教育提供了新的契机,也必将成为本学科新的发展方向。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

本学科博士生应德、智、体全面发展,具有坚实宽广的基础理论、系统深入的专门知识、广博的相关学科知识和较强的综合素质和能力,能胜任高等院校或专业研究机构的教学和研究工作,同时也能承担大型图书馆、档案馆、政府部门和企事业单位的信息中心等机构的运行和管理工作,以适应我国现代化建设和科教兴国的需要。本学科博士生应具备以下知识结构。

1. 基础知识

掌握本学科的核心概念和基本知识体系,为后续的研究工作奠定坚实的基础。图书情报与档案管理学科以知识信息为主线,研究信息开发利用的生命周期及其内在规律。因此博士生需要掌握本学科坚实宽广的基础理论和核心概念,重点掌握信息、知识与情报的内在涵义及其演化规律,信息与知识管理的基本原理和方法,多域、异构、海量、可信、分布式信息资源的集成与管理,信息分析与预测,信息服务的技术与方法。需要学习的核心课程主要包括图书情报与档案学原理研究、信息与社会研究、信息组织与检索研究、信息分析与预测研究、信息咨询与服务研究、数字信息资源管理研究进展、知识管理研究、信息理论研究方法、现代信息技术研究等。

2. 专门知识

熟悉所从事研究领域的历史、现状及前沿动态,全面系统掌握该研究领域的专门知识,能独立从事本专业领域的研究工作,以期做出创新性的研究成果。本学科包含 6 个研究领域,由于各专业研究领域的侧重点不同,本领域的博士生要求掌握图书、情报与档案管理某个学科专业领域系统深入的专业基础知识及全面先进的专业技术知识。

图书馆学专业领域的核心知识包括:图书馆学理论及其进展、信息组织与描述方法、信息咨询与服务理论、信息政策与知识产权、数字图书馆理论、数字信息资源组织的理论与方法、信息检索语言等。

情报学专业领域的核心知识包括:情报学理论及其进展、情报学研究方法、信息系统开发理论与技术、竞争情报理论与实践、知识发现与知识组织、多媒体信息处理与检索技术、信息经济分析等。

档案学专业领域的核心知识包括:档案学理论及其进展、电子文件管理、档案价值鉴定理论与实践、档案数字化管理、企业档案管理、档案文献保护等。

信息资源管理专业领域的核心知识包括:信息资源管理理论及其进展、信息资源规划、信息服务、政府信息资源管理、企业信息资源管理、信息资源开发利用、信息分析与咨询服务、信息获取的原理与方法、信息分析的方法技术、信息预测、信息政策等。

信息分析专业领域的核心知识包括:信息分析理论及其进展、信息分析需求建模、信息分析资源构建、信息分析技术方法、信息分析工具开发、信息分析与咨询服务、专利信息分析、政府信息分析、行业和企业信息分析、市场信息分析等。

出版管理领域的核心知识包括:出版学理论及其进展、出版业建设与管理、出版营销管理、数字出版、书业电子商务、编辑理论、出版政策与法规、文化产业管理与版权贸易、出版史及出版文化等。

古籍整理与保护专业领域的核心知识包括:古籍整理理论、训诂学、音韵学、文字学、历代古籍解释实践、古籍保护、古籍修复方法、古籍出版、古籍开发与利用等。

3. 人文社会科学知识

掌握马克思主义基本原理,了解社会科学基本理论与方法,了解科学社会主义、经济学、社会学、法学、心理学等人文社科的基本知识和基础理论。具有人文精神、科学思维,掌握科学方法,用科学发展观指导研究实践。

4. 工具性知识

熟练掌握一门外国语,能够运用该外语熟练地阅读本专业的外文文献和相关资料,具有一定写作能力和口语能力,并能较好地进行国际学术交流。

熟练掌握统计软件及信息分析工具的应用。熟练掌握计算机应用知识,能运用计算机实现专业领域研究所需的计算机支撑服务。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

良好的学术素养是从事科学研究应该具备的基本能力,更是本学科博士生应具备的基本素质。首先,要崇尚科学精神,对学术研究有浓厚的兴趣。博士生应当对本学科学术研究有强烈的求真欲望,对本领域的研究现状、学科发展以及其社会价值有着浓厚的研究兴趣,本着求真务实的精神,运用严谨缜密的方法,对所研究的课题进行深入细致的逻辑论证和客观验证,以追求问题的本质和真理。其次,具备一定的学术潜力,能深刻洞悉本学科的研究前沿,对所从事的研究领域有独到的见解,研究活动和研究成果具有重要的学术价值和社会价值,能促进学科的进步。

2. 学术道德

博士生在研究活动中要遵从学术伦理,遵守基本学术规范,勇于承担学术活动中的社会责任和义务。尊重他人既有研究成果,引证规范。遵纪守法,自我约束,把遵守学术道德规范贯穿在研究活动的每一个环节。

良好的学术道德是学术研究的基础,也是学术研究者的基本素质。学术道德是学术研究者在学术研究活动中必须遵循的基本行为准则,是学术研究者在学术研究活动中必须遵守的基本行为规范。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

博士生必须具备能通过各种方式获取知识的能力,熟悉本学科以及相关研究领域的文献资料,运用各种检索手段充分收集资料,尽可能全面了解与研究课题有关的研究成果,掌握其主要进展并进行综合分析。能够判断哪些问题已有研究、采用了什么方法、哪些问题还没有解决、是否具有学术价值和社会价值、有什么争论,从而指导自己的学习和论文工作,获得在所从事领域开展研究(设计)所需的背景知识。善于利用各种研究方法,拓展研究思路,并应用到具体研究实践中。

学会利用一切可获得的信息资源不断提高自己的知识水平和工作能力,掌握获取资源的途径包括数据库检索、研究报告、评论、各种专著、论文、资料、专利及网络资源等。

2. 学术鉴别能力

具有对科学问题进行可行性判断的能力,充分了解相关领域的研究现状,选择那些真正具有学术价值和社会价值的课题。具有吸收前人研究成果并继承创新的能力,挖掘其学术观点和研究方法,在充分了解既有的研究成果基础之上进行自己的研究定位并开展研究活动。

3. 科学研究能力

博士生应具有独立从事创新性的科学的研究的能力。主要表现在:

(1) 提出有价值的研究问题的能力。注重发现对科学发展或社会进步起到一定促进作用的研究问题,研究能够解决人们在社会实践中面临的问题,或对本学科和社会发展有前瞻性、创新性的贡献。

(2) 独立开展高水平研究的能力。能够根据课题的研究目标和时间安排,独立规划研究进度,全面负责课题所需的(工程)实验,并获得高质量的研究成果。

(3) 组织协调能力。能够根据研究任务,对资源进行合理分配,同时有效控制和协调各研究活动过程,使之相互融合,从而实现既定的研究目标。

(4) 工程实践能力。能够解决研究课题中有关的工程项目、规划、研究、设计与开发、组织与实施等实际问题。

4. 学术创新能力

学术创新能力主要包括继承性创新、综合性创新和原始创新等能力。继承性创新是在前人研究的基础上进一步发展;综合性创新是把已有研究成果进行归纳总结,在本领域的学术研究中有新的突破;原始创新是填补本领域的研究空白。博士生应具备学术创新的潜质,能在所从事的研究领域开展创新性思考、开展创新性科学的研究和取得创新性成果。

5. 学术交流能力

学术交流活动是研究者们交流思想、启迪智慧的有效途径。参加学术交流活动可以提供一个相互学习、共享数据、共享思想、共享成果的平台,博士生可以利用该平台表达学术思想、展示学术成果并接受学术质评。在学术交流中,博士生要能尊重和包容不同学术观点,在阐述

自己学术观点时做到不卑不亢,谦虚谨慎,观点明确,论据充分以理服人,防止武断、臆断。

6. 其他能力

除上述各种能力之外,博士生还要具备其他与科学研究所和学位论文相关的能力,包括团队合作能力、论文写作能力、文字表达能力等。

四、学位论文基本要求

1. 选题与综述的要求

(1) 选题要求。论文选题要注重前沿性和创新性,具有学术价值、科学价值和社会价值。要深入了解既有研究成果,避免低水平重复;要研究本选题的研究趋势,寻找有价值的研究主题。要根据社会发展和学科发展的需求对课题的可行性和重要性进行深入细致的论证。选题应着眼于学科领域前沿,有明确的研究背景,有较强的理论深度和创新性,研究成果要有较强的理论意义或实际应用价值。选题可以从本领域关注的重大现实问题,本学科发展中需要突破的理论问题,本研究领域亟待解决的问题等中进行选取。

(2) 综述要求。选题确定后,要充分收集、选取国内外本选题相关的资料,运用科学的理论和分析方法,准确地归纳相关资料的理论观点与论据,分辨不同观点的差异以及与本课题的关系。综述的撰写避免流水账式的罗列,需要按照一定的逻辑进行归纳总结,并在此基础上进行一定分析和述评。在综述中要注意引用文献的代表性,引用文献要忠实于文献内容,以评述为主。

2. 规范性要求

(1) 程序的规范性。论文写作过程中,需要有开题、中期检查、论文预审和预答辩、匿名评审与答辩的程序;需要定期(或不定期)向指导小组汇报研究与写作进展,接受导师与指导小组的监督。

(2) 形式的规范性。学位论文格式应该遵循《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》(GB/T 7713-1987)、《文后参考文献著录规则》(GB/T 7714-2005)和本领域现行的所有国家标准等有关规定撰写。主要应包括以下部分:中英文题目,中英文摘要、关键词,独立完成与诚信声明,选题的依据与意义,国内外相关研究综述,论文主体部分,结论,参考文献,必要的附录,致谢。

(3) 引用、注释与参考文献的规范性。学位论文中的引用与注释应该尊重原意,不可断章取义,应该尽可能追溯到相关论说的原创者,应该保障作者权益,应该有明显的标示,还必须注意要适度引用。引用与注释的内容与格式要遵循一定的格式标准,具体标准由各单位自行确定。参考文献的著录应该遵循相应的学位论文著录规范。

3. 成果创新性要求

学位论文(包括期间发表各种论文)应该内容充实,充分运用了本领域的基础理论和专业知识,研究方法得当,针对问题提出的新思想、新方法(技术)具有较强的理论(应用)价值,社会评价较高。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

具有坚实的基础理论、系统的专门知识和必要的相关学科知识,能胜任高等院校或专业研究机构的教学和研究工作,同时也能承担图书馆、情报机构、档案馆、出版机构、政府部门和企事业单位的信息中心和其他信息机构的运营和管理工作。攻读本学科硕士学位的研究生应具备以下知识结构。

1. 基础知识

掌握本学科的核心概念和基本知识体系,重点掌握图书情报与档案管理的基本理论,信息资源管理的基本原理和方法,信息和社会、政治、经济、法律、文化等的基本关系,信息描述、组织、检索和服务的基本技术与方法。需要学习的核心课程主要包括管理学、信息资源管理学、图书情报与档案管理研究进展、现代信息技术、信息组织与检索基础。

2. 专门知识

系统掌握所从事研究领域的历史、现状及前沿动态,学习本专业领域的核心课程,能独立从事本专业领域的研究工作。

图书馆学专业领域的核心知识包括:图书馆学研究方法、图书馆学研究进展、图书馆学基础理论、书目文献理论、信息资源知识产权、信息组织与检索、信息需求与服务、数字图书馆原理与技术、多语言信息处理技术等。

情报学专业领域的核心知识包括:情报学理论与方法、信息服务管理、智能信息系统、信息组织检索理论与技术、信息分析、信息系统开发理论与技术、网络数据库开发、网络舆情监测与分析、数据仓库与数据挖掘、竞争情报、信息计量等。

档案学专业领域的核心知识包括:档案学研究方法、档案学研究进展、档案学原理与应用、知识组织、电子文件管理、数字信息资源管理、政府信息资源管理、档案保护技术、档案数字化管理、档案馆管理、企业档案管理等。

信息资源管理专业领域的核心知识包括:信息资源管理理论、信息经济分析、信息服务、信息资源法律问题、信息计量、信息资源规划、信息系统构建、信息产业、信息安全、网站建设与管理、电子政务系统、信息检索等。

出版管理专业领域的核心知识包括:出版学研究方法、编辑理论、图书市场、数字出版、出版经济与出版产业、出版法制、版权研究等。

信息分析专业领域的核心知识包括:信息分析研究方法、信息分析技术及其应用、信息获取的原理与方法、信息分析与预测、信息法学、竞争情报、信息计量、数据挖掘与商务智能、信息分析软件工具的使用等。

古籍整理与保护专业领域的核心知识包括:古籍整理理论、历代古籍整理实践、古籍保护、古籍修复方法、古籍出版、古籍开发与利用等。

3. 人文社会科学知识

掌握马克思主义基本原理学习社会科学基本理论与方法,了解科学社会主义、经济学、社会学、法学、心理学等人文社科的基本知识和基础理论。具有人文精神、科学思维和科学方法,用科学发展观指导研究实践。

4. 工具性知识

掌握一门外国语,具有基本的听、说、写能力,能阅读本专业外文文献和相关资料,具有一定写作能力。

熟练掌握和应用统计性软件和信息分析工具的能力。熟练掌握计算机应用知识,能运用计算机实现专业领域研究所需的计算机支撑服务。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

对本学科的研究和工作有较强的兴趣,并具备从事本学科工作的才智、涵养。熟悉本领域的研究现状、学科发展,具有一定的创新精神,能用本学科的研究方法解决研究和实际工作的问题。

2. 学术道德

在研究活动中遵从学术伦理,遵守基本学术规范,勇于承担学术活动中的社会责任和义务。尊重他人既有研究成果,引证规范。遵纪守法,自我约束,把遵守学术道德规范贯穿在研究活动的每一个环节。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

具备能通过各种学习方式获取知识的能力,熟悉本学科以及研究领域中相关的文献资料,掌握获取资源的途径,运用各种检索手段充分收集资料,尽可能全面了解与研究课题有关的研究成果,掌握其主要进展并进行综合分析。能熟悉利用本学科的基本研究方法,并应用到具体研究实践中。

2. 科学研究能力

具有一定的科学研究能力。主要表现在:

(1) 评价和利用已有研究成果的能力。尊重前人研究成果,能评价和甄别相关成果对所从事的研究工作的重要作用,避免低水平重复前人的研究,要在继承的基础上有所创新。

(2) 解决实际问题的能力。能应用本学科的相关知识和研究方法,对课题研究中的实际问题进行分析判断,能拟定具体解决方法并实施。

根据课题的研究目标和进度安排,有效控制和协调各研究活动过程,解决课题中有关的工程项目、规划、研究、设计与开发、组织与实施等实际问题。

3. 实践能力

能在导师的指导下或独立从事学术研究,具备本研究领域技术应用或研发以及管理的实践能力。能够从研究和工作实践中提炼出具有普遍意义问题,通过系统设计、分析优化和不断的实践得以改进和解决;能够对所需解决问题的目标、需求、环境因素、限制条件等进行分析,提出解决方案,并进行对比、优化;能对解决方案进行详细设计,计算所需的人力、物力、资金、时间等资源的需求并产生可行计划;会组织项目的实施,与他人合作,控制实施进度、资源消耗和质量等,具有开发集成人、设备、信息和资金等系统的能力。

4. 学术交流能力

具备良好的语言表达能力,积极参加各种学术交流活动,善于表达自己的学术思想、观点和成果,论点清晰,论据充分,表达明确。

5. 其他能力

还具备其他与科学研究所和学位论文相关的能力,包括计算机工具运用的能力、国际交流的能力以及文字表达能力等。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

(1) 程序的规范性。论文写作过程中,需要有开题、中期检查、论文评审与答辩的程序;需要定期(或不定期)向指导小组汇报研究与写作进展,接受导师与指导小组的监督。

(2) 形式的规范性。学位论文格式应该遵循《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》(GB/T 7713-1987)、《文后参考文献著录规则》(GB/T 7714-2005)和本领域现行的所有国家标准等有关规定撰写。主要应包括以下部分:中英题目,中英文摘要、关键词,独立完成与诚信声明,选题的依据与意义,国内外研究综述,论文主体部分,结论,参考文献,必要的附录,致谢。

(3) 引用、注释与参考文献的规范性。学位论文中的引用与注释应该尊重原意,不可断章取义,应该尽可能追溯到相关论说的原创者,应该保障作者权益,应该有明显的标示,还必须注意要适度引用。引用与注释的内容与格式要遵循一定的格式标准,具体标准由各单位自行确定。

2. 质量要求

(1) 论文工作量饱满,在分析、设计、实现、实验或应用等一个或多个方面针对选题问题完成工作。

(2) 论文写作概念清晰,结构完整,条理清楚,文字通顺,格式规范。

(3) 论文应能够综合运用基础理论与专门知识解决实际问题,论文应有一定的技术先进性,有一定难度,就选题问题的某个方面提出自己的独立见解或技术创新。

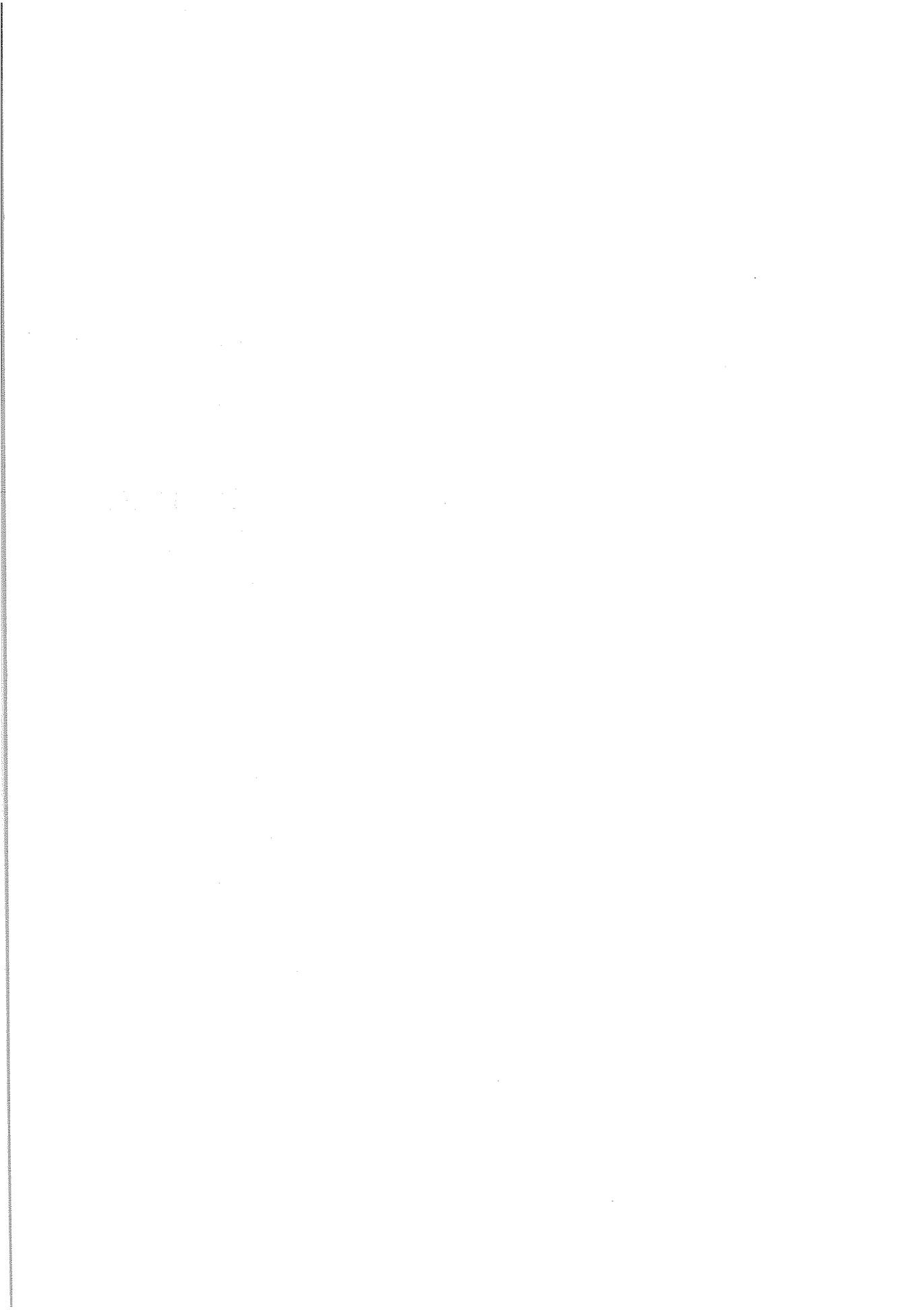
(4) 论文应在导师指导下独立完成。

第四部分 编写成员

马费成、冯惠玲、王余光、贺德方、张晓林、柯平、朱庆华、李纲、陈传夫、赵国俊、孙建军、方卿、张斌、卢小宾、周庆山、周军、曹之、黄如花、宋恩梅、邓胜利。

13

艺术学



1301 艺术学理论一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

艺术学理论一级学科是艺术学门类的重要组成部分。本学科旨在研究艺术的本质、特征及其发生、发展的基本规律。其研究方法是将艺术作为一个整体，侧重从宏观角度进行研究，兼顾通过各门艺术之间的关联，揭示艺术的规律和本质特征，构建涵盖各门类艺术普遍规律和一般原理艺术学理论体系。因此，一方面，艺术学理论作为涉及各门类艺术的基础学科，与音乐、舞蹈、美术、电影、戏剧戏曲以及广播影视等具体门类艺术有着密切的联系，与各门类艺术所提供的广泛实证性的艺术经验分不开；另一方面，它根植于哲学美学，从哲学美学的高度对各种艺术现象和艺术学的概念范畴进行系统研究和学术反思。艺术学理论一级学科下包括艺术理论、艺术史、艺术批评、艺术管理和艺术跨学科研究等学科方向。

在技术高度发达、社会结构趋于复杂、经济全球化的背景下，艺术现象越来越纷纭多变，艺术文化越来越丰富，人们对艺术文化的需求越来越多样，社会对于具有综合素质的艺术研究、管理、教育和创作等方面的人才的要求也更加迫切。因此，在未来数十年乃至上百年当中，从总体上了解艺术与政治、经济、文化、宗教等社会形态之间的关系并熟悉各门艺术、懂得各门艺术之间关系、了解艺术的本质属性和共通规律的人才将越来越受到社会的欢迎。近年来，在国家的高度重视下，文化建设被提升到增强国家综合实力的重要地位，与文化建设密切相关的文化艺术事业和产业、国民艺术文化素质提升、文化艺术管理、创意产业、非物质文化遗产保护研究等领域，都急需从总体上谙熟艺术基本理论和共同规律的、具有综合素养的专门人才。

当前我国的艺术学理论学科发展，应在继承、借鉴中西方艺术学优秀成果的基础上构建起多层次、多角度、开放性的当代中国艺术学理论体系，并使扎根于民族传统的中国艺术精神得以高扬，推进中国艺术文化实践的多元探索，繁荣中国和人类的艺术生态文明，引领提升国民的艺术文化素质。我国的艺术学理论学科的教育开展与发展，应以确立中国艺术教育思想、中国艺术教育模式和培养杰出艺术学理论人才为宗旨。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

艺术学理论学科博士生应具有扎实的专业知识、开阔的学术视野、较高的人文和艺术素养、深厚的理论功底和缜密的理论思维,有较强的科研能力、写作能力和表达沟通能力,从事专业教育者还应具有较强的艺术教育能力。因此,博士生应具有多层面、多学科的知识结构。

1. 基础知识

艺术学理论博士生应有良好的人文社会科学知识修养,如哲学、美学、社会学、心理学、文学、语言学、人类学、历史学、民族学、宗教学等,并能有效地借助这种修养从事艺术学理论的学习与研究。艺术学理论博士生应关注社会科学和自然科学,提高科学思维和逻辑推理的能力,拓展学科视野和学术视野,并能自觉思考或研究社会科学、自然科学的发展与艺术学理论之间的关联,能够将基础知识转化为个人的精神修养和学术内蕴,树立自己高境界的人生价值理想,同时为专业知识的深度掌握提供基石。

2. 专门知识

艺术学理论博士生应从历史、原理、方法、现状与前沿研究等方面系统深入地学习和掌握艺术学的知识。要深入了解古今中外艺术知识、中外艺术思想与艺术学说,了解中外艺术发展的历史脉络,掌握各种艺术思潮的特点;能深入理解艺术学的基本原理,熟悉其他如艺术心理学、艺术美学、艺术社会学、艺术教育学科等基本的理论形态;能够自由运用艺术学的基本研究方法;熟悉中外主要的艺术理论论著、中外经典艺术作品;能够及时深入地把握艺术学的前沿问题和现实问题。要结合所学课程,大量阅读艺术学理论著作,大量欣赏古今中外的艺术作品,并能运用相关的艺术理论和方法分析阐释艺术现象,引导艺术创作、接受、传播、批评和教育实践。

3. 创作知识

艺术学理论博士生应有一定的艺术创作实践知识和能力,需要认识 2 至 3 门艺术的创作规律与方法。有条件的博士生要能掌握一定的艺术创作基本技巧,积累一定的创作经验,为认识艺术规律和创造艺术学理论提供厚实的体验参照资源。

4. 工具性知识

- (1) 具备良好的古代汉语基础,便于查阅古代艺术资料、阅读古代相关文献。
- (2) 具有熟练运用至少一门外语的能力。能熟练阅读专业外文资料,具有一定的翻译写作能力和基本听说交际能力,以适应在本学科研究中查阅国外文献和进行对外交流的需要。
- (3) 具有专业文献功底,即有文献学、文献搜集、文献整理、文献研究的知识与能力,例如熟悉图书馆文献系统,能熟练运用计算机与互联网工具获取研究信息、查阅有关资料。

(4) 能运用计算机进行文字编辑、图文文件、视听文件的编辑,能使用多媒体进行成果的宣讲与展示。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

艺术学理论博士生应具有崇尚真理的科学精神和学术理想,富有学术研究的使命感和社会责任感,坚持实事求是的科学态度,热爱艺术、勤于思考、勇于探索,对艺术学理论研究怀有浓厚的兴趣。本学科博士生应能够自觉钻研艺术现象中包含的艺术规律,具备良好的学术潜力和强烈的创新意识;能持久地从事艺术理论研究;具有进行艺术学理论研究所必需的合理知识结构,有较广博的知识面和学术视野、较深厚的人文素养和学术底蕴以及扎实牢固的专业基础知识和专业知识,对哲学、美学、历史学、文学、文化学、宗教学及相关社会科学和自然科学知识均有一定知识积累;熟悉并掌握艺术学理论及相关研究的各种理论和方法,了解艺术学理论及相关研究领域的发展历史、发展方向、国际学术研究的最新进展及发展前景。

2. 学术道德

艺术学理论博士生应具备良好的学术道德,坚持实事求是的科学精神和求真务实的学术作风,恪守学术道德和学术规范,维护学术诚信,反对沽名钓誉、急功近利、损人利己的不良作风,严禁以任何方式漠视、淡化、曲解、篡改乃至剽窃他人成果,杜绝弄虚作假、投机取巧、抄袭剽窃和粗制滥造等行为。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

艺术学理论博士生应具备良好的获取知识能力,能利用各类学术通道掌握学科学术研究前沿动态。艺术学理论学科是对各种艺术共性规律的理论研究,因此本学科博士生不仅需要熟悉各种艺术现象,熟悉各种艺术学理论思想,熟悉艺术学理论研究的经典著作、重要成果、重大活动和重要的学术研究阵地,还必须具备总结与归纳艺术现象、艺术理论的能力;要能够探究理论知识的源流,判断理论的价值,清楚理论研究的方法,了解学术研究的动态,能在相关研究成果的基础上进行知识更新和研究方法的推导,从而指导自己的学习和论文写作,不断提高自己的知识水平和研究能力。

2. 学术鉴别能力

艺术学理论博士生应具备良好的学术鉴别能力和敏锐的问题意识。要能从历史评价和科学发展的角度,深入观察和思考艺术学理论研究领域的有关现象和问题,对所研究的课题、研究过程及已有研究谱系和研究成果能够进行准确、客观、公正的价值判断;能准确判断研究课题的学术价值和社会实践意义,判断学术观点与研究方法是否具有创新之处;能清晰地了解研究过程中所运用的理论和方法,并对研究方法的可行性、可操作性、有效性及创新性进行准确

分析、预估和判断;能以历史和发展的学术眼光,对已有成果在本学科研究中的地位、作用及其学术观点、研究方法等进行甄别、分析和判断。

3. 科学研究能力

艺术学理论博士生应具备优秀的科学生产能力,包括提出具有价值的研究问题的能力、独立开展高水平研究的能力、揭示出有价值的艺术思想或学说的能力等。

艺术学理论博士生应能够充分结合自己的知识背景,坚持理论与实践相结合的原则,对艺术学理论研究的历史发展和重大成果有较全面和充分的整体认识,对艺术学理论研究中亟待解决的重要理论问题有充分的了解和思考,对艺术活动中的重要现象和问题进行深入的观察、分析和思考,从而在此基础上发现和提出具有学术价值和创新意义的研究课题。

艺术学理论博士生应能够独立开展高水平研究,综合运用艺术学的理论基础和专业知识,从课题研究的需要出发,灵活借鉴和运用各种理论、观点和方法,特别是了解和掌握艺术学理论研究领域的最新观点、理论和方法,探讨和分析艺术学理论研究的相关问题,得出在观点或方法上富有启发意义和创见性的学术成果。

本学科博士生还应具备一定的组织协调能力和工作实践能力,有助于在本领域组织相关课题研究和学术交流活动。

4. 学术创新能力

艺术学理论博士生应具备较强的学术创新能力,应掌握艺术学理论研究领域的国际学术前沿动态和最新进展,了解艺术学理论研究的新成果、新观点、新理论、新方法,善于在继承理论传统和优秀理论成果的基础上发现、学习和掌握新的理论与方法。在课题研究中注重应原始创新、集成创新,以及引进、消化、吸收、再创新等素养和能力的培育与提高。应富有开拓创新的学术思维与科研能力,勇于提出创新性研究课题,能够在科研实践中灵活运用创新的知识和方法以解决问题,并能取得一定的创新性成果,填补所研究领域的某些学术空白或解决艺术创作、艺术实践中存在的某些重要理论问题。

5. 学术交流能力

艺术学理论博士生应具备良好的学术交流能力。应具有良好的语言表达能力和学术写作能力,掌握口语、书面和演示交流的技能,具有熟练地进行学术交流、表达学术思想、展示学术成果的专业能力。在论文选题报告、论文撰写、论文答辩等过程中以及其他学术交流中能进行条理清楚、内容规范和高水平的报告和写作,能对自己的研究计划、研究方法、研究结果及其解释进行设计、陈述和答辩,并具备谦虚礼貌、清晰准确地回答同行学者质疑的能力,能正确评价和借鉴他人的观点和方法,以进一步提升自己的学术能力。

至少掌握一门外国语,能熟练地阅读艺术学理论研究领域的外文资料,具有一定的外语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

除上述五个方面外,艺术学理论博士生还应当善于培养和提升自己的艺术感受力。艺术感受力是本学科博士生从艺术现象中获取信息的能力,不善于感受艺术的人,就无法从艺术现象中获取准确而又丰富的信息,也就无法保障自己学术研究的有效性。因此,本学科博士生应

借助各种途径锻炼自己的艺术感受力和艺术理解力。

四、学位论文基本要求

1. 选题与综述的要求

(1) 本学科博士学位论文选题需要从艺术学理论的学科特点出发,选择对于艺术基本理论有提升价值、对艺术创作和其他艺术实践有所促进的题目进行研究。本学科博士学位论文选题要从理论的高度对艺术现象、对艺术学领域的重要学术问题进行研究和学术反思;积极介入艺术的当下状态,关注艺术现状、开展艺术批评;密切关注艺术实践,把握艺术发展的思潮,回答理论及实践难题。

选题要体现理论性、创新性、应用性、可行性。要有深厚扎实的理论基础,同时具有一定深度的理论剖析难度,具有一定的创新性;要站在学术的前沿,勇于探索新领域和未知领域,结合传统和现代学术方法,对诸问题展开多层次、全方面的研究;要处理好基础性和应用性之间的关系,具有较大的学术价值和社会价值,对学科基础拓展、专业实践、学术发展、经济建设和社会进步有较重要的意义;要进行充分地准备和深入地论证,保证选题有充足的可行性。

(2) 文献综述要注意信息的全面性、完整性、代表性、准确性、有效性。要全面、客观、准确、系统地梳理与评析艺术学理论研究史上与选题相关的重要研究成果;要选择、引用、分析与论题相关的具有可靠性、科学性、代表性的文献资料、数据、图片等。引用文献要忠实文献内容。由于文献综述含有作者自己的评论分析,因此在撰写时应分清作者的观点和文献的内容,不能篡改文献的内容。要对研究文献进行分类综述和评价。分类标准可根据论文需求而定,但必须对理论成果进行综述。要对研究文献进行分析,总结出已有的相关研究所取得的成果及对学术和社会实践的意义,指出已有研究成果的不足之处及可开掘的研究空间,从而在综述基础上开展学位论文的研究,明确该课题的研究目的与学术价值。

2. 规范性要求

艺术学理论博士学位论文要系统完整地研究某一艺术学理论的相关问题。为保证论文质量,写作时间一般不少于两年。学位论文需要遵守国家和授予权单位规定的学位论文基本格式。同时,本一级学科博士学位论文还必须符合如下要求:

(1) 选题要具有学科的前沿性,选题的体量应适合自己的研究能力和研究水平,并具有较高的学术价值和社会实践意义。选题可以是对艺术作品、艺术家、艺术现象、艺术思潮的研究,也可以是对某种艺术理论的阐释与延伸。要全面、清晰地了解与论题相关的已有研究成果,并对成果的特点、优势与不足有正确的认识,以此来确定论文的选题、论文的研究思路和研究方法。

(2) 摘要应突出作者的论点,尤其是具有创新性的成果和新见解。中文摘要为1 000字左右。英文摘要应与中文摘要相对应,要符合英语语法,语句通顺,文字流畅。关键词要能表示全文主题内容信息,一般为3至8个。

(3) 主体部分(不包括参考文献)字数一般不少于8万字(中文)。

(4) 正文引言(或绪论)须简要说明研究的目的、范围、相关领域的前人工作和知识空白、理论基础和分析、研究设想、研究方法、预期结果和意义等。引言应言简意赅,不要与摘要雷同。

(5) 正文要求立论合理、观点清晰、逻辑清楚、层次分明、文字流畅。论文所用的核心概念、艺术理论要明确,原则上只能使用来自学科内公认的学术论著对概念的阐释,不能把普通字典、词典的解释作为学术研究的论据。论文论证要充分有力,前后一致,所使用的论据资料要可靠有效。

(6) 结论应精炼、完整、准确,着重介绍作者本人研究的创造性成果、新的见解和发现,以及在本学科领域中的地位和作用、价值和意义。还可以在结论中提出建议、未来研究设想、尚待解决的问题等。

(7) 参考文献应是作者亲自阅读或考察过的对学位论文有参考价值的文献,除特殊情况,一般不应间接使用参考文献。参考文献应具有权威性,要注意引用最新的文献,排除不适当的水平不高的文献。不得为拼凑参考文献条目,把未参考过的文献罗列于后。

(8) 引文和注释要符合规定的写作要求,引证全面,不断章取义和歪曲引用。艺术学论文应高度重视图像、音像文献的运用,以支撑论文的证据。图像、音像文献同样要注明出处来源,并须鉴定真伪,防止因采取不同图像、音像资料而导致结论错误。

(9) 文中若有与导师或他人共同研究的成果,必须明确指出。如果引用他人的结论,必须明确注明出处,并与参考文献一致,严禁抄袭剽窃。引用文献标注方式应全文统一。

(10) 附录部分是对正文主体必要的补充项目,但不是论文的必备部分。下列内容可以作为附录:为了整篇材料的完整,但插入正文又有损于编排之条理性和逻辑性的材料;由于篇幅过大,或取材于复印件不便于编入正文的材料;对本专业同行有参考价值,但对一般读者不必阅读的材料。

3. 成果创新性要求

艺术学理论博士生应体现对艺术学理论研究领域学术前沿问题敏锐的洞察力和接受能力,能够在本专业领域展开创新性思考、开拓创新性研究领域,提出创新性研究方法,并取得创新性成果。具体的创新模式有:(1)对尚未被理论研究所关注的艺术现象、艺术思潮、艺术理论等的研究;(2)提出新的理论;(3)对艺术学某种理论及相关理论的完善、发展乃至突破,提出新的观点;(4)采用新的研究角度、研究方法对某一学术问题进行深入研究,包括新方法的创立、原有方法的组合(集成)、新研究角度的运用。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

1. 基础知识

艺术学理论硕士生应有较好的人文社会学科知识修养,如哲学、美学、社会学、心理学、文

学等，并能初步借助这种修养从事艺术学理论的学习与研究；应关注社会科学和自然科学，提高科学思维和逻辑推理的能力，并学会思考或研究社会科学、自然科学的发展与艺术学理论之间的关联；能够将基础知识转化为个人的精神修养和学术内蕴，树立自己高境界的人生价值理想，同时为专业知识的深度掌握提供基石。

2. 专门知识

艺术学理论硕士生应结合所学课程，阅读一定数量的艺术学理论著作，阅读、欣赏大量的古今中外艺术作品，了解中外艺术史的基本现象、主要艺术思潮，熟悉艺术发展各个环节的基本规律，了解艺术学研究的基本方法，了解艺术学的前沿问题，并能用经典的艺术学理论分析阐释艺术现象、艺术家及艺术作品，能结合理论知识关注分析当下的艺术实践。

3. 创作知识

艺术学理论硕士生应有一定的艺术创作实践知识，熟悉1至2门艺术的创作规律与方法，有条件的硕士生能够掌握一门艺术创作的基本技巧，积累一定的创作经验，为认识艺术规律提供相应的感性参照。

4. 工具性知识

(1) 能够较为熟练地运用一门外语查阅资料、阅读文献，从事学术交流。

(2) 具备较好的中国古代汉语基础，便于查阅古代艺术资料、阅读古代相关文献。

(3) 熟悉图书馆文献系统，熟练运用计算机与互联网工具获取研究信息。

(4) 能运用计算机进行文字编辑、图文文件、视听文件的编辑，能使用多媒体进行成果的展示。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

艺术学理论硕士生应坚持客观公正和实事求是的科学态度，有较强的社会责任感，掌握科学的治学思想和研究方法，勤于学习、独立思考。艺术学理论硕士生应关心各类艺术现象，有较强的理论研究兴趣、学术悟性和语言表达能力，善于将理论研究与艺术实践结合起来思考问题，具备较好的学术潜力和较强的创新意识；具有进行艺术学理论研究所必需的知识结构，有较宽的知识面和学术视野、一定的人文素养和学术底蕴以及扎实的专业基础知识和专业知识，对艺术基本原理、艺术发展与流派、艺术美学、艺术创作与批评及具体艺术门类等艺术理论知识有较好了解，掌握艺术学理论及相关研究的基本理论和方法。

2. 学术道德

艺术学理论硕士生应恪守学术道德和学术规范，维护学术诚信，反对沽名钓誉、急功近利、损人利己的不良作风，严禁以任何方式漠视、淡化、曲解、篡改乃至剽窃他人成果。杜绝弄虚作假、投机取巧、抄袭剽窃和粗制滥造等行为。遵纪守法，不违背国家各项法纪。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

艺术学理论硕士生应具备较强的获取知识的能力,了解艺术学理论及相关研究领域的发展历史、发展方向;熟悉艺术学理论及相关研究的经典著作、重要成果,能够从课堂、书本、媒体、期刊、报告、计算机网络信息资源等一切可能的途径,快速有效地收集信息,不断地获取新的知识,从而指导自己的学习和论文工作,不断提高自己的知识水平和研究能力。

2. 科学研究能力

艺术学理论硕士生应具备较好的科学生产能力,具体包括:初步评价和利用已有研究成果的能力;充分结合自己的知识背景,对艺术学理论研究中亟待解决的重要理论问题进行一定的了解和思考的能力,以及对艺术活动中的重要现象进行观察、分析和思考的能力;在对艺术现象的了解观察和对艺术理论的学习分析中发现问题、积极思考问题,并形成自己的观点的能力;在科学的研究中,运用合适的研究方法,确定合适的研究思路进行深入的分析研究,并使研究有一定的创新性的能力;一定的准确判断研究课题理论价值和实践意义的能力。

3. 实践能力

艺术学理论硕士生应具备一定的实践能力。要善于将艺术理论与艺术创作、艺术策划与管理实践相结合;能发现艺术活动中的问题,并能运用相关艺术学理论尝试解决问题。在开展研究的过程中,艺术学理论硕士生应具有良好的组织协调能力,包括沟通交流、组织协调和学术交往的能力,在所处科研团队或科研组织中有效地与他人沟通、协作的能力,以及协调、利用好各方面关系及资源的能力。

4. 学术交流能力

艺术学硕士生应具备较好的学术交流能力。应善于通过各类学术交流平台发现问题、获取资料、获得思路、掌握学术前沿动态,锻炼自己的研究能力;应具有良好的语言表达能力和学术写作能力,在论文选题报告、论文撰写、论文答辩等过程中能进行条理清楚、内容规范的报告和写作;应能对自己的研究计划、研究方法、研究结果及其解释进行设计、陈述和答辩,并能对他人的工作进行评价和借鉴。

5. 其他能力

艺术学理论硕士生还应具备运用自己的艺术理论知识和技能解决实际问题的能力,能够胜任普通高等学校、其他文化事业单位的教学、管理、艺术实践工作。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

硕士学位论文应在导师指导下,由硕士生独立完成。它是一篇系统、完整地研究某一领域或某一专题的学术论文。为保证论文质量,写作时间一般不少于1年。艺术学理论硕士学位

论文需要遵守国家和授予权单位规定的学位论文基本格式。同时,本一级学科硕士学位论文还必须符合如下要求:

(1) 选题口径要小,要有学术价值。选题可以是对艺术作品、艺术家、艺术现象、艺术思潮的研究,也可以是对某种艺术理论的阐释与延伸。要全面清晰地了解与论题相关的已有研究成果,并对成果的特点、优势与不足有正确的认识。以此确定论文的选题、论文的研究思路和研究方法。

(2) 论文摘要应突出作者的论点,尤其是具有创新性的成果和新见解。中文摘要为500字左右,英文摘要应与中文摘要相对应,要符合英语语法,语句通顺,文字流畅。关键词要能表示全文主题内容信息,一般为3至5个。

(3) 学位论文主体部分(不包括参考文献)的字数一般不少于3万字(中文)。

(4) 正文引言(或绪论)须简要说明研究的目的、范围、相关领域的前人工作和知识空白、理论基础和分析、研究设想、研究方法、预期结果和意义等。引言应言简意赅,不要与摘要雷同。

(5) 正文要求理论正确,观点清晰、逻辑清楚、层次分明、文字流畅。论文所用的核心概念、艺术理论要明确,原则上只能使用来自学科内公认的学术论著对概念的阐释,不能把普通字典、词典的解释作为学术研究的论据。论文论证要充分有力,前后一致,所使用的论据资料要可靠有效。

(6) 结论应精炼、完整、准确,着重介绍作者本人研究的创造性成果、新的见解和发现,以及在本学科领域中的地位和作用、价值和意义。还可以在结论中提出建议、未来研究设想、尚待解决的问题等。

(7) 参考文献应是作者亲自考察过的对学位论文有参考价值的文献,除特殊情况,一般不应间接使用参考文献。参考文献应具有权威性,并关注、引用最新的文献,排除不适当的水平不高的文献。不得为拼凑参考文献条目,把未参考过的文献罗列于后。

(8) 引文和注释要符合规定的写作要求,引证全面,不断章取义和歪曲引用。艺术学论文应高度重视图像和音像文献的运用,以支撑论文的证据。图像、音像文献同样需注明出处来源,并须鉴别真伪,防止因失察而导致错误的结论。

(9) 文中若有与导师或他人共同研究的成果,必须明确指出;如果引用他人的结论和研究成果,必须明确注明出处,并与参考文献一致,严禁抄袭剽窃。引用文献标注方式应全文统一。

2. 质量要求

本学科硕士学位论文应保证学术质量,在某一领域有一定的理论价值或实践价值。在理论价值方面,应做到选题合理、材料可靠、举证恰当、论证严密、表达清晰、观点正确,富有一定的创新性;在实践价值方面,应注重艺术在经济和社会发展中的具体实践活动,并对艺术发展有一定的指导意义。论文应具有原创性,切忌抄袭剽窃。

第四部分 编写成员

仲呈祥、曹意强、周星、凌继尧、黄惇、王廷信、李荣有、张金尧、李晓华、胡新群、夏燕靖、郭必恒。

音乐与舞蹈学一级学科的设立，是艺术学门类升格为一级学科后，对艺术门类的进一步细分。该一级学科的设立，将有助于促进音乐与舞蹈学理论研究、创作实践、应用实践及其教学等主体活动的全面发展，有助于提升音乐与舞蹈学在社会文化中的地位和影响力。

1302 音乐与舞蹈学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

作为艺术学门类之一级学科的音乐与舞蹈学，是研究人类社会中一切与音乐与舞蹈相关的理论、创作、表演、实践，及与之相关的交叉学科的总称。该一级学科包括音乐与舞蹈创作、音乐与舞蹈理论、音乐与舞蹈表演、音乐与舞蹈应用四大主体部分。

音乐与舞蹈的发展始终伴随着人类文明的进程，是人类文化不可或缺的重要的组成部分。在漫长的历史长河中，人类通过多样而复杂的艺术实践，在音乐和舞蹈方面积淀了无数卓越而伟大的艺术杰作，并形成了各具特色、丰富多彩的深厚艺术传统。人类对音乐与舞蹈的研究也同样历史悠久。早在我国先秦时期和西方古希腊时期，已有关于音乐与舞蹈的形式、特点、本质和功能的思考。19世纪至20世纪，现代意义上的音乐学和舞蹈学作为独立学科的地位得以确立和全面发展。

我国现代意义上的音乐学学科始建于20世纪20年代，在中华人民共和国成立后得到迅速、蓬勃的发展；舞蹈学研究则始于20世纪50年代，并从80年代开始进行学科与理论体系的建构，形成了理论与实践相结合的学科发展特色。目前，音乐学与舞蹈学已形成了学理清晰、专业齐全、分类细致的学科体系，其各自独立完善的教学及科研机制为社会培养了大批音乐、舞蹈的创作表演、理论研究及应用型专业人才。

一级学科音乐与舞蹈学从人与生活、生活与艺术的关联出发，以音乐与舞蹈的创作表演、理论研究、应用实践及其教学为主体活动，以音乐艺术和舞蹈艺术为研究对象，充分尊重各自独立的表现形式和技艺特点，并在深入研究这些形式和特点的基础上，探寻共同的艺术规律、形式逻辑和审美特征，进而揭示其与生命、生活和社会的关联。

艺术学升为学科门类后，为音乐与舞蹈学提供了更广阔的发展空间，其所包含的内容也将随着社会的发展和科学技术的进步更加丰富与多元。事实上，音乐与舞蹈学的发展已经呈现出与自然科学、人文科学的结合更加密切的样态，并出现了许多交叉性、跨媒介学科范畴。如：音乐人类学、音乐心理学、音乐分析学、音乐工程学、音乐图书馆学、音乐传播学、舞蹈心理学、

舞蹈社会学、舞蹈生态学、舞蹈语言学、舞蹈运动人体科学,等等。

音乐与舞蹈学一级学科的建设将顺应我国音乐与舞蹈文化事业的发展需要,在不断加强创作表演实践和技艺训练的同时,更加注重音乐与舞蹈的文化内涵和理论研究,并在与相关学科的交叉研究中不断拓展学科的研究范围,加深学术积淀。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

音乐与舞蹈学博士生均应拥有扎实的艺术技能基础、全面的理论功底和较强的学科意识,既要具备高水平的创作技能和研究素养,又要具有探求抽象本质、普适性规律的能力,以及极强的语言表达、文字写作能力。因此,本学科博士生应具有多层面、多学科的知识结构。在具体要求上,对于不同的研究方向(理论、创作、表演和应用)也存在程度上的差异与区别。

1. 创作与表演技能

基于本学科的创作内涵,本学科博士生应根据其不同的研究方向(理论、创作、表演和应用)具备不同层次的专业性创作与表演技能。以高水平的一度创作和二度创作为培养目的的创作与表演方向的博士生,必须接受过针对专业创作家和表演艺术家的完整而系统的技术训练,掌握高水平的创作或表演技术,拥有丰富的艺术实践经验并完成大量有一定学术水平和艺术质量的作品(创作或表演)。

2. 基础知识

本学科博士生应广泛学习人文社会学科的基础知识(如哲学、美学、社会学、心理学、文学、美术等),具有丰富的人文素养和较强的思辨与逻辑推理能力,并能将基础知识转化为个人的学术内蕴,为从事创造性的学术研究与艺术实践奠定基础。对于本学科中理论型研究方向的博士生来说,人文社会学科知识的摄取尤其重要,并须达到其他人文学科(如文学、哲学、史学、人类学、民族学、文化学等)博士生的一般性水平。

3. 专门知识

本学科博士生应从历史、原理、方法、前沿状况等四个方面系统深入地学习掌握和音乐与舞蹈艺术相关的知识。理论型和创作型博士生还须结合所学课程,阅读大量音乐和舞蹈方面的理论著作,完全掌握本专业的全部重要文献,分析大量不同类型、体裁和风格的经典音乐与舞蹈艺术作品;理论型博士生要求能够熟练运用相关理论分析和阐释特定艺术现象、艺术作品和艺术家的创作及表演过程,最终形成具有高度原创性的学术成果,推进学科的发展进步。

4. 工具性知识

本学科博士生至少应熟练掌握一到两门外国语,具有较强的阅读能力和笔译能力,以适应研究中查阅国外文献的需要。研究古代史的博士生还应具有很好的古汉语阅读能力和全面的

古汉语文献知识,以适应研究中对于中国古代文献资料的阅读分析。此外,本学科博士生也应具备较强的文献检索能力,具有图书馆学的基本素养,并能熟练地运用计算机和多媒体手段进行文字与视听文件的编辑和研究成果的展示。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

本学科博士学位应具备的基本素质包含学术素养、学术道德两个方面。

1. 学术素养 本学科博士生应崇尚追求真理的科学精神和学术理念,确立学术研究的历史使命感和社会责任感,尊重学术研究的规律和学术自由的原则,坚持求真务实的科学态度和客观严谨的研究精神,掌握科学的治学思想和研究方法,勤于学习、独立思考,勇于进行学术探索和学术创新,对学术研究有浓厚的兴趣。

本学科博士生还应具有进行音乐与舞蹈学研究所必需的合理的知识结构,有广博的知识面和学术视野、深厚的人文素养和学术底蕴以及全方位的、扎实牢固的专业基础知识,对哲学、美学、历史、文学、艺术、文化及相关社会科学和自然科学均有一定涉猎。熟悉并掌握音乐与舞蹈学及相关学科的各种最新理论和方法,了解本学科及相关研究领域的学术历史、国内外研究的最新进展及发展前景。具备良好的学术潜力和强烈的创新意识,善于发现问题、分析问题并提出自己独到的见解。具有终身学习的专业素质,具备独立开展科研工作和解决实际问题的知识与能力。

2. 学术道德

本学科博士生应具有正确的人生观、价值观和道德观,形成高尚的思想情操、理想信念和良好的心理素质与学术信念,确立理论研究的历史使命感和社会责任感,以追求学术创新、发展先进文化、推动社会进步为己任,杜绝沽名钓誉、急功近利、自私自利、损人利己等不良作风。应具备良好的学术道德,坚持实事求是的科学精神和求真务实的学风,能用学术道德和学术纪律自觉规范自己的学术行为,遵守与本学科相关的知识产权、职业道德和伦理规范,杜绝弄虚作假、投机取巧、抄袭剽窃和粗制滥造等行为,恪守学术道德和学术规范,维护学术诚信。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力 本学科博士生应具有优秀的自主学习获取知识的能力,能够通过各种途径及时有效地了解和掌握本学科相关研究领域的前沿动态和学术焦点,熟知本学科专业的学术传统、经典文献、重要成果和研究方法,了解国内外相关领域的研究机构、著名专家学者的学术观点与研究风格,善于学习借鉴人文社会科学等其他学科门类的研究方法和成果,熟练运用现代资讯传播媒介和信息资源获取新知。

2. 学术鉴别能力

硕士生应在深厚的学术积累与学养积淀基础上,养成敏锐的审美感知与艺术鉴别力,能够根据客观规律和艺术规律,以严谨求实的治学态度对音乐与舞蹈学领域有关知识、艺术现象、美学意义等进行深入观察和抽象判断,对研究过程和方法、理论和实践意义以及学术性成果做出理性分析和价值判断。

3. 科学研究能力

博士生应具备优秀的科学生产能力,对音乐与舞蹈学科的历史发展和重要成果有全面深刻的认识,对有关艺术创作、理论研究、表演和应用实践等领域的学术前沿信息、重大学术关切和对重要艺术创作有深入的了解,能够在现象分析、文献阅读与案例研究等基础上,厘清源流,去伪存真,洞察趋势,确定学术方向和研究方法,总结、归纳、提炼出有价值的科学命题并不断优化研究过程和方法,取得富有创见性的高水平的学术成果。

4. 学术创新能力

博士生应树立严谨求实的科学态度和创新卓越的艺术精神,将事物发展的客观规律与艺术规律辩证统一,对音乐与舞蹈学科的有关现象问题进行分析研究、抽象判断和方法论反思,把握规律,揭示本质,推进知识创新、科技进步和艺术创造。

5. 学术交流能力

博士生应具有良好的道德品质和团队协作意识,良好的中外语言表达和写作能力,掌握口语、书面和演示交流的技能,具有熟练地进行学术交流、专业技能展示、表达学术思想、展示艺术创作和学术研究成果的实践能力。在学位论文选题、撰写、答辩等学术性活动中,思维敏捷、逻辑缜密、条理清晰,在艺术创作、表演和应用实践中能够准确诠释和表现艺术作品的内涵和艺术风格,并进行审美判断和方法论推导。

四、学位作品及论文的基本要求

1. 学位作品(适用于创作与表演)应体现其学术型含量及创新性特征的总体要求,创作或表演主旨的意义价值、创作或表演过程的技艺含量,以及创作或表演成果的审美功效。

创作或表演主旨的意义价值:应体现其创作意图和表演主题的历史意义、现实意义,以及是否对音乐与舞蹈的创作和表演已知的认知体系和实践积累具有突破或创新的贡献。

创作或表演过程的技艺含量:应展示其对创作题材和表演对象全面深刻的认知理解,高超精湛的创作或演绎技巧水平,总体的宏观驾驭能力及局部的微观细节处理,并以此显示创作或表演者非凡的创造想象和诠释能力,以及感性和理性的自如掌控,完美结合。
创作或表演成果的审美功效:应凸显创作或表演成果的审美功效,该创作或表演成果在不同的接受层面所得到的反馈评价,以及所产生的社会影响等。

(2) 具体规定

① 创作类

音乐——提供在学期间创作的4至5部各种类型,演出总时间不少于60分钟的音乐作品作为学位作品。具体规定如下:

- 使用乐器不超过5种的室内乐1部或大型声乐作品1部(不少于10分钟)。
- 使用乐器6至10种且演奏员多于8人的室内乐1部(所用乐器应涉及至少两个不同的乐器组,不少于10分钟)。
- 纯电子音乐或电子媒介加常规乐器作品1部。
- 大型管弦乐队作品1部(不少于20分钟)或歌剧1幕(不少于30分钟)。

除纯电子音乐或带电子媒介作品外,至少有1部作品内使用声乐或钢琴或民族乐器。
(注:其他类型的音乐创作博士学位作品要求参照此规格另行规定。)

舞蹈——提供在学期间创作编导的6部小型、1部中型(或大型)舞蹈作品为学位作品,演出总时长不少于60分钟。具体规定如下:

- 独舞作品1至2部。
- 双人舞作品1至2部。
- 三人舞或四人舞作品1部。
- 四人以上的群舞作品1至2部。
- 小舞剧、组舞等类型的中型作品1部,或担任总编导的完整舞剧或舞蹈诗作品1部。

以上作品必须通过传统元素的运用体现出民族特色。

② 表演类

音乐——提供演出总时间不少于180分钟的音乐表演音视频资料或现场评审。具体规定如下:

- 不少于3场学位音乐会,每场演出纯表演时间不少于60分钟。
- 学位音乐会所选择的曲目在类型上必须包括独奏(唱)、重奏(唱)或室内乐、协奏曲(大型声乐套曲),以及讲座音乐会等。
- 学位音乐会的曲目在风格上必须囊括多个时期和多种流派,且至少必须包括4首(部)20世纪以后的经典作品,以及2首(部)现当代的优秀创作。

舞蹈——提供演出总时间不少于120分钟的表演视频资料或不少于60分钟的现场评审。具体规定如下:

- 不少于2场舞蹈作品演出,每场演出纯表演时间不少于30分钟。
- 作品包括独舞、双人舞等不同类型。
- 作品必须包括4部经典舞蹈作品和3部新创作作品。

以上作品表演中应包含一场有关舞蹈呈现的展示讲座。

2. 学位论文

(1) 理论研究型

① 体现其学术性水准及其创新价值的总体要求

研究对象的学术性价值,研究过程的学术性方略,以及研究结果的学术性表述。

研究对象的学术性价值:应体现其科研选题的学术价值,它牵涉到选题的理论意义、现实

意义,以及是否对已有的认知体系具有系统性、成果性的创见等。

研究过程的学术性方略:应展示其清晰明了的研究思路,准确得当且多元的研究方法与熟练的技术手段,并能显示出研究者成熟和客观的思辨能力。

研究结果的学术性表述:应凸显研究者运用所学知识发现问题、分析问题和解决问题的能力并进行知识创新,以及通过科学的研究取得创造性成果的事实;同时还应反映其论文的文体规范,包括紧扣选题、材料确凿、论点鲜明、论据充分、论证有力、图表清晰、逻辑严密、结构合理、语言通畅、格式规范等。

② 具体规定

a. 音乐学各方向、作曲理论各方向以及舞蹈理论各方向博士研究生的博士学位论文一般不得少于 10 万字(不含谱例、图表)。

b. 博士学位论文必须符合学界共识的学术规范、标准及体例。

(2) 创作表演型

① 体现其学术型含量及创新性特征的总体要求在其学位作品和表演成果中已经做了规定,论文无需再对此要求。

② 创作及表演方向的博士生的学位论文,一般不少于 4 万字(版面字数,但不含谱例、图表),其内容应涉及并阐述与学位申请人所提供的学位创作或表演成果相关的、有学术含量及创新性特征的若干问题。另外,学位论文也必须符合学界共识的学术规范、标准及体例。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

音乐与舞蹈学硕士生应该拥有扎实的艺术技能基础、全面的理论功底和一定的学术思维,既要具备扎实的专业知识,又要具有较强的语言文字表达能力。因此,本学科硕士生应具有多层面、多学科的知识结构。在具体要求上,对于不同的研究方向(理论、创作、表演和应用)也存在程度上的差异与区别。

1. 创作与表演技能

基于本学科的创作内涵,本学科硕士生应根据其不同的研究方向(理论、创作、表演和应用)具备不同层次专业性创作与表演技能。以高水平的一度创作和二度创作为培养目的的创作与表演方向的硕士生,必须接受过针对专业创作家和表演艺术家的完整而系统的技术训练,掌握高水平的创作或表演技术,拥有一定的艺术实践经验并完成过一定学术水平和艺术质量的作品(创作或表演)。

2. 基础知识

本学科硕士生应广泛学习人文社会学科的基础知识(如哲学、美学、社会学、心理学、文

学、美术等),具有较为丰富的人文素养和一定的思辨与逻辑推理能力,并能将基础知识转化为个人的学术内蕴,为学术研究与艺术实践奠定基础。对于本学科中理论型研究方向的硕士生来说,人文社会学科知识的摄取尤其重要,并须达到其他人文学科(如文学、哲学、史学等)硕士研究生的一般性水平。

3. 专门知识

本学科硕士生应从历史、原理、方法、前沿状况等四个方面系统学习掌握和音乐与舞蹈艺术相关的知识,并结合所学课程,阅读大量音乐和舞蹈方面的理论著作,熟悉本专业的全部重要文献。理论和创作型硕士生须分析大量不同类型、体裁和风格的经典音乐与舞蹈艺术作品;理论型研究生还须能够运用相关理论分析和阐释特定艺术现象、艺术作品和艺术家的创作及表演过程,最终形成具有一定创见的学术成果;应用型硕士生则须系统学习相关交叉学科的专门知识,如教育学、数学、物理学、计算机技术、管理学、医学、设计学等,并能将其运用到音乐与舞蹈的应用实践中。

4. 工具性知识

本学科硕士生至少应熟练掌握一门外国语,理论研究型的硕士生应具有较强的阅读能力和笔译能力,以适应研究中查阅国外文献的需要。研究古代史的硕士生还应具有较好的古汉语阅读能力和全面的古汉语文献知识,以适应研究中对于中国古代文献资料的阅读分析。此外,也应具备较强的文献检索能力,具有图书馆学的基本素养,并能熟练运用计算机和多媒体手段进行文字与视听文件的编辑和研究成果的展示。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

所谓基本素质,它指包括人的思想品质、道德修养、理想信念、审美趣味和学识基础、思维理念、学术涵养等方面的基本素质,作为获本学科硕士学位应具备的基本素质包含学术素养、学术道德两个方面。

1. 学术素养

本学科硕士生应具有崇尚科学、追求真理的精神和理念,确立学术研究的历史使命感和社会责任感,尊重学术研究的规律和学术自由的原则,坚持求真务实的科学态度和客观严谨的研究精神,掌握有效的治学方法,勤于学习、独立思考。

具有进行音乐与舞蹈学研究所必需的知识结构,有较宽的知识面和学术视野、一定的人文素养和学术底蕴,以及扎实的专业基础知识和专业技能,掌握音乐与舞蹈学及相关学科的基本理论和方法。

2. 学术道德

本学科硕士生应具有正确的人生观、价值观和道德观,形成高尚的思想情操、理想信念和良好的心理素质与学术信念,确立理论研究的历史使命感和社会责任感,以追求学术创新、发展先进文化、推动社会进步为己任,杜绝沽名钓誉、急功近利、自私自利、损人利己等不良作风。应具备良好的学术道德,坚持实事求是的科学精神和求真务实的学风,能用学术道德和学术纪

律自觉规范自己的学术行为,遵守与本学科相关的知识产权、职业道德和伦理规范,杜绝弄虚作假、投机取巧、抄袭剽窃和粗制滥造等行为,恪守学术道德和学术规范,维护学术诚信。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力 研究生应具有扎实的理论基础,能够系统地学习和掌握本学科及相关研究

硕士生应具有良好的自主学习能力,掌握科学的学习和研究方法,了解本学科及相关研究领域的发展历史、发展脉动和学术研究前沿动态,熟悉相关研究的经典文献和重要成果以及重要学术研究阵地,掌握从事本学科研究所需的各种理论知识、专业技能和研究方法,能够通过各种途径和资源探求新知并不断优化和完善过程与方法。

2. 科学研究能力

硕士生应能够充分结合自身的知识背景,对音乐与舞蹈学科的相关学术前沿信息、重大学术关切和重要艺术创作有较深入的了解和思考,能够自觉将理论研究与实践相结合,运用多维视角和科学方法对本领域有关艺术创作、理论研究、表演和应用实践等艺术活动和学术研究的意义与审美价值进行分析研究和抽象判断。

3. 实践能力

硕士生应具有较强的艺术实践和开展学术研究的能力,富有团队协作意识,能够熟练运用音乐与舞蹈学理论知识解决艺术活动中出现的问题并开展相关研究,能够协调利用各方关系及资源,独立完成有关艺术创作、理论研究、艺术表演与应用实践以及相关组织协调、学术交流、文献综述和学位论文撰写等工作。

4. 学术交流能力

硕士生应有良好的中外文语言表达能力和写作能力,能够熟练地进行学术交流、表达学术思想、展示学术成果,并能够学习借鉴相关领域的理论成果和先进方法,对研究进程和研究方法进行优化调整。

四、学位作品及论文的基本要求

(1) 体现其学术型含量及创新性特征的总体要求
 创作或表演主旨的意义价值、创作或表演过程的技艺含量,以及创作或表演成果的审美功效。

创作或表演主旨的意义价值:应体现其创作意图和表演主题的历史意义、现实意义,以及是否对音乐与舞蹈的创作和表演已知的认知体系和实践积累能融会贯通或具有独到见解。
 创作或表演过程的技艺含量:应展示其对创作题材和表演对象较为全面深刻的认知理解,高超完美的创作或演绎技巧水平,总体的宏观驾驭能力及局部的微观细节处理,并以此显示创作或表演者较强的创造想象和诠释能力,以及感性和理性的较好掌控。

创作或表演成果的审美功效:应凸显创作或表演成果的审美功效,该创作或表演成果在不同的接受层面所得到的反馈评价,以及所产生的社会影响等。

(2) 具体规定

① 创作类

音乐——提供 3 部各种类型,演出总时间不少于 30 分钟的音乐创作作品作为学位作品。具体规定如下:

- 使用不超过 4 种乐器的室内乐 1 部。
- 使用 5 至 10 种乐器的室内乐 1 部(所用乐器应涉及至少两个不同的乐器组)。
- 大型管弦乐队或民族管弦乐队作品 1 部(不少于 12 分钟)。

其中一部作品须用到声乐或钢琴,另一部作品须用到民族乐器。

(注:其他类型的音乐创作硕士学位作品要求参照此规格另行规定。)

舞蹈——提供 4 部小型作品或 1 部大中型作品为学位作品,演出总时长不少于 30 分钟。具体规定如下:

- 独舞作品 1 至 2 部。
- 双人舞作品 1 至 2 部。
- 群舞作品 1 至 2 部,或小舞剧或组舞等类型的中型作品 1 部,或作为编导参与的完整舞剧或舞蹈诗作品 1 部,每部时长不少于 60 分钟。

以上作品必须通过传统元素的运用体现出民族特色。

② 表演类

音乐——提供演出总时间不少于 90 分钟的音乐表演音视频资料或现场评审。具体规定如下:

- 不少于 2 场学位音乐会,每场演出纯表演时间不少于 45 分钟。
- 学位音乐会所选择的曲目在类型上必须包括独奏(唱)、重奏(唱)或室内乐、协奏曲(大型声乐套曲)等。
- 学位音乐会的曲目在风格上必须囊括多个时期和多种流派,且至少必须包括 2 首(部) 20 世纪以后的经典作品,以及 1 首(部)现当代的优秀创作。

舞蹈——提供演出总时间不少于 60 分钟的舞蹈表演视频资料或现场评审。具体规定如下:

- 不少于 2 场舞蹈作品演出,每场演出纯表演时间不少于 30 分钟。
- 作品类型必须包括独舞、双人舞等不同类型。
- 作品必须包括 3 部经典舞蹈作品和 2 部新创作作品。

2. 学位论文

(1) 理论研究型

① 体现其学术性水准及其创新价值的总体要求

研究对象的学术性价值,研究过程的学术性方略,以及研究结果的学术性表述。

研究对象的学术性价值:应体现其科研选题的学术价值,它涉及选题的理论意义、现实意

义,以及该选题是否构筑于对已有认知体系的全面了解及掌握基础。

研究过程的学术性方略:应展示其清晰明了的研究思路,准确得当且多元的研究方法与较为熟练的技术手段,并能显示出研究者较为成熟而客观并具有一定思辨的心智能力。

研究结果的学术性表述:应凸显研究者运用所学知识发现问题、分析问题和解决问题的能力并进行知识创新的事实;同时还应反映其论文的文体规范,包括紧扣选题、材料确凿、论点鲜明、论据充分、论证有力、图表清晰、逻辑严密、结构合理、语言通畅、格式规范等。

② 具体规定

a. 音乐学各方向、作曲理论各方向以及舞蹈理论各方向硕士研究生的硕士学位论文一般不得少于4万字(不含谱例、图表)。

b. 硕士学位论文必须符合学界共识的学术规范、标准及体例。

(2) 创作表演型

①体现其学术型含量及创新性特征的总体要求在其学位作品和表演成果中已经做了规定,论文原则上不再对此有要求。

②创作及表演方向的硕士研究生的学位论文,一般不少于1万字(不含谱例、图表),其内容一般应涉及并阐述学位申请人所提供的学位创作或表演成果的若干问题。另外,学位论文也必须符合学界共识的学术规范、标准及体例。

第四部分 编写成员

仲呈祥、曹意强、叶松荣、周星、赵塔里木、徐昌俊、贾达群、黄惇、王次炤、王伟、居其宏、丁凡、张金尧、许锐、张晓梅、李晓华、明言、范晓峰。

1303 戏剧与影视学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

戏剧与影视学一级学科是艺术学门类的重要组成部分,涵盖戏剧、电影、广播影视、新媒体艺术创作与研究的广泛领域。它以戏剧影视艺术的历史、现象、作品、代表人物、流派为主要研究对象,以揭示戏剧影视艺术的基本原理、一般规律和发展趋势为主要研究内容,涵盖戏剧、电影、广播影视等创作与研究的广泛领域,在国家文化软实力建设和发展中起着至关重要的作用。

戏剧与影视学的研究内容包括:戏剧戏曲学、电影学、广播影视艺术、新媒体艺术、戏剧戏曲影视表演、戏剧戏曲影视导演、戏剧戏曲影视编剧、戏剧戏曲影视美术设计、戏剧戏曲影视摄影、戏剧戏曲影视音乐与录音、播音与主持艺术、戏剧戏曲影视教育等。

戏剧艺术与影视艺术之间既存在许多共性,也存在不少差异。其共性主要表现在戏剧与影视艺术均借助文学、音乐、美术、舞蹈等多种艺术手段,具有综合性、实践性、开放性、系统性等特点。其差异性表现在戏剧与影视的传播过程不同、受众范围不同、与受众的关系不同等。这些差异性决定了戏剧与影视艺术有着各自鲜明的艺术规律,需要对戏剧、电影、广播影视等艺术形式分别进行不断探索、总结与发现。同时,戏剧与影视学是一门实践性很强的学科,戏剧影视艺术各专业方向的教学与研究,都离不开创作实践;理论与实践相结合,技术与艺术相支撑,是该学科建设的重要思路。

目前,戏剧与影视学科正处在一个重要战略机遇期。这主要表现在两个方面:首先,学科所涉及艺术样式的繁荣发展。无论是国家对文化建设的重视,还是微电子技术、光电子技术、通信技术、网络技术等现代信息技术的飞速发展,都给戏剧、电影和广播影视行业的发展带来了巨大机遇。其次,学科教育迅猛发展。戏剧与影视及其相关专业在中国普通高校建立与发展正方兴未艾,一方面极大促进了人才培养和学科发展,一方面也带来了规范性亟待建立与建设的问题。因而,戏剧与影视学科义不容辞的责任是立足当代中国实践,借鉴世界文明成果,传承优秀民族文化,以严谨求实的学风,引领戏剧、影视艺术创作,推进戏剧与影视研究的创新,为戏剧影

视艺术实践提供新观点、新概念、新思想和新方法。同时,戏剧与影视学科也应积极探索在新形势下的艺术教育规律,建设科学规范的学科模式与人才培养标准,以适应时代的需求。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

博士生要在广涉相关学科的基础上,对于研究方向有深入透彻的理解。本学科博士生应具备坚实而深厚的戏剧与影视学理论基础,较深入地了解现代戏剧、影视学科的发展方向及国际学术研究前沿。对本学科的现状和发展趋势具有系统、深入的了解,独到、精深的见解,有较高的艺术鉴赏力、较强的独立研究能力和文字表达能力。

1. 基础知识

应具备较为全面深厚的人文社会学科知识素养,对中外文学、历史、哲学的基本发展历史与现状有较为全面的理解,对相关的重要理论、经典作品有较为准确清晰的理解;应具备一定的音乐与美术素养和丰富的文学与艺术修养,应具备较高的科学思维和艺术鉴赏能力,对戏剧与影视艺术的生产过程、创作规律有一定的了解,对戏剧与影视艺术的发展历史、发展现状、前沿课题有较为全面的、系统的了解。

2. 专业知识

通过学习表演、导演、剧本创作、理论与批评、美术(技术)、音乐、舞蹈、制作等各专业的主干课程,系统深入地掌握本领域的专业知识。并结合所学课程,大量阅读相关的戏剧与影视学理论著作,大量阅读欣赏古今中外的戏剧影视艺术作品,并用经典的戏剧影视理论分析阐释艺术现象,指导戏剧与影视艺术的创作、接受、传播及批评实践。

本学科博士生应掌握一定的戏剧与影视创作实践经验,通过实践熟练掌握创作技巧,以自身的艺术创作经验为理论研究提供认识基础。

3. 工具性知识

外语:当前我国戏剧影视艺术与国外创作与研究机构交流日益频繁,因此,戏剧与影视学的博士生需具有熟练的外语阅读理解能力,一定的翻译写作能力和较好的听说交流能力,以便在本学科研究中查阅国外文献和进行国际学术交流。

文献检索:能运用互联网获取国内外学科动态,查阅有关专业资料。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

具有强烈的历史使命感和社会责任感,敢于学术创新,努力创造先进文化,积极弘扬科学

精神、人文精神与民族精神,为繁荣我国戏剧影视事业和精神文明建设努力奉献,具有敏锐的艺术鉴赏能力和感悟能力,对学术研究有浓厚的兴趣。

具有进行戏剧与影视学研究所必需的合理的知识结构,有广博的知识面和学术视野、深厚的人文素养和学术底蕴,以及扎实牢固的专业基础知识和专业知识,对哲学、美学、历史、文学、艺术、文化及相关知识均有一定积累。熟悉并掌握戏剧与影视学及相关研究的理论和方法,了解本学科及相关研究领域的发展历史、发展方向、国际学术研究的最新进展及发展前景。具备良好的学术潜力和强烈的创新意识,能用科学发展观的理论和方法研究戏剧与影视学领域的各种现象和问题,善于发现、分析问题并提出自己独到的见解,弘扬社会主义核心价值体系。具有终身学习的专业素质,具备独立进行科研工作和解决实际问题的知识与能力。

2. 学术道德

充分了解学术规范,培养强烈的道德自觉性。恪守学术道德规范,遵纪守法。尊重前人的研究成果,不以任何方式抄袭、剽窃或侵吞他人的学术成果。严禁杜撰各类调研数据,自觉杜绝艺术创作、科学的研究和论文写作中的舞弊作伪行为。掌握戏剧与影视艺术创作相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力

戏剧与影视学博士生应具备通过各种方式有效获取专业知识和研究方法的能力,包括检索、阅读、分析、理解各种戏剧影视艺术作品、研究专著、论文资料及网络资源等,较深入地了解戏剧与影视学及相关研究领域的发展历史、发展方向,熟悉戏剧与影视学及相关研究的经典著作、重要成果、重大活动和重要的学术研究阵地,了解国际戏剧与影视学的学术研究前沿动态和最新成果。具备总结与归纳知识的能力,能够对文献进行深入综合的分析,能够探究知识的来源和进行研究方法的推导,并在相关研究成果基础上进行知识更新,不断提高自己的知识水平和研究能力。

2. 学术鉴别能力

本学科博士生应能从历史评价和科学发展的角度,深入观察和思考戏剧与影视学研究领域的有关现象和问题,对所研究的课题、研究过程及已有研究成果能够进行准确、客观、公正的价值判断。能够准确判断研究课题的理论价值和实践意义,论证其必要性和可行性;能清晰了解研究过程中所运用的理论方法和技术路线,并对研究方法的可行性、可操作性、有效性及创新性进行准确分析、预估和判断;能够以历史和发展的学术眼光,对已有研究成果进行分析并得出客观公正的价值判断,指出其理论价值与现实意义,学术观点与研究方法是否具有创新之处等。

3. 科学研究能力

对戏剧影视艺术的现状和发展趋势有较系统、深入的了解及创见,能够提出有价值的研究课题,能够独立地、高水平地研究戏剧影视艺术,能够从事高等院校和科研机构的教学及研究

工作。在解决实际创作或科研问题时,具有较强的组织协调能力,包括沟通、交流、组织能力。

具有提出有价值的问题的能力。能够根据研究需要大量阅读本领域的理论著作与研究案例,同时准确把握国内外的学术前沿,了解同行学者的关注点所在。能够充分结合自己的知识背景,坚持理论与实践相结合的原则,对戏剧与影视研究的历史发展和重大成果有较全面和充分的整体认识,对戏剧与影视学研究中亟待解决的重要现象与理论问题有一定的了解和思考,能够发现和提出具有学术价值和创新意义的研究课题。

具有独立开展高水平研究的能力。能够独立开展高水平研究,包括课题的选择与推进、研究资料的搜集与整理、论文篇章架构与写作、研究成果的发表与出版、对社会反馈的回应,等等。能够综合运用所掌握的理论基础和专业知识,根据课题研究的需要出发,灵活借鉴和运用各种理论、观点和方法,特别是了解和掌握戏剧与影视研究领域的最新观点、理论和方法,探讨和分析戏剧与影视学研究的相关问题,得出在观点或方法上富有启发意义和创见性的学术成果。

具有较强的组织协调能力和工作实践能力。组织协调能力有助于自己合理调配各方面力量为自己的学术研究提供方便。工作实践能力需要大家在学习和研究过程中逐步锻炼,进而获得独立开展学术研究的本领。

4. 学术创新能力

关注戏剧与影视学术研究和艺术创作的先进理念,具有丰富的想象力和创造力,能够在拓宽和加深基础理论、专业知识以及掌握学科前沿动态的基础上,遴选富有价值的创新性选题,开展创新性思考和创新性科学研究,取得创新性成果。学术成果应该探索有价值的新现象、新规律,提出新命题、新方法,从而对戏剧与影视艺术的创作实践和科学研究所起到重要的推进作用。

5. 学术交流能力

本学科博士生应具备良好的学术交流能力。应具有良好的语言表达能力和学术写作能力,掌握口语、书面和演示性交流的技能,能够熟练地在课堂及各类学术研讨场所进行学术交流、表达学术思想、展示学术成果。能够进行条理清晰、内容规范的报告和写作,能够对自己的研究计划、研究方法和研究结果进行陈述和答辩,对听众提问迅速做出反馈,并能对他人的工作进行评价和借鉴,具有与他人进行深入的学术探讨及研究合作的能力。

至少掌握一门外国语,能熟练地阅读戏剧与影视研究领域的外文资料,具有一定的英语写作能力和进行国际学术交流的能力。

6. 其他能力

应具备一定的创作能力,对戏剧与影视艺术有较为真切的体悟。还应具备一定的教学实践能力。

四、学位论文基本要求

1. 选题与综述的要求

选题必须在广义或狭义的层面上与戏剧与影视学相关;选题必须有一定的创新性;选题应

该探索有价值的新现象、新规律,提出新命题、新方法;纠正前人在重要问题的提法或结论上的错误,从而对该领域的科学的研究起到某种推进作用,并对学术发展、经济建设和社会进步有较重要的意义。

学位论文的开始部分应进行相关问题的文献综述,文献综述应成为学位论文开题和正文中不可或缺的组成部分之一,综述应不少于一万字,应能综合全面反映该学科相关领域的发展过程、最新成果和存在问题,归纳总结正确。

2. 规范性要求

学位论文的基本要求为以下几点:

① 学位论文应当用规范汉字进行撰写,除古汉语研究中涉及的古文字和参考文献中引用的外文文献之外,均采用简体中文撰写。

学位论文应材料翔实,结构严谨,推理严密,逻辑性强;文字表达准确、流畅;学风严谨。

学位论文一般不少于8万字(版面字数)。论文须用计算机打印,字迹应清晰,标点符号应正确使用。

学位论文基本结构应包括三大部分:前置部分、主体部分和结尾部分。具体结构如下:

(1) 前置部分,一般应包括:封面,独创性声明、致谢(要强调对已有学者及其学术成果的感谢)、摘要页(包括中外文摘要)、目录页、插图和附表清单(如有)。(2) 主体部分,一般应包括:文献综述、正文、结论。(3) 结尾部分,一般应包括:参考文献、附录(可根据需要决定)、索引(可根据需要决定)、作者简历及在学期间所取得的科研成果(可根据需要决定)、封底。具体的字体、字号、字数、行间距等要求可由各学位授权点自行详细规定。

论文必须严格按照要求,规范学术引用格式。学位论文中的引文标注可采用顺序编码制,也可采用著者-出版年制;可采用脚注,也可采用尾注,但全文必须统一。

3. 成果创新性要求

论文应该探索戏剧与影视艺术领域中有价值的新现象、新规律,提出新命题、新方法;纠正前人在重要问题的提法或结论上的错误,从而对戏剧与影视学领域的科学的研究起到某种推进作用,并对学术发展、经济建设和社会进步有较重要的意义。

具体而言,学位论文必须在如下方面的其中至少一个方面有所创新:一是所选择的题目或领域,是之前的学术研究未曾涉及或涉及未深的;二是所使用的研究方法,是在具体的该选题范围内的之前的学术研究所不曾使用过的;三是所给出的结论,是之前的学术研究所未曾断定或给出的;四是所提供的证据或素材,是之前的学术研究所未曾提供的;五是所选取的论证角度,是之前的学术研究所未曾选取或关注到的。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

硕士生应掌握坚实的戏剧与影视学基础理论与创作规律,了解现代戏剧、影视学科的进展与动向,具有丰富的文学艺术修养,具有创造性的艺术思维能力、较高的艺术鉴赏力、较强的艺术实践能力。

1. 基础知识

应具备较为全面的文史哲素养,即对中外文学、历史、哲学的基本发展历史与现状有较为全面的了解,对相关的重要理论、经典作品有较为全面的了解;应具备一定的音乐与美术素养;应具备较高的艺术鉴赏力,对戏剧与影视艺术的生产过程、创作规律有一定的了解,对戏剧与影视艺术的发展历史、发展现状、前沿课题有较多的了解。

2. 专业知识

通过学习表演、导演、剧本创作、理论与批评、美术(技术)、制作等各专业的主干课程,系统掌握本领域的专业知识。

能够掌握戏剧与影视艺术创作的基本技巧,具有从事戏剧影视艺术创作或担负专门技术工作的能力。

3. 工具性知识

外语:具有熟练的阅读理解能力,一定的翻译写作能力和较好的听说交流能力,以便在本学科研究中查阅国外文献和进行国际学术交流。

文献检索:能运用互联网获取国内外学科动态,查阅有关专业资料。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

具有社会责任感和历史使命感,为繁荣我国戏剧影视事业和精神文明建设努力奉献。具有从事本学科工作的才智、素质和修养,勤于学习、勇于创新,富有合作精神。具有一定的感悟能力、鉴赏能力,并对学术研究有一定的兴趣。

具有进行戏剧与影视学研究所必需的知识结构,有较宽的知识面和学术视野、一定的人文素养和学术底蕴,以及扎实的专业基础知识和专业技能,掌握戏剧与影视学及相关研究的基本理论和方法。

2. 学术道德

恪守学术道德规范,遵纪守法。尊重前人的研究成果,不以任何方式抄袭、剽窃或侵吞他

人的学术成果。严禁杜撰各类调研数据,杜绝艺术创作、科学的研究和论文写作中的舞弊作伪行为。掌握本学科相关的知识产权、研究伦理等方面的知识。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

具备通过各种方式有效获取专业知识和研究方法的能力,包括检索、阅读、分析、理解各种戏剧影视艺术作品、研究专著、论文资料及网络资源等,较好地掌握本学科某一领域的学术研究前沿动态,有效获取相关的专业知识,了解相关的研究方法,加强对不同文化的理解和包容。

2. 科学研究能力

对本学科的现状和发展趋势具有较全面的了解。对已有成果具备较好的价值判断能力,能够分辨出已有成果的质量高下。应具备一定的发现问题、提出问题的能力,遴选出富有价值的研究课题,应具备一定的独立开展学术研究的能力。应具备较好的解决实际问题的能力,能够参与某种策划、创作或科研活动,能够撰写或发表有一定质量的学术论文。解决实际创作或科研问题时,具有较强的组织协调能力,包括沟通、交流、组织能力。

3. 实践能力

应具有扎实的戏剧影视文化底蕴和专业基本功,掌握戏剧与影视艺术的创作方法和创作技巧,创作思维活跃,具有较好的艺术理解力和表现力,具备一定的学术研究能力和艺术创作能力。具备较好地与他人进行合作协同的能力。

4. 学术交流能力

具备较好的学术表达和交流能力。能够进行条理清晰、内容规范的报告和写作,能够对自己的研究计划、研究方法和研究结果进行陈述和答辩,能够熟练地表达学术思想,展示学术成果,进行学术交流。

5. 其他能力

具备一定的戏剧与影视艺术创作和教学实践的能力。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

学位论文应当用规范汉字进行撰写,除古汉语研究中涉及的古文字和参考文献中引用的外文文献之外,均采用简体中文撰写。

学位论文一般不少于3万字(版面字数)。论文须用计算机打印,字迹应清晰,标点符号应正确使用。

学位论文基本结构应包括三大部分:前置部分、主体部分和结尾部分。具体结构如下:

(1) 前置部分,一般应包括:封面、独创性声明、致谢(要强调对已有学者及其学术成果的感谢)、摘要页(包括中外文摘要)、目录页、插图和附表清单(如有)。(2) 主体部分,一般应包

括:文献综述、正文、结论。(3)结尾部分,一般应包括:参考文献、附录(可根据需要决定)、索引(可根据需要决定)、作者简历及在学期间所取得的科研成果(可根据需要决定)、封底。具体的字体、字号、字数、行间距等要求可由各学位授权点自行详细规定。

学位论文必须严格按照要求,规范学术引用格式。学位论文中的引文标注可采用顺序编码制,也可采用著者-出版年制;可采用脚注,也可采用尾注,但全文必须统一。

2. 质量要求

学位论文必须是一篇系统、完整、有创造性的学术论文,能表明作者掌握坚实的基础理论和系统的学科知识,具有从事学术研究或担负专门技术工作的能力。

学位论文应格式规范,观点明确,论据充足翔实,论证清晰严谨,表达准确、数据可靠、图表清晰,实事求是地提出结论。论文具有原创性,杜绝抄袭剽窃。

学位论文应当在学术上具有一定的理论意义与实践价值,在论点、论证、论据等方面具备一定的创新性,对本学科发展或文化建设、社会进步有一定意义。

第四部分 编写成员

仲呈祥、曹意强、刘立滨、周星、黄惇、张金尧、王宜文、冉常建、庄曜、张会军、李晓华、沈义贞、徐晓钟、徐翔、谢晓晶、傅瑾。

1304 美术学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

美术是人类以视觉方式把握世界、表达情感的艺术创造活动之一；美术学是以美术为对象，集创作与研究为一体的人文学科。

在我国的人文思想与教育传统中，美术占有非常重要的地位。古代文明中以美术方式所表达的情感及生活内涵极为丰富；三代及秦汉时期，美术方式在建筑及器物等实际应用领域有着生动而多样的表现；唐宋以来的宫廷均设置画院；而自孔子以来，历代都强调书画对于造就社会优秀人才的重要性，视美术为塑造人类创造力的重要资源。到近现代，我国的美术教育吸收并融合中外美术创造和教学体系精华，已形成多层次、多分支的学科体系，涵盖书法、中国画、西方绘画、雕塑、摄影、实验艺术与美术史论等广阔的专业领域，并与哲学、历史、文学、社会学、人类学、考古学、文化研究等其他学科有着密切的互动关系。

西方文明中众多的美术传世作品构成人类文明的重要见证。欧洲文艺复兴运动以视觉艺术创新为核心，开人文学科和自然学科的现代进程之先河；18世纪，西方绘画、雕塑与建筑渐成学科体系，许多伟大的哲学家、史学家和其他学科学者都非常重视对美学与美术历史的研究；19世纪以来，西方美术史(History of Art)研究展现了内涵丰富的广阔视野，涌现出一批如瓦尔堡、沃尔夫林、帕诺夫斯基、贡布里希等深具影响的艺术史学者。

历史上，美术学学术曾经长期以西方为中心，东方民族与发展中国家的文化振兴改变着这一历史格局，多元发展的新文化观念鼓舞着20世纪东西方美术与美术教育的持续创新，崛起的中国美术已成为改变世界美术格局的重要力量。

21世纪以来，美术学学科进入一个新的发展阶段。各美术分支的专门研究更趋深入；同时，美术学视角纳入当代视觉文化研究的框架，对视觉经验的关注更多地注入社会学、文化学研究的内涵，从而使得美术学学科成为当代人文研究的重要分支。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

美术学博士生应具有较高的文化素质和艺术修养、广博的人文科学知识和相应的自然科学知识,熟知文化艺术事业的方针、政策和法规,具有较好的艺术鉴赏能力、逻辑思辨能力、综合分析研究能力、理论表达能力。

美术学博士生应系统地掌握中外美术史、美术理论及美术创作方法研究等相应的专业知识,熟悉美术学科国内外的研究现状,善于发现本学科的前沿性问题,并对之进行深入的原创性研究;具有一定的美术创作能力。

美术学博士生应至少掌握一门外语,能熟练使用本专业的外文资料,具有一定的翻译写作和国际学术交流的能力;能熟练运用计算机技术获取国内外文献信息,掌握研究中常用的计算机应用软件和必需的互联网、数据库知识;了解学术规范及知识产权常识。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

美术学博士生应崇尚科学精神,坚守人文理想,对学术研究有着坚定的信念与浓厚的兴趣;具备艺术思维能力与理性精神,掌握系统的和科学的研究方法,善于从一般理论方法中寻找和发现富于个性气质特征的研究方法与路径,不甘平庸,勤于上进;具备良好的学术发展潜质,在熟悉并积极参与中外美术史与理论专题研究基础上,具有拓展至相关哲学、历史、社会学等人文学科研究的兴趣及能力。

鉴于美术学研究的实践和体验性特征,美术学博士生还应对与研究课题有关的当前美术实践现象、研究现状及其基本原理有相当深入的理解,并在美术现象观察、美术实验和实践、美术理论研究之间建立恰当的平衡关系,以达到美术学研究的目的。

美术学博士生还应了解美术学科知识产权相关知识,了解艺术伦理的精神及职业规范,乐于并善于进行集体合作及人际交流,积极参与学术合作,具有相应的国际沟通能力。坚持理论联系实际,对业务精益求精;坚持可持续发展和对人类文明整体负责的工作理念,将核心价值观融于日常研究与工作之中。

2. 学术道德

热爱祖国,遵纪守法,恪守学术道德规范;拥护中国共产党的基本路线、方针和政策;具有良好的职业道德和敬业精神,诚实守信、遵守职业道德和职业伦理规范;具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风,掌握科学的思想和方法,实事求是、勤于学习、勇于创新,富有合

作精神。具备良好的学术道德、严谨的治学态度和求真务实的科学精神，能够独立完成高水平的学术研究工作，善于发现问题、解决问题，具有较强的综合分析能力、表达能力和一定的组织协调能力。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识能力 学生应具备扎实的理论基础，能系统地掌握本学科的基础理论、历史沿革、研究动态、主要研究方法，能阅读本学科的中英文文献，能独立完成高水平的学术研究工作。

学习历史辩证法、自然辩证法和科学社会主义理论等人文社科知识，培养美术学科的人文精神、哲学思维和科学方法，能掌握本学科学术研究前沿动态，有效获取专业知识和研究方法，主动探究专业知识来源，进行研究方法的鉴别与推导，以科学发展观指导艺术思维与艺术实践。

2. 学术鉴别能力

能积极在研究问题、发现问题、分析问题与解决问题过程中有所作为、有所追求和有所突破，能以科学、审慎、辩证的态度与方式妥善处理事实分析与价值分析的关系，辨别真伪，审思学术，区分美丑，褒贬善恶，具备展开独立思考、独立鉴别与独立发现的学术判断与文化判断的能力。

3. 科学研究能力

具备创新思维，能提出有价值的研究课题，制订完整、缜密、有效的研究计划，并有较强的科研计划执行能力。特别要求该学科博士生培养和提高自己在课题研究中关注原始创新、推进集成创新，以及在各种实践经验中大胆创新、有所建树的工作素养和能力；特别要求该学科博士生培养和提高自己能在重大科研项目和所在的团队组织中有效地与他人沟通、协作、能够处理好各种资源关系的组织协调能力及执行能力。

4. 学术创新能力

博士生必须具备设计美术理论选题或创作活动实施方案的能力，在本专业研究中能够合理利用文献资料，运用新方法、新角度研究问题，独立进行富有成果的研究，具有在所从事的研究领域开展创新性学术研究和取得创新性成果的能力。

5. 学术交流能力

具有主动、积极的学术沟通与交流意识，能有效、经常地开展学术交流与联系，完整、细致地表达学术思想，并通过多种媒体技术及口述语言展示学术成果、制作交流文件及参与学术对话；能有效地运用至少一门外语参与国际交流，并能通过以上学术交流方式，持续地提高参与学术表达和国际对话的专业能力。

6. 其他能力

根据本专业特点，美术学博士生应至少熟悉或掌握一种美术创作的专门语言。

四、学位论文基本要求

1. 选题要求

美术学博士学位论文应来源于美术学学科研究范畴，即以美术创作活动和美术理论研究

的历史与现状为对象,根据其学理性内涵及社会性内涵的研究心得撰写而成;论文选题应有明显而实际的学科背景和学术发展价值,关系到学科发展的历史、现实和未来,关系到学科的审美、文化等人类文明经验内涵,关系到美术创作的主体、理念、经验及技术,关系到美术史现象及当下的美术创作及审美冲突;关系到美术与社会的对接、协调与整体运行等。论文所涉及的课题可以是一个完整的研究项目,也可以是某一领域的研究综述,但均应有一定的独特性、全面性和工作量要求。论文要有较完备的理论基础与资料基础,具有前沿性、完整性与创新性。

论文选题可以包括以下方面:

- 1. 美术创作经验中的重要命题;美术家研究中的典型个案;美术创作中的审美与文化体验;美术史中的现象及典型环节;美术及艺术市场中的管理及公共决策命题;美术学学科研究中的重大命题;美术学理论研究中的重大命题;美术教育研究中的重大命题,等等。

论文选题应坚持量力而行的原则,选题范围难度得当。

美术学博士生应是论文选题的主体完成者,应参加论文选题、开题到完成命题、论文答辩的全过程;如有合作研究项目,博士生应有独立完成的论文命题并独立完成、独立答辩;博士学位论文应工作量饱满,在选题、开题、写作、完成及答辩中始终围绕一个中心议题展开研究及论证工作,且至少保证有一学年以上的论文写作时间。

2. 规范性要求

美术学博士学位论文形式通常属于科学论文格式,论文应包括以下部分:

- 1. 中英文论文题目;中英文摘要与关键词;诚信与知识产权声明;课题的来源、意义、目标、内容、研究方法与论文结构;国内外文献资料综述;通常情况下,论文主体部分应包括学术研究基础、学术问题描述及分析、学术难题解决方案、实验结果、分析比较等,特殊体例的论文可以采用有效的其他的论述方式;本命题研究性总结以及创新点描述;尚待解决的问题及有可能继续发展的学术项目描述;参考文献;致谢;必要的附录。

论文前言应对论文背景及作品内容做简要说明。

论文的文献综述应对课题所涉及美术学术问题的国内外状况有清晰的综述与分析,由此提出研究工作的技术路径及研究方法。

博士学位论文应在导师指导下独立完成。在论文中允许引用他人研究成果但必须符合规范地注明;除研究综述型论文外,引用他人研究成果部分不能超过论文文字总量的40%;命题来源于团队合作研究项目的论文,可以引用团队其他成员的研究成果,但必须予以明确注明,且论文主要内容应为本人独立承担完成的部分。

美术学博士学位论文也允许采用实验设计类论文,但要求论文参照工程实验类论文写作方式,设计方案先进可行,数据准确,程序清晰可靠,且有明确的实验结论及相关数据资料;实验设计符合相应行业标准,技术文档齐全,设计结果有实施印证或通过专家评估。

美术学博士学位论文的参考文献应比较全面、新颖并有足够的数量,应是与本论文内容及学术思想形成相关的,或在论文中引用的国内外代表性学术文献。

论文写作应概念清晰,结构完整,条理清楚,文字通顺,格式符合国家论文写作规范。

3. 成果创新性要求

论文应综合运用基础理论、学科方法、专业知识与有效的技术分析手段对涉及的美术学术问题进行分析，并能提出独立的研究见解或学术创新，论文成果有相应的学术贡献或历史价值或现实应用可行性。

论文应体现相应的学术前沿性、完整性、创新性，有一定的工作难度，能就该命题研究提出自己的独立见解或学术创新。鼓励论文写作中完成若干反映研究成效的辅助性成果，如发表学术论文部分内容，申请专利或科研奖励、取得实际应用等。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

学术型硕士生应具有一定的文化素质和艺术修养，掌握较系统的美术史与理论知识，了解本学科的基本历史与现状，较为熟练地掌握一门外语，能运用本专业的外文资料，具备独立进行学术研究的能力，为更高深的学术研究与教学奠定理论与方法论基础。具有一定的美术创作能力。学位获得者可进一步攻读相关学科的博士学位，也可在一般研究机构或相关部门从事专业性工作。

学术应用型硕士生应具有一定的文化素质和艺术修养，具备扎实的创作能力，了解中外美术杰作，熟悉本专业的创作理论与技法，熟悉本专业的材料性能，能创作高质量的美术作品，并具有较高的阐释本专业实践问题的理论水平。学位获得者可在高等专业院校或其他艺术部门从事创作与教学工作，也可进一步攻读创作研究方向的博士学位。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

崇尚科学精神，坚守人文理想，对学术研究有着坚定的信念与浓厚的兴趣。具备基本的艺术思维能力，掌握理性方法和科学的研究工具，能从一般理论方法中寻找符合个人条件的研究方法与路径，努力钻研，勤于上进；坚持理论联系实际，对业务精益求精，树立学术理想并能与现实工作相结合。在熟悉并积极参与本专业美术创作与理论研究的基础上，具有拓展学术研究的兴趣及能力，有一定的学术发展潜质。了解本学科知识产权相关知识，了解艺术伦理的精神及职业规范，积极进行集体合作及人际交流，主动参与学术合作，具有一定的国际交往能力。

2. 学术道德

热爱祖国，遵纪守法，恪守学术道德规范；拥护中国共产党的基本路线、方针和政策；具有良好的职业道德和敬业精神，诚实守信，遵守职业道德和职业伦理规范；具有科学严谨和求真

务实的学习态度和工作作风,掌握科学的思想和方法,实事求是、勤于学习、勇于创新,富有合作精神。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

学习科学思想和科学社会主义理论,培养美术创作及美术研究中的人文态度和理性方法,能较充分地掌握本学科学术发展信息,获取本专业相关知识和工作方法,探究知识来源,主动参与创作及研究实践,以科学发展观指导自己的艺术思维与专业实践。

2. 科学研究能力

具备创新意识,具有一定的参与创新实践的能力,能提出适当的研究课题、制订基本的研究计划,并有一定的执行能力;要求培养和提高在课题研究中大胆创新、有所突破的工作素养和能力;特别要求学位获得者提高自己能在科研和团队合作中与他人沟通、协调的能力。

3. 实践能力

根据本专业研究方向及学术特点,学位获得者应具备以下专业实践能力:掌握一定的美术史、美术理论及美术创作方法等基础性的专业知识;掌握一门外国语,能掌握一定的翻译能力和基本的听说能力;掌握创作和研究中基础性的计算机应用软件、互联网、数据库技术;掌握学术规范及知识产权常识;能了解必要的专利、知识产权等相关的经济、管理、法律知识。

4. 学术交流能力

具有学术沟通与交流意识,能开展学术交流与联系,能完整地表达学术思想,展示学术成果,制作交流文件;能学习运用外语参与国际交流,并能持续地提高参与学术表达的专业能力。

5. 其他能力

根据本专业特点,美术学学术型硕士生应至少了解一种美术创作的技法与形式特征。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求
美术学硕士学位论文应来源于美术创作方法及美术历史及理论的研究范畴,根据写作者的研习心得及研究成果撰写而成;论文选题应有相关的学科背景和一定的学术价值,以某种美术创作的方法及经验,或美术历史及理论学习中的相关问题为基本内容。论文所涉及的课题可以是一个针对自己的创作或考察而独立论述的研究心得,也可以是为某种深入研究而准备的研究文献综述;但均应有一定的技术性和工作量要求。论文应有基本的理论基础与资料准备,具有一定的领先价值与创新心得。

论文选题可以包括以下方面:

美术创作经验中的命题;美术家研究中的个案;美术史中的现象;美术及艺术市场中的管理问题;美术学理论研究中的问题;美术教育研究中的问题等。

论文选题应坚持量力而行的原则,选题不宜过大过难,应符合硕士生学习的年限要求;鼓励对有相应社会实践经验的问题命题思考。

美术学硕士生应是论文选题的独立完成者,应参加论文选题、开题到完成命题、论文答辩的全过程;如为合作研究项目,硕士生应有独立的论文命题并独立完成、独立答辩。

美术学硕士学位论文形式通常属于科学研究论文格式,论文应符合基本的论文写作规范。论文应包括以下主要部分:

中英文论文题目;中英文摘要与关键词;诚信与知识产权声明;课题的来源、意义、目标、内容、研究方法与论文结构;国内外相关研究综述;论文主体部分应包括相关研究基础、学术问题分析及比较;研究小结以及研究见解描述;尚待解决的问题及有可能继续发展的学术描述;参考文献;致谢;必要的附录。

2. 质量要求

美术学硕士学位论文应符合以下的质量要求:

- (1) 论文应工作量饱满,在选题、开题、写作、完成及答辩中始终围绕一个中心问题展开陈述及论证,且学位获得者至少保证有一学期以上的论文写作时间。
- (2) 论文写作应概念清晰,结构完整,条理清楚,文字通顺,格式符合国家论文写作规范。
- (3) 论文应体现相应的学术价值及创新性,有基本的研究难度,能就该命题研究提出有所创新的学术见解。
- (4) 论文应在导师指导下独立完成,且不得出现任何违反学术规范的行为。

(5) 鼓励论文写作中完成若干反映研究成效的辅助性成果,如发表学术论文部分内容,申请专利或科研奖励、取得实际应用等。

第四部分 编写成员

设计学一级学科博士、硕士学位基本要求是根据《中华人民共和国学位条例》、《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》、《国务院学位委员会关于授予具有研究生毕业同等学力人员以硕士、博士学位的规定》和《国务院学位委员会关于授予工程硕士学位的若干规定》，结合设计学一级学科特点，对设计学一级学科博士、硕士学位基本要求的明确规定。

1305 设计学一级学科

博士、硕士学位基本要求

第一部分 学科概况和发展趋势

设计是人类改变外部世界、优化生存环境的创造方式,也是最古老而又最具有现代活力的人类文明。设计为人类创造丰富而多样的生产与生活方式,同时推动着现代社会的文明体验、相互沟通与和谐进步。设计学是研究设计发生及发展的规律、应用与传播的价值,强调理论与实践的结合,集多种学问智慧、集创新、研究与教育为一体并正在蓬勃崛起的新兴学科。

设计是人类文化传统的重要组成部分,有着持续而漫长的演进史。在中华民族的历史上,手工艺设计有着非常重要的地位。陶瓷、金属、玉石、髹漆、木工、皮革、染织、刺绣等传统手工艺曾经先后达到领先于时代的水平。在西方文明中,传世的设计作品是构成人类文明的重要见证,灿烂的古代工艺是全人类的骄傲与历史的基石。15世纪以来的欧洲文艺复兴推动以人为主价值的设计渐成主流,开启了现代科技文明之先河,也为人文学科和自然学科的现代进程鸣响号角。工业革命之前,设计主要表现为与基本的生产与生存要求相关联的手工艺的加工与意匠方式;工业革命之后,设计逐渐自觉地与工业化生产方式相结合;20世纪以来,设计更加主动地融入现代社会视觉文化的变革与发展,并成为当代社会经济与文化发展的策略性思考的一部分。以建造、工程、图像、信息等领域的现代设计广泛服务社会,设计形式、设计语义、设计语用等领域的深入研究推动设计学科与现代高等教育体系的衔接,设计审美经验及其方法论的研究还成为20世纪视觉文化等新人文科学领域中的显学。

进入21世纪的设计学呈现出一种新的活跃姿态。设计学以西方国家设计经验为唯一标准的格局日益被多元化和地域化发展的新趋势所取代,发展中国家与新兴经济体国家蓬勃兴起的设计浪潮呈现出积极创新的态势,使得全球设计学科发展更趋多样;同时设计活动对地域社会的介入、追求设计民主和均衡化、可持续发展的趋势也日益明显。我国的设计及设计教育事业随着社会改革开放的程度不断提高,在努力吸收国际先进经验的基础上不断促进设计传统的现代转化,形成多层次、多分支的设计学学科体系。

第二部分 博士学位的基本要求

一、获本学科博士学位应掌握的基本知识及结构

本学科博士生应该具有宽广的基础理论素养、较深的专业理论认识,以及较强的设计研究、创新能力;应该掌握系统、深入、广博的人文学科知识和相应的自然科学与工程技术知识。

本学科博士生必须对设计史、设计方法论、设计哲学、设计原理、设计学前沿理论和一些相关的设计学研究方法等有广泛的知识面,全面和深入的掌握所研究领域的理论与方法。要求能够广泛地、辩证地阅读设计学科文献和学科领域中的一手资料,以及研读艺术学、美术学、工程技术、材料科学等领域的相关学术论文。对各具体设计学科的知识需从以下几方面加以掌握:广义和狭义的设计概念及其演化过程;设计行为的结构和特性;设计创新的理论、方法和实务;特定设计研究领域中的原理、程序、方法、技术;以及本学科领域与自然科学、社会科学和人文学科的部分交叉理论等。

二、获本学科博士学位应具备的基本素质

本学科博士生应成为具有独立工作能力、诚实可靠、竞争力强及强烈社会责任感的学术型人才;应能够独立展开研究,在研究方法上有所创新,并能够形成相应的研究结论,并且能够在基础或者应用领域的研究方面做出有学术价值与实用价值意义的贡献。博士生应具有如下素质:懂得对研究所涉及的学术问题进行鉴别、提出和解释;能够对解决某一问题的意义进行评价;理解设计学研究的价值;能够以书面和口头的方式有深度、清楚地汇报研究结果;能够在所有的专业活动,如设计教学、设计实务、项目管理以及科学研究等环节中运用专业的学术标准。

1. 学术素养

(1) 具有多学科全面的知识结构体系。设计学博士生应同时具备科技知识和人文素养,必须注重对历史文化的传承,对现代设计文明的理解和对未来设计趋势的把握;必须关注中西文化的相互影响和交流,以及世界学术思潮的发展,关注世界设计学学术研究的历史、现状与发展趋势等。

(2) 尊尚科学精神并富有执著的研究能力。除了扎实的专业知识以外,要有科学思维的能力,树立历史唯物主义立场,实事求是、勇于揭开事物的本来面目,探求现象下隐藏的本质,不断探求真理。热爱本学科,具有本学科学术研究的兴趣和志向,树立远大的理想和坚定的信念。

(3) 具备学术潜力和刻苦努力的精神。具有本学科学术研究的潜力,掌握设计学的要领;具有一定的创造能力,以及对设计需求和对科学技术发展的敏锐洞察力。在巩固学科基本原

理的基础上,明确研究方向、探求问题的解决方法。具有刻苦钻研的科学精神和严谨务实的学术态度。

(4) 掌握多种学科研究的方法和手段。关注目前学术研究中重视多学科综合研究的趋势,注重区域研究、个案研究和比较研究的趋势,以及研究手段科学化、研究过程数据化等趋势。注意培养运用其他相关学科研究方法的能力,如信息科学、心理学、脑科学、社会学、统计学等学科的科学方法。

2. 学术道德

学术道德是学术主体在对学科进行研究时所遵循的信念、规范、准则和传统。本学科博士生在学术道德方面应遵守以下准则:

(1) 遵守国家法律法规。掌握知识产权法、著作权法、专利法、合同法等学科相关国家法律法规内容,能够做到自觉遵守,同时学会保护自己的合法权益。

(2) 遵守治学行为准则。树立正确的学术伦理观念,了解相关学术规范,倡导坚持真理、敢于挑战和创新的精神。具体表现在:引用他人文章、设计或作品时,要注明出处,尊重他人的学术成果;引用历史资料作为论据时应查阅相关权威资料,尊重历史,实事求是,不得随意篡改;进行相关社会调研或学术实验时,应尊重调查或实验的真实数据等;论文投稿或成果发布时遵守相关规定,坚决抵制抄袭、剽窃、作弊和一稿多投等行为。

(3) 遵守行业职业操守。了解和遵守设计行业的职业操守是学生踏入社会的必要准备,也是学校学习的重要内容。设计活动与所处社会环境有着密切的联系,本学科的博士生必须具有先进的理念与思想,从而引导人类社会健康、合理生存、可持续的发展。

(4) 自觉履行监督义务。在遵守各项学术规范的同时,应当自觉维护整个学术道德风气,履行互相监督的义务,积极展开学术批评等活动,营造良好的学术道德氛围。

根据本专业特点,设计学博士生还应当具备较强的学术意识、学术自信和学术忠诚。学术意识是指善于从学术角度思考问题、认识问题、分析问题、解决问题。学术自信是指对自己所从事的研究要充满信心。学术忠诚是指有志于全身心投入学术研究,勇于担当,不为名利左右,不畏权势,不投机取巧,不敷衍塞责。

三、获本学科博士学位应具备的基本学术能力

设计学博士学位应具备的基本学术能力包括:获取知识能力、学术鉴别能力、学术创新能力、学术研究能力、学术表达能力、学术写作能力、学术交流能力、学术评价能力、学术批判能力、学术诚信能力等。

设计学科的研究方法多种多样,本学科的博士生应本着设计学科的人文精神、哲学思维和科学方法,掌握本学科学术研究前沿动态,有效获取专业知识和研究方法,并主动探究专业知识来源,进行研究方法的鉴别与推导。针对不同的研究对象采用系统科学的研究方法进行综合分析,优化求解,以便获取理想的成果。

2. 学术鉴别能力

具备在发现问题、分析问题与解决问题过程中有所作为、有所追求和有所突破的能力;具备以科学、审慎、辩证的态度与方式妥善处理事实分析与价值分析关系的能力;具备辨别真伪、

审思学术的能力;具备善于发现、善于思考与科学鉴别的学术判断与文化判断的能力。

3. 科学研究能力

具备创新思维、创新实验和创新研发的能力,能够提出有价值的研究课题,制订完整、缜密、有效的研究计划,并有较强的科研计划执行能力。特别要求培养和提高在课题研究中关注原始创新、推进集成创新和引进消化再创新,以及在思想实践、技术实践、工程实践、社会实践中能大胆创新、有所建树的工作素养和能力。特别要求培养和提高能在重大科研项目中团队合作,多学科协作,妥善协调、整合各种资源关系,完成科研课题的能力。

4. 学术创新能力

本学科博士生应当具备在所从事研究领域内开展创造性思考、系统性研究和取得创新性学术成果的能力。创造性思考主要指能从独特的角度认识研究对象;系统性研究主要指能整合多方面资源与成果,寻找合适的研究方法,合理的分析和系统的解决所面临的问题;创新性成果主要指在所从事的研究领域内对于学术空白的填补,以及对设计理论和实践中存在的重要的学术问题的解决。

5. 学术交流能力

在学术界就研究结果和相应解释进行有效的交流,展开符合逻辑的辩论、演讲和写作是重要的学术交流能力。本学科博士生应具有主动、积极的学术沟通与交流意识,能够有效、经常地开展学术交流与联系,能够完整、细致地表达学术思想,能够以多种媒体技术以及口述语言展示学术成果、制作交流文件以及参与学术对话。

6. 其他能力

外语能力:本学科博士生应熟练地掌握一门外语,具备熟练的阅读理解能力,一定的翻译写作能力和基本的听说交际能力,以适应在本学科研究中查阅国外文献和进行对外交流的需要。

信息技术和计算机应用能力:本学科博士生必须掌握和应用信息技术和计算机应用技能(如数据检索、数据库技术、统计分析系统和计算机辅助设计等)。

四、学位论文基本要求

博士学位论文是博士生培养质量和学术水平的集中反映,是博士生在导师指导下独立完成的、系统完整的学术研究工作的总结。学位论文应体现出博士生在所属学科领域做出的创造性学术成果,应能反映出博士生已经掌握了坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识,有较高的文化素质和学术修养,并具备了独立承担学术理论、科研实践和教学研究等工作的能力。博士生入学后在导师指导下,明确科研方向,收集资料,阅读文献,进行调查研究,确定研究课题。一般在第二至第三学期通过开题报告并制订论文工作计划。博士生应根据论文工作计划分阶段报告科研和论文工作的进展情况。论文正文一般应不少于5万字。博士生用于论文研究和撰写学位论文的时间一般应不少于2年。

1. 选题与综述的要求

(1) 选题

设计学博士学位论文应来源于设计学学科研究范畴,即以设计活动的历史与现实实践为对象,根据其学理性内涵及社会性内涵的研究心得撰写而成。论文选题应有明显而实际的学科背景和学术发展价值,关注到学科发展的历史、现实和未来;关注到学科的文化传承、科技创新、经验内涵、发展趋势;关注到设计创作的主体思想、程序方法、经验技术、价值评价;关注到设计史现象与当下设计创作的时代准则;关注到设计与社会发展的对接、协调及整体运行等。论文所涉及的课题可以是一个完整的研究项目,也可以是某一领域的研究综述,但均应有一定 的技术性、全局性和工作量化的要求。论文要有较完备的理论基础与资料基础,具有前沿性、完整性与创新性。

论文选题可以包括以下方面:设计学理论研究中的重大命题;设计学学科研究中的重大命题;设计创新经验中的重要命题;设计研究项目的重要命题;设计创新中的审美与文化体验;设计史中的现象及典型环节;设计市场中的管理及公共决策命题;设计教育研究中的重大命题;设计师研究中的典型个案。

设计学博士生应是论文选题的主体完成者,应参加论文选题、开题到完成命题、论文答辩的全过程。如有合作研究项目,博士生应有独立完成的论文命题并独立完成、独立答辩。

论文选题应坚持量力而行的原则,选题范围难度得当,既不可过于细琐,也不可过于宏大。

博士学位论文应坚持一定的工作量要求,技术难度和创新点需求。特别鼓励有相应社会实践经验并亟待解决的设计创作现实中的重大难题。

(2) 综述

综述是针对某一研究领域的前人已完成的工作、进展程度进行分析和描述,要求对国内外相关研究的动态、前沿性问题做出较详细的综述,并提供参考文献。文献综述反映作者研究工作的基本功和文献阅读量。

撰写文献综述的基本注意事项:①要围绕主题对文献的各种观点作比较分析,不要教科书式地将与研究课题有关的理论和学派观点简要地汇总陈述一遍;②文献综述在逻辑上要合理,即做到由远而近先引用关系较远的文献,最后才是关联最密切的文献;③评述(特别是批评前人不足时)要引用原作者的原文(防止对原作者论点的误解),不要贬低别人抬高自己,不能从二手材料来判定原作者的“错误”;④文献综述结果要说清前人工作的不足,衬托出作进一步研究的必要性和理论价值;⑤采用了文献中的观点和内容应注明来源,模型、图表、数据应注明出处,不要含糊不清;⑥文献综述最后要有简要总结,表明前人为该领域研究打下的工作基础;⑦所有提到的参考文献都应和所研究的问题直接相关;⑧文献综述所用的文献,应主要选自学术期刊或学术会议的文章,其次是教科书或其他书籍。至于大众传播媒介如报纸、广播、通俗杂志中的文章,其部分数据、事实可以引用,但其中的观点不能作为论证问题的依据。

(3) 选题报告

选题报告包含文献综述、选题背景及其意义、研究内容、工作特色及难点、预期成果及可能

的创新点等。选题报告应以学术活动方式在本学科方向范围内公开进行，并由以博士生导师（至少3名）及指导小组成员为主体组成的考核小组评审。选题报告会应吸收有关教师和研究生参加，跨学科的论文选题应聘请相关学科的专家参加。在论文研究工作过程中，如果论文课题有重大变动，应重新做选题报告。

2. 规范性要求

设计学博士学位论文格式应遵守国家和学位授予单位规定的学位论文基本格式。

(1) 论文应包括以下主要部分：① 中英文论文题目；② 中英文摘要与关键词；③ 诚信与知识产权声明；④ 课题的来源、意义、目标、内容、研究方法与论文结构；⑤ 国内外相关研究综述；⑥ 论文主体；⑦ 本命题研究性总结以及创新点描述；⑧ 尚待解决的问题及有可能继续发展的学术描述；⑨ 参考文献；⑩ 致谢；⑪ 必要的附录。

(2) 论文主体部分应包括学术研究基础、学术问题描述及分析、学术难题解决方案、实验结果、分析比较等；根据学科专业特点和选题情况，特殊体例的论文可以采用有效的其他的论述方式，但必须言之成理，论据可靠，严格遵循本学科国际通行的学术规范。

(3) 论文结论要明确、精炼、完整、准确，突出自己的创造性成果或新见解。应严格区分本人的研究成果与他人的科研成果的界限。

(4) 引文和注释应按照本学科国内外通行的范式，逐一注明本文引用或参考、借用的资料数据出处及他人的研究成果和观点，严禁抄袭剽窃。

3. 成果创新性要求

博士学位论文要突出创新性和先进性，博士学位论文中提出的结论和建议，应以自己的科研、实践或计算结果为依据，并在某一方面有所突破；最终研究的成果在学术衡量上应有一定的理论意义，或在国民经济建设中具有一定的应用价值。

论文应综合运用基础理论、学科方法、专业知识与有效的技术分析手段对涉及的设计学术问题进行分析，并能提出独立的研究见解或学术创新，论文成果有相应的学术贡献或历史价值或现实应用可行性。

设计学博士学位论文也允许采用实验设计类论文，但要求论文参照工程实验类论文写作方式，设计方案先进可行，数据准确，程序清晰可靠且有明确的实验结论及相关数据资料；实验设计符合相应行业标准，技术文档齐全，设计结果有实施印证或通过专家评估。

论文写作过程中应包括若干反映研究进度及实际成效的辅助性研究成果，如在公开刊物发表学术论文部分内容，申请或获得专利或科研奖励、通过技术鉴定、取得实际应用等。

第三部分 硕士学位的基本要求

一、获本学科硕士学位应掌握的基本知识

本学科的基本知识体系建立在人文科学、社会科学和自然科学基础之上。本学科的硕士

生应在这三大领域中具备较好的知识基础,关注并从宏观上了解各设计门类的发展现状,熟悉至少一类设计的理论体系与研究方法,在此基础上选择适当的方向进行研究。

设计学硕士(艺术学):应具有坚实的设计学理论基础和系统的专业知识,了解本学科的基本历史、现状和发展动向,掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术,在此基础上选择适当的研究方向进行研究。了解与本学科密切相关学科的发展动态和实际应用,结合其他学科的研究方法和技术成果,合理运用设计学的研究方法展开学术研究和设计实践,具备创造性解决设计问题的能力。较熟练地掌握一门外语,能运用本专业的外文资料,独立进行学术研究,为更高深的学术研究、科研实践与教学奠定理论与方法论基础。

设计学硕士(工学):具有相应的设计学理论基础和系统的工程学科专门知识;了解设计学学科的发展动向;掌握设计学的研究方法、技术手段和评价技术;具备将设计与工学等其他学科进行交叉与整合运用的能力,探索工程技术与设计之间的关联性和实效性,体现设计的综合属性。应具备从事科学的研究和解决设计工程中具体问题的能力,取得具有学术意义或实用价值的研究成果。具有在本领域从事科研或教学工作的能力或担负设计应用型工作的能力。熟练掌握运用一门外语,以适应本学科研究中查阅国外文献和交流沟通的需要。

二、获本学科硕士学位应具备的基本素质

1. 学术素养

崇尚科学精神,坚守人文理想;对学术研究有着坚定的信念与浓厚的兴趣,具备一定的学术发展潜质;了解学科相关的知识产权法规;了解设计伦理的精神及职业道德;积极参与团队合作及人际交流,主动参与学术合作;具有一定的国际交往能力;具有一定的设计实践和理论研究能力;关注国内外设计学科前沿研究;具有较强的理论研究兴趣、学术悟性和文字表述能力,善于将理论研究与设计创作或设计策划、管理等设计实践相结合思考问题、解决问题,具备积极的创新意识。

2. 学术道德

热爱祖国,遵纪守法,恪守学术道德规范;拥护中国共产党的基本路线、方针和政策;具有良好的职业道德和敬业精神,诚实守信、遵守职业道德和职业伦理规范;具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风,掌握科学的思想和方法,实事求是、勤于学习、勇于创新,富有合作精神。

具备基本的设计思维能力,掌握理性方法和科学的研究工具,能从一般理论方法中寻找符合个人条件的研究方法与路径,努力钻研,勤于上进;坚持理论联系实际,对业务精益求精,树立学术理想并能与设计实践相结合。

具有良好的身心素质和外部适应能力;具有乐观积极的价值观,能够正确对待成功与失败、顺境与逆境。

三、获本学科硕士学位应具备的基本学术能力

1. 获取知识的能力

学习科学思想和科学社会主义理论,端正设计创作及设计研究中的人文态度,能较充分地掌握本学科学术发展信息和学术研究前沿动态,熟悉本专业相关知识和研究程序,探究知识来源,主动参与设计研究实践,以科学发展观指导自己的设计思维与专业实践。

本学科的硕士生应学习利用各类途径获取学术研究前沿动态信息,包括设计学发展的最新动向、国内外学者在特定领域的最新研究成果、学术界和舆论对某些设计现象的认识评价等。

2. 科学研究能力

本学科的硕士生应具备创新意识,具有一定的参与创新实践的能力,善于评价已有研究成果及设计现象,能提出适当的研究课题、制订基本的研究计划,并有一定的执行能力。主动培养和提高在课题研究中大胆创新、有所突破的工作素养和能力,并要求提高能在科研和团队合作中与他人沟通、协调的能力。

3. 实践能力

本学科的硕士生应具有较强的开展学术研究或设计实践的能力。在学术研究方面能独立查询资料、独立调查、独立思考、独立撰写学位论文。在设计实践方面,善于将设计理论与实践、设计策划与管理相结合,在社会经济发展中发挥一定的积极作用。同时,本学科的硕士生还应当具备良好的协作精神和一定的组织能力。

4. 学术交流能力

学术交流是本学科硕士生发现问题、获取资料、掌握学术前沿动态的重要途径之一。本学科硕士生应具有学术沟通与交流意识,能开展学术交流与联系,能完整地表达学术思想、展示学术成果、制作交流文件;能运用外语参与国际交流,并能持续地提高学术交流的表达能力。

本学科硕士生应善于表达设计思想、展示自己的设计成果。设计思想的表达主要体现在准确、清晰而富有逻辑的口头表达和文字表达能力上。

5. 其他能力

外语:掌握一门外国语,具备一定的翻译能力和基本的听说能力。

信息技术和计算机:掌握设计和研究中基础性的计算机应用软件、互联网、数据库技术、必要的工程技术。

四、学位论文基本要求

1. 规范性要求

(1) 设计学硕士学位论文选题应来源于设计创作方法、设计历史及理论的研究范畴,应有相关的学科背景和一定的学术价值,以某种设计创作的方法及经验或设计历史及理论学习中

的相关问题为基本内容。论文选题也可以是一个针对自己的创作或考察而独立论述的研究成果,或为某种深入研究而准备的研究文献综述,但均应有一定的技术性和工作量要求。论文应有基本的理论基础与资料准备,具有一定的创新价值与理论意义。

论文选题可以包括以下方面:设计学理论研究中的问题;设计创新实践中的命题;设计研究项目的命题;设计史中的现象;设计及设计市场中的管理问题;设计教育研究中的问题;设计师研究中的个案。

(2) 论文选题应坚持量力而行的原则,选题不宜过大,应符合硕士生学习的年限要求。

(3) 论文工作应坚持基本的工作量要求、技术要求和创新要求,鼓励对有相应社会实践经验的问题命题思考。

(4) 硕士生应是论文选题的独立完成者,应参加论文选题、开题到完成命题、论文答辩的全过程;如选题属合作研究项目,硕士生应有独立的论文命题并独立完成、独立答辩。

(5) 硕士生要在导师指导下认真做好论文工作计划,论文工作计划应结合论文选题完成。论文工作计划应包括文献综述、选题意义、研究内容、研究方法、工作条件(经费、设备等)、预期达到的目标、存在的问题等。硕士生应查阅一定数量的文献资料,写出不少于5 000字的书面报告,并在选题报告会上报告。

(6) 设计学硕士学位论文格式应遵守国家和学位授予单位规定的学位论文基本格式规定。论文应包括以下主要部分:① 中英文论文题目;② 中英文摘要与关键词;③ 诚信与知识产权声明;④ 课题的来源、意义、目标、内容、研究方法与论文结构;⑤ 国内外相关研究综述;⑥ 论文主体部分应包括相关研究基础、学术问题分析及比较;⑦ 研究小结以及研究见解描述;⑧ 尚待解决的问题及有可能继续发展的学术描述;⑨ 参考文献;⑩ 致谢;⑪ 必要的附录。

(7) 引文和注释应按照本学科国内外通行的范式,逐一注明本文引用或参考、借用的资料数据出处及他人的研究成果和观点,严禁抄袭剽窃。

2. 质量要求

设计学硕士学位论文应符合以下的质量要求:

(1) 论文应工作量饱满,在选题、开题、写作、完成及答辩中始终围绕一个中心问题展开陈述及论证,且至少保证有一学期以上的论文写作时间。

(2) 论文写作应概念清晰,结构完整,条理清楚,文字通顺,格式符合国家科技论文写作规范。

(3) 论文应体现相应的学术价值及创新性,有基本的工作难度,能就该命题研究提出有所创新的学术见解。

(4) 论文应在导师指导下独立完成,且不得出现任何违反学术规范的行为;一旦发现学术不端即使在授予学位之后也必须立即撤销且不得重新申请。

(5) 鼓励论文写作中完成若干反映研究成效的辅助性成果,如发表学术论文部分内容,申请专利或科研奖励、取得实际应用等。